

The Ballad of the long-legged

C /d /e /f G C
 C Csus4
 And, behold, there came up
 C F
 Blacksmith bow white
 C F
 To hansom trash forward
 C Csus4
 Bow the knee

C Csus4
 Handmade fishers:
 C F
 With anchor, fast
 C F
 The trodden tang town
 C Csus4
 As bird hooking over
 C Csus4
 By the made mast

C D
 Shall be like it any more
 Em F
 So all these wonders before
 C D
 See it twice;
 Em F
 The pears on ship
 G C
 And bow down themselves

C Csus4
 And it was Anaheim
 C F
 (to funnels:) Would you live
 C F
 And isolation swam twice
 C Csus4
 In the business where the fishers ride

C D
 Mile over mile
 Em
 Blind
 F
 Blind
 C D
 Slander to the groove
 Em F
 In the praying willow
 G C
 Blind

C Csus4
 A cloud bellow and squall
 C F
 A fall is bellow to the grieve
 C F
 Put oil to tear and the water to bubble
 C Csus4
 Plunging and piercing shy

C D
 Woken deep like a cape
 Em F
 He snorted and shouted
 C D
 I'll wake the tender bait with
 Em F
 (Yelling:) Slip the tons of those fins
 G C
 |:on a spun like a long-legged bail:| (weeping song)

C Csus4
 Flecks the whirled boating at the burn
 C F
 A cry from net to knife

b-3---5-----Fill 1
 G-5---5-----
 D-5---5-----
 A-----3-----|
 C(x3201) Csus4 (x3301)
 C F C F
 C Csus4
 C D Em F G C

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University

C F
 Oh the she-bird rises
 C Csus4
 The brood of Biscay and shear bull

C D
 She-water birds
 Em F
 Deck drum calve
 C D
 (Through) spoken prow
 Em F
 Through the octopus walking into limb
 G C
 The (polar) eagle without threat

C Csus4
 ('Till) every blare down in a swerve
 C F
 ('Till) every crush from his shell
 C F
 ('Till) every bone in the rushing rave

(Crow and rose)

C Csus4
 Through Anaheim (sing and howl)
 C F
 Thrown in the shell (of that shame)

C F
 Early in the reform (and lovely for the side)
 C Csus4
 Is dumb and gone with flames *on tide* (with his

flame)
 C D
 (Savannah) drowned in stream of no river
 Em F
 And no-one stirs at Sheba's mouth

C D
 Anaheim Anaheim (that bird's dropping)
 Em F
 And he went up to my couch
 Em F
 And the mush on foray
 G C
 |:on a spout like a long-legged bail:|

G C
 |:on a spout like a long-legged bail:|
 C D
 A floating village
 Em F
 Moon-chained
 C D
 A metropolis of fishes,
 Em F
To the fire-hook
 En zie, er kwam
 Smid boog wit
 Naar de hansom naar voren Prullenbak
 Buigen van de knie

Handgemaakte vissers:
 Met anker, snel
 De stad vertrapt tang
 Als vogel aansluiten over
 Door de gemaakte mast

Zijn als het een meer
 Dus al deze wonderen voordat
 Zie het tweemaal;
 De peren op schip
 En buigen zich

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University

The Ballad of the long-legged

En het was Anaheim
(naar trechters:) Je zou leven
En isolatie zwom tweemaal
In het bedrijf waar de vissers rijden

Mijl meer dan mijl
Blind
Blind
Laster de groef
In de biddende wilg
Blind

Een wolk balg en bui
Een daling is balg aan de grieve
Doe de olie scheur en het water aan de bubble
Kelder en piercing verleggen

Geweekt diep als een Kaap
Hij gesnurkt en schreeuwde
Ik zal de inschrijving aas met wakker
(Schreeuwen:) De ton van die vinnen glijden

(|: o.n een gesponnen als een lange benen borgtocht: | nummer huilen

Flecks de whirled varen op het branden
Een schreeuw van net te mes
Oh stijgt de zij-vogel
Het broed van Biskaje en schuintrekken stier

Ze watervogels
Dek trommel kalven
(Via) gesproken proow
Via de octopus wandelen in ledematen
De adelaar (polar) zonder dreiging

('Uijt) elke geschetter naar beneden in een
'(Uijt) elke crush uit zijn schelp
'(Uijt) elk bot in de haasten rave
(Kraai en rose)

Via Anaheim (zingen en howl)
Gegooid in de shell (van dat schaamte)
Het begin van de hervorming (en mooie voor de kant)
Is stom en gegaan met vlammen (met zijn vlam)
(Savanne) verdonken in de stroom van de rivier
En no-one('ll) roer op Sheba's mond

|: Anaheim: | (die vogel-dropping)
En hij ging naar mijn bank
En de brij op inval
|: on een tuit als langbenige borgtocht: |
|: on een tuit als een langbenige borgtocht: |
Een zwevende dorp
Maan chained – Van vissen,
Aan de brand-haak

