

## The Ballad of the long-legged

And, behold, there came up  
Blacksmith bow white  
To hansom forward trash  
Bow the knee

Handmade fishers:  
With anchor, fast  
The trodden tang town  
As bird hooking over  
By the made mast

Shall be like it any more  
So all these wonders before  
See it twice;  
The pears on ship  
And bow down themselves

And it was Anaheim  
(to funnels:) Would you live  
And isolation swam twice  
In the business where the fishers ride

Mile over mile  
Blind  
Blind  
Slander to the groove  
In the praying willow  
Blind

A cloud bellow and squall  
A fall is bellow to the griever  
Put oil to tear and the water to bubble  
Plunging and piercing shy

Woken deep like a cape  
He snorted and shouted  
I'll wake the tender bait with  
(Yelling:) Slip the tons of those fins

(|: on a spun like a long-legged bail:| weeping song

Flecks the whirled boating at the burn  
A cry from net to knife  
Oh the she-bird rises  
The brood of Biscay and shear bull

She-water birds  
Deck drum calve  
(Through) spoken prow  
Through the octopus walking into limb  
The (polar) eagle without threat

('Till) every blare down in a swerve  
(Till) every crush from his shell  
(Till) every bone in the rushing rave  
(Crow and rose)

Through Anaheim (sing and howl)  
Thrown in the shell (of that shame)

Early in the reform (and lovely for the side)  
Is dumb and gone with flames *on tide* (with his flame)  
(Savannah) drowned in stream of no river  
And no-one('ll) stir at Sheba's mouth

|: Anaheim: | (that bird's dropping)  
And he went up to my couch  
And the mush on foray  
|: on a spout like a long-legged bail: |  
*Under the skid*  
|: on a spout like a long-legged bail: |  
A floating village  
Moon-chained  
A metropolis of fishes,  
*To the fire-hook*

C /d /e /f G C  
|-----|-----|-----|-----|-----|  
|---1-----1-----1-----1-----3-----5-----|  
|---0-----0-----0-----0-----0-----0-----5-----4-----5-----|  
|-----0-----2-----3-----|-----5-----5-----5-----|  
|---3-----|-----3-----|  
C Csus4 C Csus4  
C Csus4 C F  
C F C F  
C /d /e /f G C

|:Bbsus4:| Bbsus4 e:12 14 10 12 1 |:Bb:| Bb b: 7 9 6 7 9 Bbsus2 Bbm Bbsus2 e:5 7 1

*The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University*

En zie, er kwam  
Smid boog wit  
Naar de hansom naar voren Prullenbak  
Buigen van de knie

Handgemaakte vissers:  
Met anker, snel  
De stad vertrap tang  
Als vogel aansluiten over  
Door de gemaakte mast

Zijn als het een meer  
Dus al deze wonderen voordat  
Zie het tweemaal;  
De peren op schip  
En buigen zich

En het was Anaheim  
(naar trechters:) Je zou leven  
En isolatie zwom tweemaal  
In het bedrijf waar de vissers rijden

Mijl meer dan mijl  
Blind  
Blind  
Laster de groef  
In de biddende wilg  
Blind

Een wolk balg en bui  
Een daling is balg aan de griever  
Doe de olie scheur en het water aan de bubble  
Kelder en piercing verlegen

Gewekt diep als een Kaap  
Hij gesnurkt en schreeuwde  
Ik zal de inschrijving aas met wakker  
(Schreeuwen:) De ton van die vinnen glijden

(|: o.n een gesponnen als een lange benen  
borgtocht: | nummer huilen

Flecks de whirled varen op het branden  
Een schreeuw van net te mes  
Oh stijgt de zij-vogel  
Het broed van Biskaje en schuintrekken stier

Ze watervogels  
Dek trommel kalven  
(Via) gesproken prow  
Via de octopus wandelen in ledematen  
De adelaar (polar) zonder dreiging

('Uijt) elke geschetter naar beneden in een  
(Uijt) elke crush uit zijn schelp  
(Uijt) elk bot in de haasten rave  
(Kraai en rose)

