

Two Calls

A |:2 224 440:| 4 4 Capo 2
D 2

And who are busied with the brief
What these women believe
Mingled with vague ray
And that consoles her

Afternoons
Afternoons cling this

Do what you will
Afternoons cling this
He is very uneasy
Afternoons cling this
Except when he rose and retired

In main prison
Libido, freedom
At first – squirr
Corridor – blues

Crawl it out
Afternoons cling this
Could crawl out
No one what to say
Bars cling this afternoon to end
Guys scream
Guys cling this bar
His phone beeps, his phone beeps
Toxin, in Metropolis, ceiling
His phone rings, his phone rings
Born to be held to reeling
|:To consult phone machines:|
Who would not be sick of jail

|:Memories of am I, what am I
A number, a cell
And I am slave of two calls:|

|:Memories of am I, what am I
A number, a cell
And I am slave of two calls:|
A number, a cell

En die zijn hield met de briefing
Wat deze vrouwen geloven
Vermengd met vage ray
En die troost haar

'S middags 'S middag
'S middags vastklampen dit

Doe wat u
'S middags vastklampen dit
Hij is zeer ongemakkelijk
'S middags vastklampen dit
behalve wanneer hij steeg en gepensioneerde

In de belangrijkste gevangenis
Libido, vrijheid
Op het eerste-squirr
Gang-blues
Kruipen het uit
'S middags vastklampen dit
Kunnen kruipen uit
Niemand wat te zeggen
Bars vastklampen vanmiddag om een einde te
Jongens schreeuwen
Jongens vastklampen deze bar
Zijn pieptonen telefoon zijn telefoon piept
Toxine, in metropool, plafond
Zijn telefoon overgaat, zijn telefoon overgaat
Geboren tot afgehaspeld worden gehouden
|: Te raadplegen telefoon machines: |
Wie zou niet ziek van gevangenis

|:Herinneringen van am ik, wat ben ik
Een getal, een cel
En ik ben de slaaf van twee gesprekken:|

|:Herinneringen van am ik, wat ben ik
Een getal, een cel
En ik ben de slaaf van twee gesprekken:|
Een getal, een cel

Two Calls

A |:2 224 440:| 4 4 Capo 2
D 2

Sont ceux qui s'occupent avec mémoire
Ce que ces femmes croient
Se mêlant avec rayon vague
Et qu'elle les consoles

Après-midi; après-midi
L'après-midi s'accroche voici

Faire ce que tu veux
L'après-midi s'accrocher voici
Il est très mal à l'aise
L'après-midi s'accroche ici
Sauf quand il se leve

À la prison centrale
Libido, la liberté
Dans un premier temps – squirr
Couloir – blues
Ramper dehors
L'après-midi s'accrocher ce
Pu ramper
Nul quoi dire
Barres s'accrocher cet après-midi à la fin
Les gars crient
Les gars s'accrocher ce bar
Son téléphone émet un signal son téléphone émet
un signal sonore
Toxine, en métropole, plafond
Son téléphone sonne, son téléphone sonne
Né qui se tiendra au dévidage
|: Consulter les machines à téléphone: |
Qui ne serait pas malade de prison

|:Souvenirs de ce j'ai, de ce je suis
Un certain nombre, une cellule
Et je suis esclave de deux appels:|

|:Souvenirs de ce j'ai, de ce je suis
Un certain nombre, une cellule
Et je suis esclave de deux appels:|
Un certain nombre, une cellule

Wir sein beschäftigt mit der kurzen Zeit
An was glauben diese Frauen
Mischte sich mit wagen Wangen
Und Konsolen, die Ihr
Nachmittags
Am Nachmittag
Nachmittags zu Klammern, dies

Tun, was du willst
Nachmittags zu Klammern, dies
Er ist sehr unruhig
Nachmittags zu Klammern, dies
außer wenn er stieg und ehemaliger

Im wichtigsten Gefängnis
Libido, Freiheit
Auf den ersten – squirr
Korridor-blues
Crawlen sie heraus
Nachmittags zu Klammern, dies
Könnte heraus kriechen
Niemand was zu sagen
Balken hängen heute Nachmittag bis Ende
Jungs schreien
Jungs hängen diese bar
Sein Telefon piept piept sein Telefon
Toxin in Metropolis, Decke
Sein Telefon klingelt, sein Telefon klingelt
Geboren in Kokons stattfinden
|: Telefon-Rechner zu konsultieren: |
Wer wäre nicht krank, Gefängnis

|:Erinnerungen an bin ich, was ich bin
Eine Zahl, eine Zelle
Und ich bin Sklave von zwei Aufrufe:|

|:Erinnerungen an bin ich, was ich bin
Eine Zahl, eine Zelle
Und ich bin Sklave von zwei Aufrufe:|
Eine Zahl, eine Zelle

