

The good souls, the rare hills

You're elder, whether now we seek
 Do you first, abandoned
 'neath a broad canopy
 Not the boon, when it's grown

The unshorn mountain
 The stars up-toss

Reclining, slender oat rehearse
 Not the boon, but more
 Here the white poplar weave
 Leave the mad waves to beat upon the shore

That where the hills first
 Beside the streams pour
 Leave the mad waves to beat upon oven & herd

The heifer
 The lynx stands awe-struck

What field, what corn,
 Tender sown increase
 Made the field your care
 Covert action

Shed and thou
 Shed of the skies

And with its slake
 From the brow blade
 First tops the furrow

Je bent of oudere, nu we zoeken
 U eerst doen, verlaten
 'Neath een breed luifel
 Niet de boon, wanneer het gegroeid

De unshorn berg
 De sterren up-toss

Liggende, slanke haver repeteren
 Niet de zegen, maar meer
 Hier de Zilverpopulier weven
 Laat de gekke golven te verslaan op de kust

Dat wanneer de heuvels eerste
 Naast de streams pour
 Laat de gekke golven te verslaan op oven & kudde

De vaars
 De lynx staat ontzag

Welk veld, wat maïs,
 Inschrijving ingezaaid verhoging
 Het veld gemaakt uw zorg
 Covert action

Schuur en gjij
 Schuur van de hemel

En met haar slake
 Van de wenkbrauw blade
 Eerst tops de furrow

Vous êtes ainé, si maintenant nous recherchons
 Avez-vous tout d'abord, abandonné
 Neath une large verrière
 Pas le boon, lorsqu'il est cultivé

La montagne de longs
 Les étoiles haut-toss

Avoine allongée et mince répéter
 Pas de l'aubaine, mais plus
 Ici, le peuplier blanc weave
 Laissez les vagues à battre sur les rivages fous

Que là où les collines premier
 À côté de la coulée de flux
 Laissez les vagues folles à battre sur les four dôndes

La génisse
 Le lynx se dresse ébahis

Quel champ, que le maïs,
 Augmentation d'appel d'offres
 Fait le champ de votre soin
 Actions secrètes

Hangar et tu
 Hangar du ciel

Et avec sa partie
 De la lame de sourcils
 Tout d'abord en tête de la raie de semis

Sie sind ältere, ob nun suchend
 Sie zunächst aufgegeben
 Mancher Giebel, breiter
 Nicht die Gabe, der man wächst

Der Wust Berg
 Falter

Liegender, schlanke Hafer Proben
 Nicht die Gabe, sondern eher
 Hier die Pappel Weben
 Lassen Sie die verrückten Wellen auf das Ufer schlagen

Wo Hügel sein
 Neben den Bächen
 Lassen sie déi Wellen schlagen

Die Färse
 Der Luchs steht Ehrfurcht-geschlagen

Feld, was Mais
 Zart eingesäten Anstieg
 Habe dem Feld Ihre Pflege
 Bedeckt

Capo 5: A:2 D:24 A:3 (=a) | Bb/C D: 2 A: 2 E: 3 F a C E: 3 D: 3 2 A: 3 Bb/C | **Capo 1 E: 5 7 | 775**
 | **E: 3 5 | 554x | x355 x577 577 | A: 7 D: 7 G: 5 | E: 7 A: 7 D: 5 | A: 5 D: 5 G: 4 | E: 5 A: 5 D: 4 |**

E 7 5

A 7 7 5 5

D 7 5 5 4

G 5 4

The good souls, the rare hills

Schuppen und du
 Schuppen der Lüfte
 Und mit seiner Slake
 Von der Stirn-blade
 Zunächst führt die Furche
 Sei anziano, se ora cerchiamo
 Si fa prima, abbandonata
 sotto un ampio baldacchino
 Non il vantaggio, quando è cresciuto
 La montagna unshorn
 Toss-up stars
 Avena reclinabile, snello prepar
 Non il vantaggio, ma più
 Qui il pioppo bianco tessere
 Lasciare le onde pazza a battere sulla riva
 Quello dove le colline prima
 Accanto a versare i flussi
 Lasciare le onde pazza a battere su forno & mandria
 La giovenca
 La lince si erge timore reverenziale
 Campo, quello di mais,
 Gara aumento seminato
 Fatto il campo vostra cura
 Covert action
 Capannone e tu
 Capannone dei cieli
 E con sua procurargliela
 Dalla lama brow
 Primi piani il solco