Via Anaheim (zingen en howl)  
Gegooid in de shell (van dat schaamte)  
Het begin van de hervorming (en mooie voor de kant)  
Is stom en gegaan met vlammen (met zijn vlam)  
(Savanne) verdronken in de stroom van de rivier  
En no-one('ll) roer op Sheba's mond

|: Anaheim: | (die vogel-dropping)  
En hij ging naar mijn bank  
En de brij op inval  
|: on een tuit als langbenige borgtocht: |  
Onder de skid  
|: on een tuit als een langbenige borgtocht: |  
Een zwevende dorp  
Maan chained - Van vissen,  
Aan de brand-haak

## The Ballad of the long-legged

Et voici, il est venu  
Blanc bow forgeron  
Dans la corbeille avant hansom  
Plier le genou

Pêcheurs à la main  
Avec ancre, rapide  
La ville de tang foulé  
Comme oiseau accrocher sur  
Par le mât fait

Doit être comme lui un de plus  
Si toutes ces merveilles avant  
Le voir deux fois ;  
Les poires sur le navire  
Et eux-mêmes s'incliner

Et c'était à Anaheim  
(À entonnoirs:) Serait tu habites  
Et isolement a nagé deux fois  
Dans les affaires où les pêcheurs rouler

Mille sur mille  
Aveugles  
Aveugles  
Calomnier la rainure  
En le priant de saule  
Aveugles

Un beuglement de nuage et squall  
Une chute est ci-dessous à la griève  
Mettre de l'huile à la déchirure et de l'eau à bulles  
Plongeant et piercing timide

Réveillé profond comme une cape  
Il s'ébroua et crié  
Je vais réveiller l'appât tendre avec  
(Criant:) Glisser les tonnes de ces nageoires

(|: o.n un filé comme une caution à longues pattes: | pleurant chanson

Taches à la navigation de plaisance appliquée à la brûlure  
Un cri du net à couteau  
Oh le she-bird s'élève  
La couvée de bull de Biscaye et de cisaillement

Palmipèdes femelles  
Tambour de pont Calvé  
(À travers) parlé de proue  
Par le biais de la pieuvre, marcher dans la branche  
L'aigle (polaire) sans menace

(Que) chaque flonflons vers le bas dans une embardée  
(Chaque écrasement de sa coquille till)  
(Tous les os dans la rave se précipiter till)  
(Crow et rose)

Par Amour d'Anaheim (hurlement)  
Jetés dans la coque (de cette honte)  
Au début de la réforme (et belle pour le côté)  
Est stupide et disparu avec les flammes sur la marée (avec sa flamme)  
(Savannah) se sont noyés sur aucune rivière  
Que personne remuer à embouchure de Saba

|: Anaheim: | (chute de l'oiseau)  
Et il monta sur mon canapé  
Et la bouillie de maïs sur l'incursion  
|: on un bec comme une caution à longues pattes: |  
Sous le patin  
|: on un bec comme une balle à longues pattes: |  
Un village flottant  
Lune en guirlande  
Une métropole de poissons,  
Au feu-crochet

Und siehe, sie erscheint  
Schmied Bug weiß  
Hansom, Papierkorb  
Beugen Sie Knie

Handgemachte Fischer:  
Mit Anker schnell  
Die ausgetretene Tang-Stadt  
Als Vogel über'm Hafen  
Durch die Maat auf mast

Werden wie es jeder weitere  
Also alle diese Wunder vor  
Sehen Sie es zweimal;  
Die Birnen auf Schiff  
Und verneigen sich

Und es war Anaheim  
(zu Trichter:) Sie würden Leben  
Und Isolierung Schwamm zweimal  
In dem Geschäft, wo die Fischer fahren

Meilen über Meilen  
Blind  
Blind  
Verleumdung der Ringnut  
Im beten Weide  
Blind

Eine Wolke Balg und Bö  
Eine Abnahme ist unten an der griève  
Setzen Sie Öl umr zu blubbern  
Stürzen und piercing schüchtern

Tief wie ein Cape geweckt  
Er schnaubte und rief:  
Ich werde den zarten Köder mit Wache.  
(Schreien:) die Tonnen, der Flossen

