

## Waterloo!

x32010 320003  
And iron to fire  
xx0232  
Made house tremble  
x32010 320003  
There are certain traces  
xx0232  
Which mark the site of poor  
320003 x02210  
Will you open, yes or no?  
xx0232  
That cannot be, gentlemen  
320003 x02210  
That the inhabitants were disturbed

x32010 320003  
Flanked it with an abrupt angle  
xx0232  
Sad isn't, when it is sad through love!  
X32010 320003  
Two decrepit leaves which were  
xx0232  
Such as burned trees  
320003 x02210  
On the battle-field  
xx0232  
That great wood-cutter  
320003 x02210  
She tried to turn away  
xx0232  
A notebook of paper under hand  
320003 x02210  
Sad isn't, when it is sad through me!

---

022000 x32010  
A police agent's card was found on Le Cabuc  
xx0232  
Gato, which comes from cat;  
022000 x32010  
How was that  
xx0232  
Letter to that old blockhead signed  
022000 x32010  
Ah! you mysterious old devil, I've got you  
xx0232  
Beneath the obscure roof

x32010 320003  
She'd lay down the book  
xx0232  
On battle-field  
x32010 320003  
Appears like the inside  
xx0232  
The French, who are masters  
x32010 320003  
On the point

xx0232  
Let us knock  
320003 x02210  
She sank down as though, (gato)  
xx0232  
Whose force she felt the mob  
320003 x02210  
She laid down the book  
xx0232  
„Let us break in“ the door

---

022000 x32010  
There are (at this day) certain traces  
xx0232

---

Such as burned  
022000 x32010  
Which mark the site of these  
xx0232

---

To distinguish the vague forms (surrounding)  
022000 x32010  
Caught up a pen and exclaimed  
xx0232

---

Surmounted by  
022000 x32010  
A pointed gable  
xx0011 xx0230  
That this Vichy was of the sort  
xx2003  
Perhaps that was the one  
xx0011 xx0230  
Monsieur Vichy  
xx2003  
Two Paris reporters  
xx0011 xx0230  
The downright fire

---

xx2003  
Guillotiner

320003 x02210  
What the subordinate are called  
xx0232  
Ascended to the first floor  
320003 x02210  
Outside spectacle as a parish inn  
xx0232  
The alarm shirt as thing  
022000 x32010  
Let us say at once that later on  
xx0232  
The profound still on earth  
022000 x32010  
Fifteen squadrons army  
xx0232  
Steadily at war  
022000 x32010  
Holding and guarding  
xx0232  
Men overthrown

---

## Waterloo!

En ijzer tot de brand  
Gemaakt van huis beven  
Er zijn bepaalde sporen  
Die de site van armen markeren

Zal u open, ja of Nee?  
Dat kan niet, heren  
Dat de bewoners verstoord werden

Geflankeerd met een abrupte hoek  
Droevig is, niet wanneer het is triest door liefde!  
Twee afgeleefde bladeren die waren  
Zoals van gebrande bomen  
Op het slagveld  
Dat grote houthakker  
Ze probeerde om af te wenden  
Een notitieblok van papier onder hand  
Sad niet, wanneer het is triest door mij!

Een politie-agent kaart werd gevonden op Le Cabuc  
Gato, die afkomstig is van kat;

Hoe was dat  
Brief aan die oude blockhead ondertekend  
Ah! u mysterieuze old devil, I got you  
Onder het duistere dak  
Wordt weergegeven als de binnenkant

Ze voorziet in het boek  
Op slagveld  
De Fransen, die meesters zijn  
Op het punt  
Et le fer au feu  
Fait maison trembler  
Il y a certaines traces  
Qui marquent le site des pauvres

Vous sera ouverte, oui ou non ?  
Que ne peut pas être, Messieurs  
Que les habitants ont été perturbés

Il flanquée avec un angle abrupt  
Non que triste, quand il est triste par amour !  
Deux feuilles décrépits qui ont été  
Tels que des troncs d'arbres brûlés  
Sur le champ de bataille  
Cette grande bûcheron  
Elle a essayé de détourner  
Un cahier de papier sous la main  
Sad n'est pas, quand c'est triste à cause de moi !

