

## Tiebreak (Mobile Chase) for acoustic guitar

“Theme: Traffic signs, reglementation”  
“Bridge: table manners”

Rush hour:

She sits in the car, turns to the right, picks up the phone  
In the right hand, in the left hand  
Nine o'clock in the morning  
Brenham wips in

Spitsuur:

Ze zit in de auto, naar rechts draait, neemt de telefoon  
In de rechter hand, in de linkerhand  
Negen uur in de ochtend  
Brenham wips in

Rush hour:

Her sight in her sleeve because she knows everything  
That it could be a long affair  
When phones bell in her right hand

Spitsuur:

Haar gezicht in haar sleeve omdat ze weet alles  
Dat zou het een lange affaire  
Wanneer de telefoons in haar rechterhand bell

oh, |:when the pockets are made:| oh, when the pockets are made  
How many breaks she's going to have

Oh, |: wanneer de zakken zijn gemaakt: | oh, wanneer de zakken  
zijn gemaakt  
Hoeveel einden gaat ze hebben

As she crossed the second square

Casting her eyes  
She has a lot courage  
When the shelter blew

Als ze stak de tweede vierkant  
Gieten van haar ogen  
Ze heeft veel moed

If you send us a tiebreak (today)- She'd be one

Breaks aren't falling - Tiebreaks are worn

The attempts she hears, they aren't worn

Wanneer de shelter blies

Als u ons een tiebreak (vandaag) - ze zou de

Behandeling van einden zijn niet - Tiebreaks worden gedragen

De pogingen die ze hoort, ze zijn niet gedragen

Will fit the line in your hand, it fits  
Nodding approvingly, herself defending  
Promise us, on behalf of everyone  
There is enough for everyone

De lijn past in uw hand, het past  
Knikte instemmend, zichzelf verdedigen  
Beloof ons namens iedereen  
Er is genoeg voor iedereen

Here are other to thank

That twenty-five had taken  
Seemed as if the only one who should  
You've said the verity  
Promise, on behalf of everyone

Hier zijn andere dank  
Vijfentwintig had genomen  
Leek alsof de enige is die moet  
U hebt gezegd dat de verity  
Beloofte, namens iedereen

Anything about

It would matter what they said  
Promise, on behalf of everyone

Alles over  
Het zou van belang wat ze zeiden  
Beloofte, namens iedereen

E: 2            2 (st)   2

A:            3 2            2

D: 0(st)            0(st)

| D F# Em D | Bm G C7 Bm | F# G Bm |

G: 5(st)   5(ha)

D: 5(st)   5(st)

A: 5            5(st)

Bridge: x20222 xx3566 200222 x30222 x30011

Next: 1x021 x13221 x33133 300332 1xx01

Capo 7

## Tiebreak (Mobile Chase) for acoustic guitar

Heure de pointe :  
Elle s'assoit dans la voiture, tourne vers la droite, prend le  
téléphone  
Dans la main droite, dans la main gauche  
Tôt le matin  
Brenham wips dans

Heure de pointe :  
Sa vue dans son manchon parce qu'elle sait tout  
Que ça pourrait être une longue relation amoureuse  
Quand les téléphones de bell dans sa main droite

Oh, |: quand les poches sont faites: | oh, quand les poches sont à  
Sauts de combien elle va avoir

Comme elle a traversé la deuxième place  
Moulage de ses yeux  
Elle a beaucoup de courage  
Lorsque l'abri a soufflé

Si vous nous envoyez un bris d'égalité (aujourd'hui) - elle serait  
celui  
Pausas ne sont pas manutention - échiqéén est portés  
Les tentatives qu'elle entend, ils ne sont pas portés

S'adapte à la ligne dans votre main, s'il s'adapte  
Hochant la tête avec approbation, se défendre  
Nous promettre, au nom de tout le monde  
Il y en a pour tout le monde