(|: Gesponnen wie eine beinige Kaution: |

Ihren whirled Bootfahren am Brennen  
Ein Schrei aus Netz, Messer  
Ach entspringt der She-Vogel  
Die Brut von Biskaya und Scherung bull

Weibliche Wasservogel  
Deck Trommel Kalben  
(Through) gesprochene Bug  
Durch die Krake zu Fuß in Gliedmaßen  
Der (polar) Adler ohne Bedrohung

Jeden schmettern nach unten in einen Schlenker  
Jedes Auge aus seiner Schale  
Jeden Knochen in der Rose

Durch Anaheim (Sing und Sirene)  
Ausgelöst in einer Schale (von kein Schand)

Früh in der Reform (und schön für die Seite)  
Mit Flammen auf Flut (mit seiner Flamme)  
(Savannah) ertrank im Stream keine River  
Sheba

|: Anaheim: | (des Vogels ablegen)  
Und er ging auf meiner couch  
Und den Brei auf Streifzug  
|: einem Auslauf wie einer langbeinigen Kaution: |

Unter dessen Gestell  
|: einem Auslauf wie einer langbeinigen Kaution: |  
Ein schwimmendes Dorf  
Mond-angekettet  
Eine Metropole der Fische,  
Dem Feuer-Hook

C /d /e /f G C  
|-----|-----|-----|-----|-----|  
|---1-----1-----1-----|---3---3-----5-----|  
|---0---0---0---0---0---0---0---0---0---5---4-----5-----|  
|-----0-----2-----3-----|---5---5-----5-----|  
|---3-----|-----|-----|-----|-----3-----|  
C Csus4 C Csus4  
C Csus4 C F  
C F C F  
C /d /e /f G C

*|:Bbsus4:| Bbsus4 e:12 14 10 12 1 |:Bb:| Bb b: 7 9 6 7 9 Bbsus2 Bbm Bbsus2 e:5 7 1*

*The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University*

## The Ballad of the long-legged

Ed ecco, ci si avvicinò  
Bianco prua fabbro  
Cestino avanti hansom  
Il ginocchio di prua

Pescatori artigianali:  
Con ancoraggio, veloce  
La città di tang percorsa  
Come uccello aggancio sopra  
Dall'albero fatto

Deve essere come qualsiasi altro  
Così tutte queste meraviglie prima  
Vederlo due volte;  
Le pere sulla nave  
E si prostreranno

E fu Anaheim  
(da imbuti:) Vuoi vivere  
E isolamento nuotato due volte  
Nel business dove i pescatori di cavalcare

Miglio su miglio  
Cieco  
Cieco  
Calunnia per scanalatura  
La preghiera Willow  
Cieco

Un muggito di cloud e squall  
Una caduta è a soffietto per i grievè  
Mettere l'olio a strappo e l'acqua a bollire  
Precipitare e piercing timido

Svegliati profondo come un capo  
Lui sbuffò e gridò:  
Mi sarò sveglio l'esca tenera con  
(Urlando:) Scivolare le tonnellate di quelle alette

(|: o.n un filato come un bail lunghe gambe: | weeping song

Chiazze il girava in barca presso l'ustione  
Un grido da net a coltello  
Oh lei-uccello si alza  
La nidiata di Biscaglia e taglio Toro

Lei-uccelli  
Tamburo ponte calve  
(Attraverso) parlato prua  
Attraverso il polpo camminando nell'arto  
L'Aquila (polar) senza la minaccia

' Ogni squillo giù in un swerve (till)  
' Ogni cotta dal suo guscio (till)  
(Ogni osso in the rave scorrente veloce fino a)  
(Crow e rose)

Attraverso Anaheim amor (sing e howl)  
Generata in shell (di che vergogna)  
All'inizio della riforma (e bella per lato)  
È stupido e andato con fiamme su marea (con la sua fiamma)  
(Savannah) annegato nel flusso di nessun fiume  
E nessuno mescolate a bocca di Sheba

|: Anaheim: | (caduta di quell'uccello)  
E andò al mio divano  
E la poltiglia su incursione  
|: on un beccuccio come una palla di lunghe gambe: |  
Sotto il pattino  
|: on un beccuccio come una palla di lunghe gambe: |  
Un villaggio galleggiante  
Luna-incatenato  
Una metropoli di pesci,  
Al fuoco-gancio