Carte d'un agent de police a été retrouvé sur Le Cabuc  
Gato, qui vient de chat ;

Comment était-ce  
Lettre à ce vieux nigaud signé  
Ah ! vous mystérieux vieux diable, je vous ai  
Sous le toit obscur  
Apparaît comme l'intérieur  
Elle serait s'abattit le livre  
Sur le champ de bataille  
Les français, qui sont des maîtres  
Sur le point

Laten we kloppen  
Ze zonk neer alsof, (gato)  
Wiens kracht ze voelde de mob  
Ze vastgestelde het boek  
"Laten we breken" de deur

Er zijn (op deze dag) bepaalde sporen  
Herkenbaar, verbrand zoals oude  
Van die de site van deze markeren  
Te onderscheiden van de vage vormen (rond)  
Een pen ingehaald en riep  
Overwonnen door  
Een puntige gable

Dat deze Vichy van het soort was  
Misschien was dat de  
Monsieur Vichy  
Twee verslaggevers van Parijs  
Het ronduit vuur  
Guillotiner

Wat de ondergeschikte heten  
Opgevaren naar de eerste verdieping  
Buiten spektakel als een parish inn  
Het alarm shirt als ding  
Laten we zeggen in een keer dat later  
De diepe nog op aarde  
Vijftien eskaders leger  
Gestaag in oorlog  
Ingedrukt te houden en te bewaken  
Mannen omvergeworpen

---

Nous devons frapper

Il coule vers le bas comme si, (gato)  
Dont la force elle sentait la foule  
Elle a prévu le livre  
« Brisons » la porte

Il y a (à ce jour) certaines traces  
Tels que les vieux troncs de brûlé qui marquent l'emplacement de ces  
Pour distinguer les formes de vagues (entourant)  
Pris un stylo et s'exclama :  
Surmonté par  
Un pignon pointu

Que ce Vichy était du genre  
C'était peut-être celui  
Monsieur Vichy  
Deux journalistes de Paris  
Le feu carrément  
Guillotiner

Ce qu'on appelle le subordonné  
Est monté au premier étage  
Spectacle extérieur comme une auberge de paroisse  
La chemise d'alarme comme chose  
Disons en même temps que par la suite  
La profonde encore sur terre  
Armée de quinze escadrons  
Constamment en guerre  
Tenant et gardiennage  
Homme renversé

---

# Waterloo!

Und Eisen, Feuer  
Haus zittern  
Es gibt bestimmte Spuren  
Die Arme markieren

Werden Sie offen, ja oder Nein?  
Dass kann nicht sein, meine Herren  
Es ist wahrscheinlich, dass die Bewohner gestört waren

Es flankiert mit einem abrupten Winkel  
Traurig, nicht, wenn es durch die Liebe ist!  
Zwei altersschwache Blätter, die waren  
Z. B. verbrannte Bäume  
Auf dem Schlachtfeld  
Das große Holzhauer  
Sie versuchte, sich abwenden  
Ein Notizbuch von Papier unter hand  
Sad ist nicht, wenn es durch mich trauert

Ein Polizeiagent Karte wurde auf Le Cabuc gefunden.  
Gato, stammt aus Katze;

Wie war das  
Brief an die alten Dummkopf unterzeichnet  
Ah! Du geheimnisvolle alte Teufel, ich habe Sie  
Unter dem obskuren Dach  
Wird angezeigt, wie das innere

Sie würde das Buch lag.  
Auf Schlachtfeld  
Die Franzosen, die Meister sind  
E ferro a fuoco  
Fatto casa tremano  
Ci sono alcune tracce  
Che segnano il sito dei poveri

Si è aperto, sì o no?  
Che non può essere, signori  
Che gli abitanti fossero disturbati

Ha affiancato con un angolo brusco  
Triste, quando è non triste attraverso l'amore!  
Due foglie decrepiti che erano  
Come di alberi bruciati  
Sul campo di battaglia  
Quello grande legno-Taglierina  
Ha provato a girare via  
Un taccuino di carta sotto la mano  
Non è triste, quando è triste attraverso di me!