Et voici, il est venu
Blanc bow forgeron
Dans la corbeille avant hansom
Plier le genou

Pêcheurs à la main
Avec ancre, rapide
La ville de tang foulé
Comme oiseau accrocher sur
Par le mât fait

Doit être comme lui un de plus
Si toutes ces merveilles avant
Le voir deux fois ;
Les poires sur le navire
Et eux-mêmes s'incliner

Et c'était à Anaheim
(À entonnoirs:) Serait tu habites
Et isolement a nagé deux fois
Dans les affaires où les pêcheurs rouler

b-3---3-----5-----Fill 1
G-5---4-----5-----
D-5---5-----5-----
A-----3-----|
C(x3201) Csus4 (x3301)
C F C F
C Csus4
C D Em F G C

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University

Mille sur mille
Aveugles
Aveugles
Calomnier la rainure
En le priant de saule
Aveugles

Un beuglement de nuage et squall
Une chute est ci-dessous à la grieve
Mettre de l'huile à la déchirure et de l'eau à
bulles
Plongeant et piercing timide

Réveillé profond comme une cape
Il s'ébroua et crié
Je vais réveiller l'appât tendre avec
(Criant:) Glisser les tonnes de ces nageoires

(|: o.n un filé comme une caution à longues
pattes: | pleurant chanson

Taches à la navigation de plaisance appliquée à la
brûlure
Un cri du net à couteau
Oh le she-bird s'élève
La couvée de bull de Biscaye et de cisaillement

Palmpipèdes femelles
Tambour de pont Calvé
(À travers) parlé de proue
Par le biais de la pieuvre, marcher dans la
branche
L'aigle (polaire) sans menace

(Que) chaque flonflons vers le bas dans une
embardée
(Chaque écrasement de sa coquille till)
(Tous les os dans la rave se précipiter till)
(Crow et rose)

Par Amour d'Anaheim (hurlement)
Jetés dans la coque (de cette honte)
Au début de la réforme (et belle pour le côté)
Est stupide et disparu avec les flammes sur la
marée (avec sa flamme)
(Savannah) se sont noyés sur aucune rivière
Que personne remuer à embouchure de Saba

|: Anaheim: | (chute de l'oiseau)
Et il monta sur mon canapé
Et la bouillie de maïs sur l'incursion
|: on un bec comme une caution à longues
pattes: |
|: on un bec comme une balle à longues pattes:
|
Un village flottant
Lune en guirlande
Une métropole de poissons,
Au feu-crochet

Und siehe, sie erscheint
Schmied Bug weiß
Hansom, Papierkorb
Beugen Sie Knie

Handgemachte Fischer:
Mit Anker schnell
Die ausgetretene Tang-Stadt
Als Vogel über'm Hafen
Durch die Maat auf mast

Werden wie es jeder weitere
Also alle diese Wunder vor
Sehen Sie es zweimal;
Die Birnen auf Schiff
Und verneigen sich

Und es war Anaheim

The Ballad of the long-legged

(zu Trichter:) Sie würden Leben
Und Isolierung Schwamm zweimal
In dem Geschäft, wo die Fischer fahren

Meilen über Meilen
Blind
Blind
Verleumdung der Ringnut
Im beten Weide
Blind

Eine Wolke Balg und Bö
Eine Abnahme ist unten an der grieve
Setzen Sie Öl umr zu blubbern
Stürzen und piercing schüchtern

Tief wie ein Cape geweckt
Er schnaubte und rief:
Ich werde den zarten Köder mit Wache.
(Schreien:) die Tonnen, der Flossen

(|: Gesponnen wie eine beinige Kautio: |

Ihren whirled Bootfahren am Brennen
Ein Schrei aus Netz, Messer
Ach entspringt der She-Vogel
Die Brut von Biskaya und Scherung bull

Weibliche Wasservögel
Deck Trommel Kalben
(Through) gesprochene Bug
Durch die Krake zu Fuß in Gliedmaßen
Der (polar) Adler ohne Bedrohung

Jeden schmettern nach unten in einen Schlenker
Jedes Auge aus seiner Schale
Jeden Knochen in der Rose

Durch Anaheim (Sing und Sirene)
Ausgelöst in einer Schale (von kein Schand)

Früh in der Reform (und schön für die Seite)
Mit Flammen auf Flut (mit seiner Flamme)
(Savannah) ertrank im Stream keine River
Sheba

|: Anaheim: | (des Vogels ablegen)
Und er ging auf meiner couch
Und den Brei auf Streifzug
|: einem Auslauf wie einer langbeinigen Kautio: |

|: einem Auslauf wie einer langbeinigen Kautio: |
Ein schwimmendes Dorf
Mond-angekettet
Eine Metropole der Fische,
Dem Feuer-Hook

