

The Art Of Rolling

I'm the mood, I wanna scroll' my turn cow low
I'm in the mood, wanna roll my traffic
Sometimes I'm in the mood I wanna wrap a jam
But then again I said oh oh oh

|:The Art of Rolling in contest:|
An implement unimpressed

|:From the sot's prayer no good can e'er ensue:|
Unless the facts guard over excess
The fiend, that had to chose drunkenness

The Art of Rolling as entr'acte
E'er, that thou always strength may obtain,
Monstrous the prevent sin;
From all excess, throughout thy life, refrain

|:The Art of Rolling in strange delight:|
Without help, can ever leave lavatories:
The stallion, that in a boggy slough has
So neither lavatory, that's ever loaded

But still respect thee, by naught
Hallow thyself to daze,
Bought and then, thought to be brought

An antler shot, brow antler
A shot gun, call call down
Furtive book inlay; Recurrent urge
A Quartz - Pics of horror
A hundred and ten years old

Core image on flat-screen
That mounts another lorry pet
SWAT, the closure call
It's clearance and anything tendency

Soms, ik ben de stemming, ik wil om te scrollen '
mijn beurt koe lage
Ik ben in de stemming, wil mijn verkeer roll
Soms ben ik in de stemming wil ik wikkel een jam
Maar nogmaals gezegd oh oh oh

|: De kunst van Rolling te betwisten: |
Een uitvoering van niet onder de indruk
|: Van de sot gebed geen goede e'er kunnen
voortvloeiën: |
Tenzij de feiten over overmaat bewaken
De fiend, die moest koos dronkenschap

De kunst van Rolling als pauze
E'er, opdat gij altijd kracht verkrijgen kan,
Monstrous de zonde te voorkomen;
Zich onthouden van alle oertollige, tijdens uw
leven,

|: De kunst van Rolling in vreemde verrukking: |

Zonder hulp, kan ooit verlaten toiletten:

C G
G G B7 C
G D G C

De hengst heeft dat in een moerassig slough
Dus noch toilet dat is ooit geladen

Maar nog steeds respecteren, door niets
Hallow uzelf aan daze
Gekocht en vervolgens worden gebracht dacht dat

Een gewei geschoten, wenkbrauw gewei
Een shot gun, oproep naar beneden

Vluchtige boek inlay; Terugkerende drang
Een Quartz - foto's van horror
Een honderd en tien jaar oud

Core image op de flatscreen-tv
Dat mounts een andere vrachtwagen huisdier
SWAT, de oproep van de sluiting
Het is de goedkeuring en om het even wat neiging

Parfois, je suis de l'humeur, je veux faire défiler "ma
vache tour faible
Je suis d'humeur, veux rouler mon trafic
Parfois je suis dans l'ambiance que je veux
envelopper une confiture
Mais là encore je l'ai dit oh oh oh

|: L'Art de rouler pour contester: |
Un accessoire peu impressionné
|: De la sote prière ne peut s'ensuivre aucun bien :|
À moins que les faits gardent sur l'excès
Le démon, qui avait choisi l'ivresse

L'Art de rouler comme interim piece
E ' er, que tu toujours force peut-être obtenir,
Monstrous le péché de la prévenir ;
De tous les excès, tout au long de ta vie, s'abstenir

|: L'Art de rouler dans le plaisir étrange: |

Sans aide, peuvent laisser jamais les lavabos :
L'étalon, qui, dans un marécage tourbeux, a
Donc ni lavabo, qui est toujours chargé

Mais toi, respecter toujours par néant
Hallow toi-même à daze,
Acheté et puis, pense à porter

Un bois tourné, andouiller de sourcils
Un fusil, l'appel vers le bas

Livre furtive inlay ; Envie récurrente
Un Quartz - photos de l'horreur
Un cent et dix ans

