

The Path to death

Capo 3

Medley 330 320 xxx03

330 320

The path will become narrow

xxx03

I know her for so long

330 320

The path becomes narrow

xxx03

I know her so well

330 320

The path has become narrow

xxx03

I know her for good

330 320

I know her for ages, but well there are these

xxx03

changes

330

Open rose

320

"Tycoon to twirl"

022

"Tremendous song"

330

"Hilarious"

320 022

Her mind gets slowly confused

330 320 022

It hurts to sing about drug abuse

330 320 022

Her friends take care, she gets used

330 320 022

Bodies sweat and she stays used

330 320 022

|: Be careful, on that path

330 320 022

Made of wrath

330 320 022

It takes your breath

330 320 022

And ends near death :|

Medley just two times

330 320

The prosper value

022

"Believe"

330 320

Modern playmates

022

Scott-free, cocky

330

Double-base

320 022

Combustibles

330 320 xxx03

Now the Savannah rests in sheep

She keeps it hidden, hidden dark and deep

330 320 xxx03

I know her so long, I know her so well

330 320

I know her for ages, but well there are these

xxx03

changes

330 320 xxx03

She can't cry, she wants more sleep

330 320 xxx03

I know her for good

|: Chorus :|

Chorus

Medley

Het pad zal smal geworden

Ik ken haar zo lang

Het pad smal

Ik ken haar zo goed

Werd het pad smal

Ik ken haar voor goed

Ik ken haar (voor leeftijden), maar er zijn ook deze veranderingen

Die het steeg op gebrul

De kronkel tycoon

"Een enorme lied"

"Hilarisch"

Haar geest langzaam verward

Het doet pijn om te praten misbruik

Haar vrienden verzorgen, ze wordt gebruikt

Lichamen zweet en ze blijft gebruikte

|: Seef voorzichtig, seef op dat pad

Gemaakt van toorn

Neemt uw adem

Seef voorzichtig, seef op dat pad:|

Van prosper

"De wind gelooft"

Moderne playmates

Vrije moedige scott

Double-base (dubbele trommel)

Verbrand

Nu de Savanna rust bij schapen

Ik ken haar zo lang, ik ken haar goed

Ze houdt het verborgen, verborgen donker en diep

Ik ken haar (voor leeftijden), maar er zijn ook veranderingen

Ze kan niet huilen, ze wil meer

Ik ken haar voor goed

|: Chorus :|

Chorus

Der Pfad wird eng werden

Ich kenn sie schon länger

Der Pfad wurde schmaler

Ich kenn sie doch besser

Der schmale Pfad

Ich kenn sie gut

Ich kenn sie länger, um von Veränderungen zu berichten

Offen Werk (Ros)

Dem Tycoon zu imponieren

"Eine enormes Lied"

"Witzig"

Ihre Verwechslung ruft: gut

Es tut langsam weh, aber schnelles spricht

Freunde zu umkümmern

Sie gewöhne sich

|: Seien Sie vorsichtig, auf dem Weg

Dem Zorn gefeit(1) / entschweift (2)

Dem Atem gleich

Dem Tod entschweift(1) / gestellt (2):|

Der Gedeih-Wert

"Glaube"

Spielkamerad, modern

Schotten, mutig

Doppel-Pass

Verbannung

Jetzt, da die Wolfsschlucht in Savannah schlief

Sie hält es versteckt, Verstecke, dunkel, tief

Ich weiß um ihre Reife, ich kenn sie so gut

Ich kenn sie schon länger, es gebe auch

Veränderungen

Sie könne nicht, sie will mehr, sie kennt sich

|: Chorus :|

Chorus

Chemin devienne étroit

Je ne la connais pas

Chemin devienne étroit

Je ne le connais pas

Que le chemin devient étroit

Je ne le connais pas,

J'en sais, mais il y a du changement

Il ait augmenté de rugissement

« Le magnat de tourbillon »

« Une chanson formidable »

« Hilarant »

Lentement, son esprit obtient

Il fait du mal à signer d'abus

Prise soin d'amis, elle s'habitue

(Corps à sueur, d'utilité)

|: D'accès, sur ce chemin

Faite de colère

Capo 3: (Upstring, downstring):| 330 320 xxx03;| 330 320 022

E 3

A 2 3 3 2

D 2 3 2 3

G 2 4* Medley

The Path to death

Prise d'haleine

Faite de colère

Faites gaffe, sur le chemin

Faite de colère

Il prend haleine

Faites gaffe, sur le chemin:|

Prosperité de valeur

« Le vent croit »

Modernité écossaise,

Modernité « playmate »

Courageux, libre

Tambourin

Maintenant ce loup se repose

Je la connais, je ne le connais pas

Garde en profondeur

Et cache, mais il y a de changement

Elle peut, elle veut plus

Je la connais pour des raisons professionnels

|: Refrain :|

Refrain

Il percorso diventerà stretto

So lei così

Il sentiero diventa stretto

Conosco così bene

Il percorso è diventato stretto

Conosco così bene

Il sentiero diventa stretto

So lei così

Ruggito che è salito sul canyon

Il tycoon a volteggiare

"Un atra tee"