Voici une autre à remercier  
Que les vingt-cinq avaient pris  
Semblait comme si la seule personne qui soit  
Vous avez dit la vérité  
Promesse, au nom de tout le monde

Quoi que  
Il importe qu'ils ont dit  
Promesse, au nom de tout le monde

Stoßverkehr:  
Sie sitzt im Auto, auf der rechten Seite dreht, holt das Telefon  
In der rechten Hand, in der linken hand  
Neun am Morgen  
Brenham Wips in

Stoßverkehr:  
Ihr Anblick in ihrem Ärmel, weil sie alles weiß  
Dass es eine lange Affäre sein könnte  
Wenn bell Telefone in der rechten hand

Ach ja, |: die Taschen werden ließen: | Ach ja, wenn die Taschen  
sind gemacht  
Wie viele Pausen, sie wird haben

Als sie das zweite Quadrat kreuzte  
Gießen ihre Augen  
Sie hat viel Mut  
Wenn das Tierheim blies

Wenn Sie uns ein Tiebreak (heute senden) - sie die wäre  
Pausen sind nicht behandeln - Tie-Breaks noch Unentschieden  
werden getragen  
Die Versuche sie hört, sie sind nicht getragen

Passt die Zeile in der Hand, es passt  
Nickte zustimmend, sich selbst zu verteidigen  
Versprechen Sie uns, im Namen aller  
Es ist genug für alle

Hier sein andere dank  
Fünfundzwanzig kamen mit  
Schien als ob der einzige, der solle  
Du hast die Wahrheit gesagt.  
Versprechen im deinem Namen

Alles über  
Es wäre wichtig, was sie sagten  
Versprechen im Namen aller

E: 2            2 (st)    2

A:            3 2            2

D: 0(st)            0(st)

| D F# Em D | Bm G C7 Bm | F# G Bm |

G: 5(st)    5(ha)

D: 5(st)    5(st)

A: 5            5(st)

Bridge: x20222 xx3566 200222 x30222 x30011

Next: 1x021 x13221 x33133 300332 1xx01

Capo 7

## Tiebreak (Mobile Chase) for acoustic guitar

Traffico di punta:

Lei si siede in macchina, gira a destra, prende il telefono

Nella mano destra, nella mano sinistra

Mattino

Brenham wips in

Hora punta:

Ella se sienta en el coche, gira a la derecha, coge el teléfono

En la mano derecha, en la mano izquierda

Nuevo de la mañana

Brenham wips en

Traffico di punta:

Sua vista nel suo manicotto perché lei sa tutto

Che potrebbe essere una lunga relazione amorosa

Quando telefoni bell nella sua mano destra

Hora punta:

Su vista en ella porque ella sabe todo de la manga

Que podría ser un asunto de largo

Cuando los teléfonos bell en su mano derecha

Oh, |: quando le tasche sono fatte: | oh, quando le tasche sono fatte

Quante pause ha intenzione di avere

¡ |: cuando se realizan los bolsillos: | oh, cuando los bolsillos se

realizan

¿Cuántos saltos de ella va a tener

Come ha attraversato la seconda piazza

Casting gli occhi

Lei ha molto coraggio

Quando soffiava il riparo

Como cruzo la segunda plaza

Sus ojos de fundición

Ella tiene mucho valor

Se ci inviate un tie-break (oggi) - sarebbe stata quella

Cuando sopló el refugio

Interruzioni non sono handling - eventuali spareggi sono indossati

Si usted nos envía un tie-break (hoy) - sería el

I tentativi si sente, essi non sono indossati

No manipulación roturas - desempates se usan

Los intentos de escucha, no son usados

Si inserisce la linea in mano, si adatta

Annuendo con approvazione, lei difende

Ci promettono, a nome di tutti

C'è abbastanza per tutti

Cabrà la línea en la mano, cabe

Asintiendo con aprobación, ella misma defensa

Nosotros, prometo en nombre de todo el mundo

Hay suficiente para todos

Qui ci sono altri grazie

Che aveva preso venticinque

Sembrava come se l'unico che dovrebbe

Hai detto la verità

Promessa, a nome di tutti

Aquí hay otro gracias

Que había tomado 25

Parecía como si el único que debe

Has dicho la verdad

Promesa, en nombre de todo el mundo

Nulla

Sarebbe un problema cosa hanno detto

Promessa, a nome di tutti

Nada de

¿Importa lo que dijeron

Promesa, en nombre de todo el mundo

E: 2                    2 (st)    2

A:                    3 2                    2

D: 0(st)                    0(st)

| D F# Em D | Bm G C7 Bm | F# G Bm |

G: 5(st)    5(ha)

D: 5(st)    5(st)

A: 5                    5(st)

Bridge: x20222 xx3566 200222 x30222 x30011

Next: 1x021 x13221 x33133 300332 1xx01

Capo 7

## Tiebreak (Mobile Chase) for acoustic guitar

Trafégo na hora di punta:  
Ela se senta no carro, vira à direita, pega o telefone  
Na mão direita, a mão esquerda  
Ele novo da manhã  
Brenham wips em

Bitirim ikili:  
O arabada oturur, sađa döner, telefonu alır  
Sađ elinde sol  
Dokuz saat sabah  
Brenham wips içinde

Trafégo na hora di punta:  
Sua visão em sua luva porque ela sabe tudo  
Que poderia ser um caso de longo  
Quando os telefones sino na mão direita

Bitirim ikili:  
Onu görme kollu çünkü o her şeyi bilir  
Bu uzun bir ilişki olabilir  
Ne zaman onun sađ elinde telefonu çan

Ah, |: quando os bolsos são feitos: | Ah, quando as bolsas são feitas  
Quantas quebras, ela vai ter

vay, |: ne zaman cepler yapılır: | oh, ne zaman cepler yapılır  
Kaç sonları o olacak

Como ela cruzou o segundo quadrado  
Lançando os olhos  
Ela tem muita coragem  
Quando explodiu o abrigo

O ikinci kare çapraz olarak  
Gözleri döküm  
O çok cesaret var  
Ne zaman belgili tanımlık sıđınak patladı

Se você nos enviar um tiebreak (hoje) - ela seria aquele  
Quebras não estão manipulando - Tiebreaks estão gastos  
As tentativas que ela ouve, eles não são usados

Bize bir tiebreak (bugün) gönderdiđiniz-o-cekti var olmak belgili  
tanımlık bir  
Sonu ele deđil - Tiebreaks giyilir  
Girişimleri o duyar, onlar ađınmıđ deđildir

Caberá a linha em sua mão, ele se encaixa  
Com aprovação, balançando-se defender  
Prometem-nos, em nome de todos  
Há suficiente para todos

Satır ele uygun olacađı, o uyuyor  
Onaylayarak, kendini savunan başını sallayarak  
Bize, herkes söz  
Yeterli herkes için

Aquí estão outros agradeço  
Que tinha levado vinte e cinco  
Parecia como se a única pessoa que deve  
Você disse a verdade  
Promessa, em nome de todos

İşte diđer teşekkür etmek  
Yirmi beş almıştı  
Gibiydi sanki tek kişi gerekir  
Dođrusu söyledim  
Söz, herkes adına

Alguma coisa sobre  
Importaria o que eles disseram  
Promessa, em nome de todos

Bir şey hakkında  
O ne dedi önemi  
Söz, herkes adına

E: 2 2 (st) 2

A: 3 2 2

D: 0(st) 0(st)

| D F# Em D | Bm G C7 Bm | F# G Bm |

G: 5(st) 5(ha)

D: 5(st) 5(st)

A: 5 5(st)

Bridge: x20222 xx3566 200222 x30222 x30011

Next: 1x021 x13221 x33133 300332 1xx01

Capo 7