Ed ecco, ci si avvicinò
Bianco prua fabbro
Cestino avanti hansom
Il ginocchio di prua

Pescatori artigianali:
Con ancoraggio, veloce
La città di tang percorsa
Come uccello aggancio sopra
Dall'albero fatto

Deve essere come qualsiasi altro
Così tutte queste meraviglie prima
Vederlo due volte;
Le pere sulla nave
E si prostreranno

E fu Anaheim
(da imbuti:) Vuoi vivere
E isolamento nuotato due volte
Nel business dove i pescatori di cavalcare

b-3---3-----5-----Fill 1

G-5---4---5-----

D-5---5-----5-----

A-----3-----|

C(x3201) Csus4 (x3301)

C F C F

C Csus4

C D Em F G C

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University

Miglio su miglio
Cieco
Cieco
Calunnia per scanalatura
La preghiera Willow
Cieco

Un muggito di cloud e squall
Una caduta è a soffietto per i grieve
Mettere l'olio a strappo e l'acqua a bollire
Precipitare e piercing timido

Svegliati profondo come un capo
Lui sbuffò e gridò:
Mi sarò sveglio l'esca tenera con
(Orlando:) Scivolare le tonnellate di quelle alette

(|: o.n un filato come un bail lunghe gambe: | weeping song

Chiaze il girava in barca presso l'ustione
Un grido da net a coltello
Oh lei-uccello si alza
La nidiata di Biscaglia e taglio Toro

Lei-uccelli
Tamburo ponte calve
(Attraverso) parlato prua
Attraverso il polpo camminando nell'arto
L'Aquila (polar) senza la minaccia

' Ogni squillo giù in un swerve (till)
' Ogni cotta dal suo guscio (till)
(Ogni osso in the rave scorrente veloce fino a)
(Crow e rose)

Attraverso Anaheim amor (sing e howl)
Generata in shell (di che vergogna)
All'inizio della riforma (e bella per lato)
È stupido e andato con fiamme su marea (con la sua fiamma)
(Savannah) annegato nel flusso di nessun fiume
E nessuno mescalate a bocca di Sheba

|: Anaheim: | (caduta di quell'uccello)
E andò al mio divano
E la poltiglia su incursione
|: on un beccuccio come una palla di lunghe gambe: |
|: on un beccuccio come una palla di lunghe gambe: |
Un villaggio galleggiante
Luna-incatenato
Una metropoli di pesci,
Al fuoco-gancio

Y, he aquí, allí subió
Blanco de arco Herrero
Hansom adelante basura
Arco de la rodilla

Pescadores artesanales:
Con el ancla, rápido
La ciudad de tang pisoteada
Como pájaro que engancha sobre
Por el mástil hecho

Será como él ninguno más
Así que todas estas maravillas antes
Ver dos veces;
Las peras en barco
Y se postran
Y Anaheim
(para embudos:) ¿Vives
Y aislamiento nadó dos veces
En el negocio donde montar los pescadores

Milla por milla

The Ballad of the long-legged

Ciego
Ciego
Calumniar al surco
En el sauce rogación
Ciego

Un bramido de la nube y squall
Una caída es abajo a la grieve
Poner aceite al rasgón y el agua de la burbuja
Hundiendo y piercing tímido

Despertado profunda como una capa
Él resopló y gritó
Te despierto el cebo blando con
(Gritando:) Deslice las toneladas de las aletas

(|: girar como una fianza: | llorando canción

Manchas la navegación girado en la quemadura
Un grito de red a cuchillo
Oh el pájaro subidas.
La cría del Toro de Vizcaya y de esquileo

Aves acuáticas de
Tambor de cubierta calve
(A través) hablado proa
A través del pulpo en extremidades
El águila (polar) sin amenaza

Cada fragor hacia abajo en un viraje hasta
Cada crush de su caparazón hasta
Todos los huesos en el delirio que acomete hasta
Crow y rosa

Anaheim a través (anémona) (cante y aullido)
Lanzado en el shell (de esa vergüenza)

Principios de la reforma (y encantador para el lado)
Es tonto y desaparecido en la marea
(Savannah) se ahogó en la corriente de ningún río
un no en boca de Saba

|: Anaheim: | (caída de ese pájaro)
Y él se acercó a mi sofá
Y el ruido de fondo en incursión
|: on un pico como una fianza de patas largas: |
|: on un pico como una fianza de patas largas: |
Un pueblo flotante
Encadenado de Luna
Una metrópoli de peces,
Al gancho de fuego

E, eis que, lá veio
Branco arco de ferreiro
Para o lixo para a frente de hansom
Curvar o joelho