Two Calls

A |:2 224 440:| 4 4 Capo 2
D 2

E che sono occupati con il breve
Quello che queste donne credono
Si mescolava con ray vago
E che lei consola

Y que está ocupado con la breve
Lo que estas mujeres creen
Mezclado con ray vago
Y le consuela

Pomeriggio; Pomeriggio
Pomeriggio si aggrappano a questo

Por la tarde; Por la tarde
Por la tarde aferra a esto

Fare quello che volete
Pomeriggio si aggrappano a questo
Egli è molto a disagio
Pomeriggio si aggrappano a questo
tranne quando si alzò e pensione

Haz lo que quieras
Por la tarde aferra a esto
Él es muy inquieto
Por la tarde aferra a esto
excepto cuando se levantó y jubilados

In carcere principale
Libido, libertà
In un primo momento – adrenalina
Corridoio – blues
Strisciare fuori
Pomeriggio si aggrappano a questo
Potrebbe strisciare fuori
Nessuno cosa dire
Bar si aggrappano questo pomeriggio alla fine
Ragazzi urlare
Ragazzi si aggrappano questo bar
Il telefono emette un segnale acustico, il telefono
emette un segnale acustico
Tossina, in metropoli, soffitto
Il telefono squilla, squilla il telefono
Nato che si terrà a trattura
|: Consultare macchine telefono: |
Chi non sarebbe malato di carcere

En la principal cárcel
Libido, libertad
Al principio – squirr
Corredor – blues
Arrastre hacia fuera
Por la tarde aferra a esto
Podría salir gateando
No se qué decir
Bares aferran a esta tarde para poner fin a
Grito de chicos
Chicos aferran a este bar
Sus tonos de teléfono, su teléfono suena
Toxina, en metrópolis, techo
Su teléfono suena, su teléfono suena
Nacido a realizarse al devanado
|: Consultar máquinas teléfono: |
Que no estaría enferma de cárcel

|:Ricordi di am, che cosa sono io
Un numero, una cella
E io sono schiavo di due chiamate:|

|:Recuerdos de am I, ¿qué soy yo
Un número, una célula
Y me siento esclavo de dos llamadas:|

|:Ricordi di am, che cosa sono io
Un numero, una cella
E io sono schiavo di due chiamate:|
Un numero, una cella

|:Recuerdos de am I, ¿qué soy yo
Un número, una célula
Y me siento esclavo de dos llamadas:|
Un número, una célula

Two Calls

A |:2 224 440:| 4 4 Capo 2
D 2

E que são ocupou com a breve
O que essas mulheres acreditam
Misturado com ray vago
E que ela consoles

Ve kim ile kısa iş
Bu kadınlar inandığımız
Belirsiz ray ile yoğrulmuş
Ve bu onu konsolları

À tarde; À tarde
Tardes de agarram esta

Öğleden sonra; Öğleden sonra
Öğleden sonra bu sarılmak

Fazer o que quiserem
Tardes de agarram esta
Ele é muito inquieto
Tardes de agarram esta
exceto quando ele subiu e ex-

Ne yapacak
Öğleden sonra bu sarılmak
O çok huzursuz
Öğleden sonra bu sarılmak
ne zaman o gül dışında ve emekli

Na prisão principal
Libido, liberdade
Em primeiro lugar – squirr
Corredor – blues
Rastreá-lo fora
Tardes de agarram esta
Poderia rastejar para fora
Ninguém o que dizer
Barras de agarrar-se esta tarde ao fim
Grito da galera
Caras se apegam a este bar
Seu telefone emite um sinal sonoro, seu telefone
emite um sinal sonoro
Toxina, na metrópole, teto
Seu telefone toca, seu telefone toca
Nascido para ser realizada para dobar
|: Consultar máquinas telefone: |
Quem não estaria doente de prisão

Ana hapiste
Libido, özgürlük
Başlangıçta-squirr
Koridor-blues
Tarama dışarı
Öğleden sonra bu sarılmak
Dışarı tarama
Hiç kimse ne demek
Barlar bu sonu için öğleden sonra sarılmak
Çocuklar çılgık
Çocuklar bu bar tutunmaya
Onun telefon onun telefon bip bip
Toksine, metropolde, tavan
Onun telefon çaldığında, onun telefon çaldığında
Makaralama için yapılacak d.
|: Telefon makineleri damışmak için: |
Kim hapse hasta olmaz mıydı

|:Memórias de am eu, quem sou eu
Um número, uma célula
E eu sou escravo de duas chamadas:|

|:Am anıları ben, ben neyim
Bir sayı, hücre
Ve ben köle iki çağrı:|

|:Memórias de am eu, quem sou eu
Um número, uma célula
E eu sou escravo de duas chamadas:|
Um número, uma célula

|:Am anıları ben, ben neyim
Bir sayı, hücre
Ve ben köle iki çağrı:|
Bir sayı, hücre