Carta di un agente polizia è stato trovato su Le Cabuc  
Gato, che deriva dal gatto;

Come fu che  
Lettera a quel vecchio mentecatto firmato  
Ah! si misterioso vecchio diavolo, ti ho  
Sotto il tetto oscuro  
Appare come l'interno

Giaceva il libro  
Sul campo di battaglia  
I francesi, che sono maestri  
Sul punto di

Auf den Punkt  
Wir klopfen

Sie sank als ob (Gato)  
Deren Kraft sie fühlte sich den Mob  
Sie legte das Buch  
"Laßt uns einbrechen" die Tür

(An diesem Tag) sind bestimmte Spuren  
Verbrannt wie alte den Standort dieser markieren  
Zu unterscheiden von die vagen Formen (Umgebung)  
Holte einen Stift und rief:  
Über dem  
Ein Spitzen Giebel

Dergleichen sei diese Vichy  
Vielleicht war das der  
Monsieur Vichy  
Zwei Reporter in Paris  
Das regelrechte Feuer  
Guillotiner

Was die Untergebenen werden genannt  
Aufstieg in die erste Etage  
Außen Schauspiel als eine Pfarrei als Tränke  
Das Alarm-Shirt als Sache  
Lassen Sie uns auf einmal sagen Sie, die später  
Die Tiefe noch auf der Erde  
Fünfzehn Staffeln Armee  
Ständig im Krieg  
Holding und Bewachung  
Männer gestürzt  
Fateci battere  
Affondò verso il basso, come se (gato)  
Forza di cui si sentiva la folla  
Mise giù il libro  
"Let us break in" la porta

Ci sono (a questo giorno) alcune tracce  
Riconoscibili, come il vecchio di bruciato  
Che segnano il sito di questi  
Per distinguere le forme vaghe (dintorni)  
Presi una penna ed esclamò:  
Sormontate da  
Un frontone appuntito

Che questo Vichy era dell'ordinamento  
Forse che è stato quello  
Monsieur Vichy  
Due reporter di Parigi  
Il fuoco decisamente  
Guillotiner

Che cosa sono chiamati il subalterno  
Sali al primo piano  
Spettacolo di fuori come una locanda di parrocchia  
La camicia di allarme come cosa  
Diciamo subito che più tardi  
Ancora la profonda sulla terra  
Esercito quindici squadroni  
Costantemente in guerra  
Holding e da guardia  
Uomini rovesciati

Y el hierro al fuego

## Waterloo!

Hizo temblar a la casa  
Hay ciertos rastros  
Que marcan el sitio de pobres

¿Quieres abrir, sí o no?  
Que no puede ser, caballeros  
Que los habitantes fueron disturbados

Lo flanqueada con un ángulo abrupto  
Triste, cuando está no triste por amor!  
Dos hojas decrépitas que eran  
Como troncos de árboles quemados  
En el campo de batalla  
Ese gran cortador de madera  
Intentó dar la espalda  
Un cuaderno de papel bajo la mano  
No es triste, cuando está triste por mí!

Tarjeta de un agente policía fue encontrado en Le Cabuc  
Gato, que viene de gato;

¿Cómo fue  
Carta a ese viejo tonto firmado  
¡ Ah! misterioso viejo demonio, ya te tengo  
Bajo el techo oscuro  
Aparece como el interior

Ella daría el libro  
En el campo de batalla  
Los franceses, que son maestros  
En el punto

E ferro ao fogo  
Fez a casa tremer  
Existem certos traços  
Que marcam o local dos pobres

Você será aberto, sim ou não?  
Que não pode ser, meus senhores  
É provável que os habitantes foram perturbados

É flanqueado com um ângulo abrupto  
Não triste, quando é triste através do amor!  
Duas folhas decrépitas que foram  
Como das árvores queimadas  
No campo de batalha  
Esse cortador de madeira grande  
Ela tentou virar  
Um caderno de papel sob a mão  
Triste não é, quando é triste através de mim!

