

Would you do that

It's up to you if red wine remains
Give's to you, wants to taste the same
"Make people forget"
"Close if you let"

That's a great and affective door: it's wrong
That I forgot how good is the song

Would you do that, a girl like her
Until it comes, it's not her
Can I dance for you; let it be done for you
Leave your heart out on the avenue
Would you do that, if she tells you the world is flat?
And that corrupt, can twinkle with two eyes
The mysteries of girls are shy

Would you do that could prove trust
And dance for you; hold your head a mine
For I don't wish to see you at time
It may be, that the memorie remain
In your arms and I may tame
The winter at you, that may send
On journey's wherever (I've friends)

She knows a man, who lost one thing,
Crazy and continuing,
Immovable, almost abounding

Es liegt an Ihnen, Rotwein bleibt
Gib an, will ähnlich sein
"Wir vergessen gern"
"Schließlich, wenn du verlässt"
Groß, das ist affektiv

Ein Mädchen wie du und ich
Bis wir kommen, bin ich nichts
Ich kann nicht tanzen; lass es
Lass Herz mal tanzen
Würden Sie das tun, würden Sie das tun,?
Und was beschädigt ist, könnten sie mit zwei
Das Mädchen des Geheimnisses

[:Sollte Sie das tun:]
Tanze; ich halte dich
Ich will dich sehen
Es kann sein, die Erinnerung bleibt
In deinen Armen
Der Sendung sehr zahm.
Auf Reise

Sie kennt jemand, der keine Sachen hat,
Bildend und nett
Fast keimend

Het is aan u als red-rock wijn blijft
Geven van, wil dezelfde smaak
"Make mensen verget"
"Nauwe als je laat"
Dat is een grote en affectieve deur: het is verkeerd
Dat ik hoe goed vergat eindigt het liedje

Zou je dat doen, een meisje als haar
Totdat het gaat, is het niet haar
Ik kan dansen voor u; laat het gebeuren voor u
Laat uw hart op de avenue
Zou je dat doen als ze vertelt u dat the world is flat?
En die corrupt, met twee ogen kunt twinkle
De mysteries van meisjes zijn verlegen

Zou je dat doen zou kunnen blijken vertrouwen
En dans voor u; Houd je hoofd een mijn
Want ik wil niet op tijd tot ziens
Het kan zijn, dat de herinneringen blijven
In je armen en ik kan temmen
De winter voor u, die kan verzenden
Op de reis waar

Ze weet een man, die een verloren ding,
En verder te gaan
Onroerende goederen, bijna rijk

C'est à vous si elle reste de vin rouge
Donner temps, veut le même goût
« Faire peuple oublier »
« Rester proche si vous la laissez »
C'est une porte grande et affective : c'est mal
Que j'ai oublié comment une bonne fin de la chanson

Une jeune fille comme elle
Jusqu'à ce qu'il s'agit
Je danse pour vous ; considérez fait
Laisser votre coeur sur l'avenue

Feriez-vous ceci si elle vous dit: le monde est plat ?
Et de rompre, tant tomode
Les mystères des filles

Qui pourrait s'avérer de confiance
Et la danse pour vous; tenez
Car je veux vous voir directement
Il se peut des souvenirs restent
Dans votre bras
Que j'apprivoise l'hiver pour vous, qui peut envoyer
De l'envoi en mesure

Elle connaît un homme qui ait perdu,
Fou et continu,
Immobile, presque

Would you do that

Sta a voi se rimane vino
Dare tempo, vuole lo stesso sapore
"Far dimenticare"
"Stare vicino se lasci"
Che è una porta grande e affettiva: è sbagliato
Che ho dimenticato come buona finisce la canzone

L'hai fatto, una ragazza come lei
Fino a quando non si tratta, non è lei
Posso io ballo per voi; avvenga per te
Lascia il tuo cuore fuori sul viale
L'hai fatto, se lei ti dice che il mondo è piatto?
E quello corrotto, può brillare con due occhi
I misteri delle ragazze sono timidi

Farebbe che potrebbe dimostrare fiducia
E danza per te; Tenete la testa una miniera
Per non ho voglia di vederti a tempo
Può essere, che restano i ricordi
Tra le tue braccia e io posso domare
L'inverno per te, che può inviare
Di viaggio ovunque (ho amici)

Lei sa che un uomo, che ha perso una cosa,
Pazzo e continua,
Immobili, quasi ricco

Det är upp till dig om rött vin är fortfarande
Ges, vill smaka samma
"Gör människor glömmet"
"Stäng om du låter"
Det är en stor och affektiva dörr: det är fel
Att jag har glömt hur bra är låten

Skulle du göra, en tjej som henne
Tills det kommer, är det inte hennes
Jag kan dansa för er. Låt det göra för dig
Lämna ditt hjärta på Avenyn
Skulle du göra det, om hon säger du världen är?
Och som skadat, kan twinkle med två ögon
Av flickor mysterier är blyg

Skulle du göra som kunde bevisa förtroende
Och dans för dig; Håll ditt huvud en gruva
För jag inte vill se dig i tid
Det kan vara, att minnena kvar
I armarna och jag kan tämja
Vintern på dig, som kan skicka
På resas där

Hon vet en man som förlorat en sak,
Och fortsätter,
Fast, nästan

Kırmızı şarap kalırsa, o kalmış
Vermek 's zaman, aynı tadı istiyor
"İnsanlar yapmak"
"İzin verirseniz yakın kalmak" "
Bir büyük ve affektif tarafından: yanlış
Ben nasıl iyi unuttum şarkı biter

Bunu, bir kız beğenmek onu
O gelene kadar onu değil
Sizin için dans edebilir; sizin için yapılması izin
Dışarıda bırakın kalbinizin Caddesi

O dünyanın düz olduğunu söyler, bunu?
Utangaç kız gizemleri

Sen-ekti yapmak o güven olabilecek
Ve sizin için dans; başınızı bir mayın basılı tutun.
İçin zaman görmek istemiyorum.
Olabilir, bu anılar kalır
Silah ve ı-ışlemek
Gönderebilecek kışa
Yolculuğa'nın her yerde

O bir şey kaybetmiş bir adam bilir,
Çılgın ve devam,
Taşınmaz, neredeyse abounding

Le toca si sigue siendo vino tinto
De darle a usted, quiere probar lo mismo
"Hacer que la gente olvide"
"Cerrar si dejas"

Que es una puerta, grande y afectivar
Que olvidé cómo buena es este canción

¿Harías, una chica como ella
Hasta que se trata, no es ella
Yo puedo bailar para usted
Deja tu avenida hacia para usted
¿Haría, si ella le dice que la tierra es plana?
Y que corrompen

Los misterios de las niñas son tímido

Haría que podría demostrar confianza
El baile; Mantenga la cabeza
Porque no quiero verte en tiempo
Puede ser, que quedan los recuerdos
En tus brazos y puedo domar
El usted, que puede enviar
De viaje dondequiera

Ella conoce a un hombre, que perdió una cosa,
Loco y continua,
Inmuebles, casi nutridas