Y, he aquí, allí subió  
Blanco de arco Herrero  
Hansom adelante basura  
Arco de la rodilla

Pescadores artesanales:  
Con el ancla, rápido  
La ciudad de tang pisoteada  
Como pájaro que engancha sobre  
Por el mástil hecho

Será como él ninguno más  
Así que todas estas maravillas antes  
Ver dos veces;  
Las peras en barco  
Y se postran  
Y Anaheim  
(para embudos:) ¿Vives  
Y aislamiento nadó dos veces  
En el negocio donde montar los pescadores

Milla por milla  
Ciego  
Ciego  
Calumniar al surco  
En el sauce rogación  
Ciego

Un bramido de la nube y squall  
Una caída es abajo a la grievè  
Poner aceite al rasgón y el agua de la burbuja  
Hundiendo y piercing tímido

Despertado profunda como una capa  
Él resopló y gritó  
Te despierto el cebo blando con  
(Gritando:) Deslice las toneladas de las aletas

(|: girar como una fianza: | llorando canción

Manchas la navegación girado en la quemadura  
Un grito de red a cuchillo  
Oh el pájaro subidas.  
La cría del Toro de Vizcaya y de esquileo

Aves acuáticas de  
Tambor de cubierta calve  
(A través) hablado proa  
A través del pulpo en extremidades  
El águila (polar) sin amenaza

Cada fragor hacia abajo en un viraje hasta  
Cada crush de su caparazón hasta  
Todos los huesos en el delirio que acomete hasta  
Crow y rosa

Anaheim a través (anémona) (cante y aullido)  
Lanzado en el shell (de esa vergüenza)

Principios de la reforma (y encantador para el lado)  
Es tonto y desaparecido en la marea  
(Savannah) se ahogó en la corriente de ningún río  
un no en boca de Saba

|: Anaheim: | (caída de ese pájaro)  
Y él se acercó a mi sofá  
Y el ruido de fondo en incursión  
|: on un pico como una fianza de patas largas: |  
Bajo el resbalón  
|: on un pico como una fianza de patas largas: |  
Un pueblo flotante  
Encadenado de Luna  
Una metrópoli de peces,  
Al gancho de fuego

C /d /e /f G C  
|-----|-----|-----|-----|-----|  
|---1---1---1---1---1---1---3---3---5---|  
|---0---0---0---0---0---0---0---0---5---4---5---|  
|---0---2---3---3---5---5---5---|  
|---3---3---3---|  
C Csus4 C Csus4  
C Csus4 C F  
C F C F  
C /d /e /f G C

|:Bbsus4:| Bbsus4 e:12 14 10 12 1 |:Bb:| Bb b: 7 9 6 7 9 Bbsus2 Bbm Bbsus2 e:5 7 1

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University

## The Ballad of the long-legged

E, eis que, lá veio  
Branco arco de ferreiro  
Para o lixo para a frente de hansom  
Curvar o joelho

Pescadores artesanais:  
Com âncora, rápida  
A cidade de pisada tang  
Como pássaro, conectando-se ao longo  
Por mastro feito

Devem ser como ele, qualquer mais  
Assim que todas estas maravilhas antes  
Vê-lo duas vezes;  
As pêras em navio  
E curvar-se

E era Anaheim  
(para funis:) Você viveria  
E isolamento nadou duas vezes  
No negócio onde os pescadores andar

Milha por milha  
Cego  
Cego  
Calúnia ao sulco  
No Salgueiro orando  
Cego

Um fole de nuvem e squall  
Uma queda é abaixo para o griever  
Coloque o óleo a lágrima e a água a borbulhar  
Mergulhar e piercing tímido

Despertada profunda como um cabo  
Ele bufou e gritou:  
Eu vou acordar a isca macia com  
(Gritando:) Deslize as toneladas das barbatanas

(|: ó.n gosto um fiado uma fiança de pernas longas: | choro canção

Manchas o barco girou na queimadura  
Um grito da net a faca  
O she-pássaro sobe  
A ninhada de bull de Biscaia e tesoura