Cartão de um agente polícia foi encontrada no Le Cabuc  
"Gato", que vem do gato;

Como foi isso  
Carta para aquele velha idiota assinado  
Ah! seu misterioso velho diabo, eu tenho você  
Abaixo do telhado obscuro  
Parece que o interior

Ela daría o livro  
No campo de batalha  
Os franceses, que são mestres

Nos golpea

Ella se hundió como si, (gato)  
Cuya fuerza sintió la mafia  
Puso el libro  
"Déjanos entrar" la puerta

Hay (en este día) ciertos rastros  
Como viejos de quemaron que marcan el sitio de estos  
Para distinguir las formas vagas (alrededores)  
Atrapado un bolígrafo y exclamó:  
Coronado por  
Un acentuado gable

Que este Vichy era del tipo  
Quizás ese era el  
Monsieur Vichy  
Dos reporteros de París  
El fuego directo  
Guillotiner

Lo que se denomina el subordinado  
Ascendió a la primera planta  
Espectáculo fuera como una posada de la parroquia  
La camisa de alarma como cosa  
Digamos a la vez más adelante  
El alambique profundo en la tierra  
Ejército de quince escuadrones  
Constantemente en guerra  
Tenencia y custodia  
Hombres derrocados  
No ponto de  
Deixe-nos bater

Afundou-se para baixo como se, (gato)  
Cuja força ela sentiu a máfia  
Ela pôs o livro  
"Deixe-nos entrar" a porta

Existem (este dia) certos traços  
Como o velhos de queimaram que marcar o site destes  
Para distinguir as formas vagas (ao redor)  
Pego uma caneta e exclamou:  
Encimado por  
Um frontão pontiagudo

Que este Vichy foi do tipo  
Talvez tenha sido o  
Monsieur Vichy  
Dois repórteres de Paris  
O fogo extremo  
Guillotiner

O que o subordinado são chamados  
Subiu para o primeiro andar  
Espetáculo exterior como uma pousada de paróquia  
A camisa de alarme como coisa  
Deixe-nos dizer de uma vez que mais tarde  
O profundo ainda na terra  
Exército quinze esquadrões  
Constantemente em guerra  
Segurando e protegendo  
Homens derrubados

Ve ateq demir

# Waterloo!

Titremeye ev yaptım  
Bazı izleri vardır  
İşaret yoksul yer

Sen olacaktır açık, Evet ya da Hayır?  
Bu olamaz, beyler  
Sakinleri rahatsız muhtemeldir

Ani bir açığı ile çevrili  
Aşk ile üzgün olduğunda ruh, üzücü değil!  
Hangi were iki zayıf düşmüş yaprakları  
Yanık ağaç gibi  
Savaş alanını  
O büyük ahşap-kesici  
Arkanı denedi  
Bir defter kağıt el altında  
Sad değil, içimden üzgün olduğunda!

Bir polis aracının kartı Le Cabuc üzerinde bulundu  
Gato, kedi--dan geliyor;

Nasıldı  
O yaşlı ahmak mektup imzaladı  
Ah! Seni gizemli yaşlı şeytan yakaladım seni  
Karanlık çatı altında  
İçgi gibi görünür

O kitap koymak  
Savaş-sahada  
Ustalar vardır Fransızca,  
Noktasında  
Bizi vurmak

Sanki, o battı (gato)  
Kimin gücü o mafya hissettim  
O kitap koydu  
"Bizi zorla girme izin" kapı

(Bu gün) olan bazı izleri  
Tanınabilir, öyle aynı derecede hangi işaret bu yer, eski yandı  
(Çevreleyen) belirsiz formlar ayırt etmek  
Bir kalemi yakaladı ve bağırıldı  
Taraftan surmounted  
Bir sivri gable

Bu Vichy sıralama oldu  
Belki de bu bendim  
Mösyö Vichy  
İki Paris gazetecilere  
Düpedüz yangın  
Guillotiner

Ne alt denir  
Birinci kata yükseldi  
Bucak Inn olarak dış gözlük  
Şey olarak alarm gömlek  
Bize hemen bu daha sonra diyelim  
Derin hala dünyadaki  
On beş squadrons ordu  
Sürekli savaşta  
Holding ve koruma  
Erkekler devrildi

---