"Divertente"

Sua mente ottiene lentamente

Fa male, a parlare di abuso

Suoi amici prendersi cura, lei ottiene usata

Corpi del sudore e lei rimane usata

|: Attenzione, su quel percorso

Fatto d'ira

Prende fiato

E termina vicino alla morte:|

"Crede che il vento"

Il valore

Playmates moderno,

Tamburo libero,

Di base doppia, coraggioso

Combusti

Ora il Savannah riposa in pecore (lupo)

So lei così

Io la conosco così bene

So lei così

Lei mantiene profondo e buio nascosto,

So lei così

So che la bene ci sono

Lei vuole dormire più

Io la conosco bene

|: Chori :|

Chori

La ruta se convertirá en estrecha

Conozco tanto tiempo

La ruta se convierte en estrecha

Conozco tan bien

La ruta se convirtió en estrecha

La conozco bien

Conozco de las edades, pero existen estos

cambios también

Roar aumentó (en canyon)

El magnate de molinete

"Una canción tremenda"

"Hilarante"

Lentamente se confunde su mente

Duele hablar de abuso

Tenga cuidado de sus amigos, ella se acostumbra

Órganos del sudor y ella se queda usada

|:Tengas cuidado,

en ese camino de ira

Tengas cuidado, tu aliento a tomar

Y termina cerca de la fine: |

Prospera el valor

Playmates, modernas

Scott-libre, sonríe

Base doble tambor

Quemado

Ahora los lobos descansa en ovejas

Conozco tanto, conocerla tan bien

Ella mantiene profundo y oscuro oculta, escondida

Conozco de las edades, pero también hay cambios

Ella no puede llorar, ella quiere más

La conozco bien

|:Coro :|

Coro

Yolun dar olacak

Ben onu bu kadar biliyorum

Yolun dar olur

Onu çok iyi biliyorum

Yolun dar oldu

Onun için iyi biliyorum

Ben yaş için onu biliyorum ama de bu değişiklikler

vardır

Canyon Gül kükreme

Burgu için işletme

"Büyük bir şarkı"

"Komik"

Zihni yavaş karışık

Uyuşturucu hakkında konuşmak için acıyor

Arkadaşları dikkat çekmek, o kullanılan alır

Organları ter ve o kullanılan kalır

|: Bu yolda dikkatli

Yapılan gazabı

Nefes alır

Ve ölüm bu yolda:|

Prosper değeri

"Rüzgar inanıyor"

Playmates, modern

Scott-free, cesur

Çift tabanlı davul

Otomobilin

Şimdi wolfs kolları koyun (Savannah)

Ben onu bu kadar biliyorum, onu çok iyi biliyorum

O gizli, gizli karanlık ve derin tutar

Yolun dar yaş için ama iyi değişiklikler vardır

O cant ağlama, daha fazla uyumak istediğini

Onun için iyi biliyorum

|: Bu yolda dikkatli

Yapılan gazabı

Nefes alır

Ve ölüm bu yolda:|

Bu yolda dikkatli

Yapılan gazabı

Nefes alır

Ve ölüm bu yolda

O caminho vai se tornar estreito

Eu sei que ela tanto tempo

O caminho vai se tornar estreito

Eu conheço tão bem

O caminho vai se tornar estreito

Conhecê-la para o bem

Eu o conheço há muito tempo, mas também

existem essas alterações

Roar subiu no canyon

O magnata rodar

"É uma tremenda canção"

"É hilário"

Sua mente fica rapidamente confuso

Dói-me a falar sobre abuso

Cuidar de seus amigos, ela se acostuma

Corpos de suor e ela fica usada

|:Tenha cuidado, no caminho

Fez da ira

Ele leva a sua respiração

E termina perto da morte:|

O proser de valor

"É o vento acredita"

Playmates modernos (UK)

Scott livre, Valente

Base de duplo tambor

Queimados

Capo 3: (Upstring, downstring):| 330 320 xxxx03:| 330 320 022

E 3

A 2 3 3 2

D 2 3 2 3

G 2 4* Medley

The Path to death

Agora, os restos em Savannah (lobos em ovelhas)
Eu sei que ela tanto tempo, eu conheço tão bem
Ela mantém profundo e oculto, escondido escuro
Eu o conheço há muito tempo, mas também há
mudanças
Ela não pode chorar, ela quer mais
Conhecê-la o bem

|:Tenha cuidado, no caminho
Fez da ira
Ele leva a sua respiração
E termina perto da morte:|
Tenha cuidado, no caminho
Fez da ira
Ele leva a sua respiração
E termina perto da morte

Capo 3: (Upstring, downstring):| 330 320 xxxx03;| 330 320 022

E 3
A 2 3 3 2
D 2 3 2 3
G 2 4* Medley