

: Suburbs of Ireland :

I won't go where you stand
I've seen black torpedos insecure
< Ire (Aiar) – Au eia >
Which frequency to purpose

Change, change, change - Sidelong change

A, A, A & O
A & A, O & A
A & A, A & A
What frequency

Zero point sixty-two
What frequency
Zero point eight
O by A

Change, change, change - Sidelong change
The veils that darken the delicate moon
By appointment to the royal court

Change, change, change - Sidelong change
Bombshells lie in front
By pointing to Irish stands

Gone, grocery, gone
Hundred by twenty Steed, sumptuous
Cube, cube, cube
By engagement to the splendid court
Love, love, love - scrambled, squashed

Ik zal niet ingaan waar u zich bevindt
Ik heb gezien zwarte torpedo's onzeker
< Ire (Aiar)-Au eia >
Welke frequentie tot doel

Wijzigen, veranderen, wijzigen - Sidelong wijzigen

A, A, A & O
O & A, O & A
A & A, A & A
Welke frequentie

Nulpunt tweeënzestig
Welke frequentie
Nulpunt acht
O door A

Wijzigen, veranderen, wijzigen - Sidelong wijzigen
De sluiers die donkerder de delicate maan
Afspraak aan het Koninklijk Hof

Wijzigen, veranderen, wijzigen - Sidelong wijzigen
Bombshells leugen aan de voorkant

Door te wijzen op de Ierse staat

Verdwenen, supermarkt, gegaan
Honderd door twintig ros, weelderige
Kubus, kubus, kubus
Door betrokkenheid bij het prachtige Hof
Liefde, liefde, liefde - gecodeerde, geplet

Je ne vais pas où vous vous situez
J'ai vu l'insécurité noirs torpilles
< Ire (Aiar) – Ua eia >
Dont la fréquence d'usage

Changer, changer, modifier - changer obliquement

A, A, A & O
O & A, O & A
A & A, A & A
Quelle fréquence

Zéro virgule soixante-deux
Quelle fréquence
Zéro virgule huit
O par A

Changer, changer, modifier - changer obliquement
Les voiles qui assombrissent la lune délicate
Rendez-vous à la Cour royale

Changer, changer, modifier - changer obliquement
Bombes se trouvent à l'avant
En pointant sur les peuplements irlandais

Disparu, épicerie, allé
Centaines de vingt, cheval, somptueux
Cube, cube, cube
Par l'engagement à la splendide Cour
Aime, aime, aime - brouillés, écrasés

Ich will nicht gehen, wo Sie stehen
Ich hat schwarz Torpedo - unsicher
< Ire (Aiar) – Au uvp >
Welcher Frequenz zum Zweck

Ändern, ändern, ändern - Seitenblick ändern

A, A, A & O
O & A, O & A
A & A, A & A
Welche Frequenz

Nullpunkt zweiundsechzig
Welche Frequenz
Nullpunkt acht
O von A

: Suburbs of Ireland :

Ändern, ändern, ändern - Seitenblick ändern
Die Schleier, die zarten Mond verdunkeln
Nach Vereinbarung an den königlichen Hof

Ändern, ändern, ändern - Seitenblick ändern
Bomben liegen vor
Mit dem Hinweis auf den irischen Ständer

Verschwunden, Lebensmittelgeschäft, gegangen
Hundert von zwanzig Steed, opulent
Cube, Cube, cube
Durch Engagement an den herrlichen Hof
Liebe, Liebe, - Rührei, gequetscht

Non andare dove ti trovi
Ho visto neri siluri insicuri
< Ire (Aiar) – eia Au >
Quale frequenza a scopo

Cambiare, cambiare, cambiare - traverso cambiare

A, A, A & O
O & A, O & A
A & A, A & A
Quale frequenza

Sessantadue punto zero
Quale frequenza
Zero punto otto
O da un

Cambiare, cambiare, cambiare - traverso cambiare
I veli che oscurano la luna delicata
Appuntamento alla corte reale

Cambiare, cambiare, cambiare - traverso cambiare
Bombe si trovano nella parte anteriore
Puntando a stand irlandese

Andato, drogheria, andata
Centinaia di venti destriero, Fabulous
Cubo, cubo, cubo
Di fidanzamento per la splendida corte
Amore, amore, amore - strapazzate, schiacciato

No voy a dónde te encuentras
He visto negros Torpedoes inseguros
< Ire (Aiar) – Au eia >
Frecuencia en que a propósito

Cambiar, cambiar, cambiar - cambiar oblicuo

A, A, A & O
O & A, O & A
A & A, A & A
¿Qué frecuencia

Cero punto sesenta y dos
¿Qué frecuencia
Punto ocho cero
O por un

Cambiar, cambiar, cambiar - cambiar oblicuo
Los velos que oscurecerán la Luna delicada
Por la cita a la corte real

Cambiar, cambiar, cambiar - cambiar oblicuo
Mentira de obuses en el frente
Señalando a soportes irlandés

Desaparecido, abarrotes, ido
Cientos por veinte caballo, suntuoso
Cubo, cubo, cubo
Por el compromiso a la espléndida corte
Amor, amor, amor - revueltos, aplastado

Nereye stand gitmeyecek
Siyah torpedoes güvensiz gördüm
< Ire (Aiar)-Au çed >
Amaç hangi frekans

Değiştirmek, değiştirmek, değiştirmek - yan
değiştirme

A, A, A & O
O & A, O & A
A & A, A & A
Ne frekans

Sıfır noktası altmış iki
Ne frekans
Noktası sekiz sıfır
O A tarafından

Değiştirmek, değiştirmek, değiştirmek - yan
değiştirme

Hassas ay karartmak peçe
Tarafından atanması Kraliyet Sarayı

Değiştirmek, değiştirmek, değiştirmek - yan
değiştirme

Bombshells yalan önünde
İrlandalı standları işaret ederek

Gitti gitti, bakkal
Yüz yirmi at, görkemli tarafından
Küp, küp, küp

Muhteşem Mahkemesi tarafından nişan
Aşk, sevgi, aşk - karıştırılmış, ezilmiş