Ela-aves  
Tambor de convés calve  
(Através de) falada proa  
Através do polvo andando em membro  
A águia (polar) sem ameaça  
(Cada blare para baixo em um desviar  
(Cada paixão de sua concha  
(Todos os ossos em rave correndo  
(Corvo e rose)

Através de Anaheim (cantar e uivo)  
Lançada no shell (de que vergonha)

Início de reforma (e encantador para o lado)  
É mudo e ido com chamas na maré (com sua chama)  
(Savana) afogou-se no fluxo de nenhum Rio  
E no que mexa na boca de Sheba

|: Anaheim: | (esse pássaro queda)  
E subiu para o meu sofá  
E o mingau na incursão  
|: on um bico como uma fiança de pernas longas: |  
Sob o patim  
|: on um bico como uma fiança de pernas longas: |  
Uma aldeia flutuante  
Lua em cadeia  
Uma metrópole de peixes,  
Para o fogo do gancho

Ve, İşte, orada geldi  
Demirci yay beyaz  
Hansom ileri çöpe  
Diz yay

El yapımı balıkçılar:  
Çapa, Hızlı  
Trodden tang şehir  
Üzerinde çengel kuş gibi  
Taraftan yapılmış mast

Gibi birisi olacaktır daha fazla  
Önce tüm bu güzellikleri  
İki kere görüyorum;  
Armut gemi  
Ve kendilerini yay

Ve Anaheim oldu  
(huniler için:) Eđer yaşamak  
Ve yalıtım iki kez yüzerek  
Nerede balıkçılar binmek işletmede

Mili mili üzerinde  
Kör  
Kör  
Groove ıftira  
İçinde dua söğüt  
Kör

Bir bulut feryat ve fırtına  
Feryat üzölmek için bir düşünüş olduđunu  
Gözyaşı balonu için su için petrol koymak  
Dalan ve utangaç delici

Derin bir pelerin gibi uyandı  
Diye homurdandı ve bađırdı  
İhale yem ile uyandıđımda  
(Bađırıyor:) Bu yüzgeçler tonlarca kaymak

(|: o.n bir bükölmüş tarihlerde bir uzun bacaklı  
Kefalet: | şarkı ađlayan

Yanık tekne flecks  
Net bir ađlamaya bıçak  
Ah o-kuş yükselir  
Biskay ve kayma bođa damızlık

O-su kuşları  
Güverte davul parçalamak  
Sözlü pruvasına (yoluyla)  
Kol yürüyen ahtapot ile  
Tehdit olmadan (polar) kartal

Her blare (kadar) bir dönmeyi içinde  
(Kadar) her ezmek onun kabuk  
Acele rave (kadar) her kemik  
(Karga ve gül)

Aracılıđıyla (anemone) (şarkı ve feryat) enamor  
(Ve o utang) kabuđunda atılmış

Erken reformu (ve güzel tarafı)  
Dilsiz ve (ile onun alev) gelgit üzerinde alevler  
(Savannah) nehir akışında bođuldu  
Karıştın Sheba'nın ağızından

|: Anaheim :| (Bu kuşbakışı bırakma)  
Ve o zaman ifade etmek için çıktım  
Ve bunun baskını üzerinde  
|: on bir uzun bacaklı top gibi bir emzik: |  
Kızak altında  
|: on bir uzun bacaklı top gibi bir emzik: |  
Bir yüzen Köyü - Ay-Zincirli  
Bir metropol balıklar - Yangın-kanca

C /d /e /f G C  
|-----|-----|-----|-----|-----|  
|---1---1---1---1---1---3---3---5-----|  
|---0---0---0---0---0---0---0---0---5---4---5-----|  
|-----0---2---3-----|5---5---5-----|  
|3-----|-----3-----|  
C Csus4 C Csus4  
C Csus4 C F  
C F C F  
C /d /e /f G C

|:Bbsus4:| Bbsus4 e:12 14 10 12 1 |:Bb:| Bb b: 7 9 6 7 9 Bbsus2 Bbm Bbsus2 e:5 7 1

The ballad of the long-legged is arranged for an eight to ten song (concert); slow balsam - eight year old fanatics | Similarity to Bob Dylan-performance at Brandeis University