Usted es anciano, si ahora buscamos
 En primer lugar, abandonado
 'neath un amplio pabellón
 No la bonanza, cuando se cultiva
 La montaña de sus
 El up-sorteo de estrellas
 Avena reclinable, delgado ensayar
 No la bonanza, pero más
 Aquí el álamo blanco tejido
 Dejen que las ondulaciones locas para vencer a la orilla
 Que donde las colinas primer
 Al lado de las arroyos pour
 Dejen que las ondulaciones locas para vencer al horno &
 manada
 La novilla
 El lince se encuentra awe-struck

Capo 5: A:2 D:24 A:3 (=a) | Bb/C D: 2 A: 2 E: 3 F a C E: 3 D: 3 2 A: 3 Bb/C | **Capo 1 E: 5 7 | 775**
 | **E: 3 5 | 554x | x355 x577 577 | A: 7 D: 7 G: 5 | E: 7 A: 7 D: 5 | A: 5 D: 5 G: 4 | E: 5 A: 5 D: 4 |**

E 7 5
A 7 7 5 5
D 7 5 5 4
G 5 4

¿Qué campo, lo que maíz,
 Oferta aumento sembrada
 Hecho el campo su atención
 Acción encubierta
 Cobertizo y tú
 Cobertizo de los cielos
 Y con su saciar
 De la hoja de frente
 Primero encabeza el surco
 Você está mais velho, se agora buscamos
 Você em primeiro lugar, abandonou
 'neath um dossel amplo
 Não o benefício, quando é cultivada
 A montanha unshorn
 A up-atirar estrelas
 Aveia de reclinação, Delgada ensaiar
 Não o benefício, mas mais
 Aqui tecer o Choupo branco
 Deixar as ondas loucas de bater com a costa
 Que onde as colinas primeiro
 Ao lado o derramar de fluxos
 Deixar as ondas loucas para bater com forno & rebanho
 A Novilha
 O lince significa pavor
 Campo, o que de milho,
 Concurso aumento semeado
 Feito o campo de seu cuidado
 Ação secreta
 Galpão e tu
 Galpão dos céus
 E com sua slake
 Da lâmina testa
 Tops primeiro sulco

Aradığımız şimdî sen ister yaşı,
 İlk yaparsanız, terk
 'neath geniş bir gölgelik
 Değil ne zaman o yetiştirilen nimet,
 Unshorn Dağı
 Yıldız yukarı-atmak
 Uzanmış, ince yulaf prova
 Değil nimet, ancak daha
 Burada beyaz kavak örgü
 Sahil geçme deli dalgalar bırakın
 O nerede tepeleri ilk
 Dere pour
 Firm & sürüsü geçme deli dalgalar bırakın

The good souls, the rare hills

Düve
Huşu vurdu lynx duruyor

Alanına, ne Mısır,
İhale ekilen artış
Bu alan, bakım yapılmış
Gizli eylem

Kulübe ve sen
Kulübe göklerin

Ve onun slake ile
Dan kaş bıçak
İlk karık tops

Capo 5: A:2 D:24 A:3 (=a) | Bb/C D: 2 A: 2 E: 3 F a C E: 3 D: 3 2 A: 3 Bb/C | **Capo 1 E: 5 7 | 775**
| **E: 3 5 | 554x | x355 x577 577 | A: 7 D: 7 G: 5 | E: 7 A: 7 D: 5 | A: 5 D: 5 G: 4 | E: 5 A: 5 D: 4 |**
E 7 5
A 7 7 5 5
D 7 5 5 4
G 5 4