Pescadores artesanais:
Com âncora, rápida
A cidade de pisada tang
Como pássaro, conectando-se ao longo
Por mastro feito

Devem ser como ele, qualquer mais
Assim que todas estas maravilhas antes
Vê-lo duas vezes;
As pêras em navio
E curvar-se

E era Anaheim
(para funis:) Você viveria
E isolamento nadou duas vezes
No negócio onde os pescadores andar

Milha por milha
Cego
Cego
Calúnia ao sulco

b-3---5-----Fill 1
G-5---5-----
D-5---5-----
A-----3-----|
C(x3201) Csus4 (x3301)
C F C F
C Csus4
C D Em F G C

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University

No Salgueiro orando
Cego

Um fole de nuvem e squall
Uma queda é abaiixo para o grieve
Coloque o óleo a lágrima e a água a borbulhar
Mergulhar e piercing tímido

Despertada profunda como um cabo
Ele bufou e gritou:
Eu vou acordar a isca macia com
(Gritando:) Deslize as toneladas das barbatanas
(|: ó.n gosto um fiado uma fiança de pernas
longas: | choro canção

Manchas o barco girou na queimadura
Um grito da net a faca
O she-pássaro sobe
A ninhada de bull de Biscaia e tesoura

Ela-aves
Tambor de convés calve
(Através de) falada proa
Através do polvo andando em membro
A águia (polar) sem ameaça
(Cada blare para baixo em um desviar
(Cada paixão de sua concha
(Todos os ossos em rave correndo
(Corvo e rose)

Através de Anaheim (cantar e uivo)
Lançada no shell (de que vergonha)

Início de reforma (e encantador para o lado)
É mudo e ido com chamas na maré (com sua
chama)
(Savana) afogou-se no fluxo de nenhum Rio
E no que mexa na boca de Sheba

|: Anaheim: | (esse pássaro queda)
E subiu para o meu sofá
E o mingau na incursão
|: on um bico como uma fiança de pernas
longas: |
|: on um bico como uma fiança de pernas
longas: |
Uma aldeia flutuante
Lua em cadeia
Uma metrópole de peixes,
Para o fogo do gancho

Ve, İste, orada geldi
Demirci yay beyaz
Hansom ileri çöpe
Diz yay

El yapımı balıkçılar:
Çapa, Hızlı
Trodden tang şehir
Üzerinde çengel kuş gibi
Tarafindan yapılmış mast

Gibi birisi olacaktır daha fazla
Önce tüm bu güzellikleri
Iki kere görüyorum;
Armut gemi
Ve kendilerini yay

Ve Anaheim oldu
(huniler için:) Eğer yaşamak
Ve yalitim iki kez yüzerek
Nerede balıkçılar binmek işletmede

Mili mili üzerinde
Kör
Kör
Groove iftira

The Ballad of the long-legged

İçinde dua söğüt
Kör

Bir bulut feryat ve fırtına
Feryat üzülmek için bir düşüş olduğunu
Gözyaşı balonu için su için petrol koymak
Dalan ve utangaç delici

Derin bir pelerin gibi uyandı
Diye homurdandı ve bağırıldı
İhale yem ile uyandığında
(Bağırlıyor:) Bu yüzgeçler tonlarca kaymak

(|: o.n bir bükülmüş tarihlerde bir uzun bacaklı Kefalet: | şarkısı ağlayan

Yanık tekne flecks
Net bir ağlamaya bıçak
Ah o-kuş yükseler
Biskay ve kayma boğa damızlık

O-su kuşları
Güverte davul parçalamak
Sözlü pruvasına (yoluyla)
Kol yürüyen ahtapot ile
Tehdit olmadan (polar) kartal

Her blare (kadar) bir dönmeyi içinde
(Kadar) her ezmek onun kabuk
Acele rave (kadar) her kemik
(Karga ve gül)

Aracılığıyla (anemone) (şarkı ve feryat) enamor
(Ve o utanç) kabuğunda atılmış

Erken reformu (ve güzel tarafı)
Dilsiz ve (ile onun alev) gelgit üzerinde alevler
(Savannah) nehir akışında boğuldu
Karıştırın Sheba'nın ağızından

|: Anaheim :| (Bu kuşbakışı bırakma)
Ve o zaman ifade etmek için çıktı
Ve bunun baskını üzerinde
|: on bir uzun bacaklı top gibi bir emzik: |
|: on bir uzun bacaklı top gibi bir emzik: |
Bir yüzen Köyü - Ay-Zincirli
Bir metropol balıklar - Yangın-kanca

b-3---3-----5-----Fill 1
G-5---4-----5-----
D-5---5-----5-----
A-----3-----|
C(x3201) Csus4 (x3301)
C F C F
C Csus4
C D Em F G C

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University