Core image sur écran plat
Qui monte un autre animal de compagnie de camion
SWAT, l'appel de fermeture
C'est de dégagement et quoi que ce soit tendance

|:577 355 133:| 355 577 353
G G(Barré), D D(Barré), Am Am (Barré)
Bbsus2 554xxx F 554xxx Fm# Bbsus4

The Art Of Rolling

Ich bin ich in Stimmung, einen Bildlauf
durchzuführen ' meine Milch-Kuh
Ich bin in Stimmung, ich brauche Bildlauf
Manchmal bin ich in der Stimmung, die ich einen
Stau einschließen möchten
Aber dann wieder ich sagte oh oh oh

|: Die Kunst der Wurf zu bestreiten: |
Ein implementieren unbeeindruckt

|: Aus der Sot Gebet kann nicht gut e ' er ergeben: |
Es sei denn, die Selbstbeteiligung zu schützen
Der Unhold, der musste wählte Trunkenheit

Die Kunst der Rollen als Zwischenakt
E ' er, daß du immer Stärke erhalten,
Ungeheuerlich die Sünde verhindern;
Unterlassen Sie alles überschüssige Zeit deines
Lebens

|: Die Kunst der Rolling in seltsame Freude: |
Ohne Hilfe kann jemals Toiletten verlassen:
Der Hengst hat, die in einer versumpften slough
Also weder Toilette, die jemals geladen wird

Aber respektiere dich, noch von nichts
Hallow dich daze,
Gekauft und dann dachte gebracht werden

Ein Geweih erschlossen, Stirn Geweih
Ein Shot Gun aufrufen unten

Verstohlene Buch inlay; Wiederkehrende Drang
Ein Quarz - Bilder des Grauens
Ein hundert und zehn Jahre alt

CoreImage auf Flachbild-Fernseher
Reittiere, die einem anderen LKW-Haustier
SWAT, der Verschluss-Aufruf
Es ist ein Spiel und alles Tendenz

A volte, io sono lo stato d'animo, voglio scorrere '
mia mucca girare basso
I'm in the mood, vuole rotolare il mio traffico
A volte sono in vena che voglio avvolgere un
inceppamento
Ma poi di nuovo ho detto oh oh oh

|: L'arte di Rolling per contestare: |
Un'implementazione indifferente
|: Dalla preghiera di sot non va bene e ' er può
derivarne: |

A meno che i fatti guardia sopra in eccesso
Il demonio, che aveva scelto l'ubriachezza

L'arte di rotolamento come intermezzo
E ' er, che tu sempre forza può ottenere,
Mostruosa il peccato di prevenire;
Da ogni eccesso, tutta la tua vita, astenersi

|: Art of Rolling in strana delizia: |
Senza aiuto, può lasciare mai latrine:
Lo Stallone, che in un paludoso slough ha
Così né lavandino, che è sempre caricato

Ma ancora te, rispetto di nulla
Hallow te stesso a daze,
Comprato e poi, pensato per essere portato

Un corno girato, antler brow
Un colpo di pistola, chiamata giù

Libro furtivo intarsio; Urge ricorrenti
Un quarzo - foto di horror
Un cento e dieci anni

Core image su schermo piatto
Che monta un altro animale domestico di camion
SWAT, la chiamata di chiusura
Si tratta di sdoganamento e nulla tendenza

A veces, yo soy el estado de ánimo, quiero para
desplazarse "mi vaca de vuelta bajo
Soy en el estado de ánimo, quiero hacer mi tráfico
A veces estoy en el estado de ánimo que quiero
envolver un atasco
Pero nuevamente le dije oh oh oh

|: El arte de liar a concurso: |
Un accesorio impresionado

|: Oración de sot ningún bien puede sobrevenir: |
A menos que los hechos protección sobre exceso
El demonio, tuvo que eligió la embriaguez

El arte de balanceo como pieza
E ' er, que tú siempre puede obtener fuerza,
Monstruoso el pecado de prevenir;
De todo exceso, a lo largo de tu vida, abstenerse

|: El arte de balanceo en extraño deleite: |
Sin ayuda, nunca se puede dejar los lavabos:
El semental, que en un pantanoso muda
Así que ni lavabo, esté siempre cargada

Pero todavía te respeto por nada
A ti mismo a daze, Halloween
Compró y entonces, pensó que se traerá

Una cornamenta de tiro, asta las cejas
Una pistola de tiro, llamada abajo

Libro furtiva embutido; Impulso recurrente
Un cuarzo - fotos del horror
Ciento diez años

Core image en pantalla plana
Monta otra mascota de camión
SWAT, la llamada de cierre
Separación y nada tendencia

C G
G G C
G D B7 G C

|:577 355 133:| 355 577 353
G G(Barré), D D(Barré), Am Am (Barré)
Bbsus2 554xxx F 554xxx Fm# Bbsus4

The Art Of Rolling

Às vezes, eu sou o humor, eu quero rolar ' minha
vaca volta baixa
Eu estou de bom humor, quero meu tráfego de rolo
Às vezes eu estou de bom humor que eu quero
quebrar uma jam
Mas, novamente eu disse ah ah ah

|: A arte de rolamento para concurso: |
Um instrumento impressionado

|: Oração do sot não é bom e ' er pode acarretar: |
A menos que os fatos guardam em excesso
O demônio, que tinha uma escolha a embriaguez

A arte de rolamento como entr'ato
E ' er, que tu sempre pode obter força,
Monstruoso pecado impedir;
De todo excesso, ao longo da tua vida, abster-se

|: A arte de rolamento em deleite estranho: |

Sem ajuda, pode sempre deixar lavabos:
O garanhão, que em um pantanoso slough tem
Então nem lavabos, que é sempre carregado

Mas respeito-te, ainda por nada
Hallow-te para daze,
Comprei e em seguida, pensado para ser
apresentado

Um chifre de tiro, antler testa
Uma arma de tiro, chamada para baixo

Livro furtivo embutimento; Desejo recorrente
Um quartzo - fotos de terror
Um cento e dez anos de idade

Imagem principal no ecrã
Que monta um outro animal de estimação de camião
SWAT, a chamada de encerramento
É a folga e qualquer tendência

Bazen, ben ruh hali, kaydırmak istediğiniz ' benim
çevirmek inek düşük
Ben ruh hali, trafik almak istiyorum
Bazen bir saat sarmak istiyorum havasında değilim
Ama sonra yine ben oh oh oh dedi

|: Sanat Rulo Yarışması'nda: |
Bir uygulama etkilenmemiş

|: Sot'in namaz iyi e'er doğmak: |
Gerçekler üzerinde aşırı nöbet sürece
Sarhoşluk tercih etmek vardı şeytan

Sanat Rulo arasında olarak
E'er,: her zaman gücü elde etmek,
Monstrous engelle günah;
Tüm fazla gelen, senin hayatı boyunca, Nakarat

|: Sanat rulo garip zevk içinde: |
Yardımlı olmadan hiç tuvalet bırakabilirsiniz
Olan bir boggy Slough aygır,
Yani ne lavabo, herhangi bir zamanda yüklenir

Ama hala sana boşa tarafından saygı
Kendin daze için hallow,
Satın aldı ve daha sonra getirilmesi düşünülen

Ateş, bir boynuz kaş boynuz
Bir atış tüfek, call call aşağı
Sinsi kitap kakma; Tekrarlayan teşvik
Bir Kuvars - resimler korku
Yüz ve on yaşında

Ücretsiz Wi-Fi çekirdek resmi
Bu başka bir kamyonet pet bağlar
SWAT, kapatma çağırısı
Gümrükleme ve bir şey eğilim

C G
G G C
G D B7 G C

|:577 355 133:| 355 577 353
G G(Barré), D D(Barré), Am Am (Barré)
Bbsus2 554xxx F 554xxx Fm# Bbsus4