

## Sacrilege

(1)  
Who  
Are you  
Who is born  
In the next room  
Who's so loud to his own  
That he can hear nothing  
Who opens the run  
Who, over the ghost and the dropped wont fuzz  
Who, behind the wall thin as a wren's bone  
In birth bloody, unknown  
To the turning wont  
And the prints of man  
Bow downtown  
But the dark on  
Blessing alone

Solo

(2)  
Through the core that day  
  
On the darker way  
  
Though my divest dusk I have  
  
Soon this day winding down

at seeded summer end  
in the torrent sun,  
soon the sea shaken lane  
on a breakneck of rock  
tangled with chirrup  
soon froth, fin, and quill  
at a wood's dancing hoof,

(3)  
  
by scammed, starfish sand  
with their wide cross  
gulls, cockles, snail  
soon out of, crow black,  
tackled with cloud that kneel  
to the sunset net,  
geese nearly soon, boys  
stabbing, and heron, he shells  
that speak seven seas,  
eternal waters away

(2) from the cities of nine  
soon night whose tower's day  
in the religious wind  
like stalks of tall strait,  
at poor peace i sing  
to you soon, though this song  
at a burning and crested act,  
soon, the birds of fire are in  
the world's turning soon fast,  
for my summon, splay sounds  
out of these thumbled leaves

D 10 9 (1)

A 10 9 (2)

D 14 12 (3)

Solo :

D 14 14 14 14 12 12 12 12

A

14 14 14 14 14 12 12 12 12 (Upstring/Downstring)

that won't fly and fall  
like leaves as soon as  
as crumbled and untied  
into the dodged night

(1)(1)

Ohoooooooo

Die

Bent u  
Wie is geboren  
In een zijvertrek  
Wie is zo luid aan zijn eigen  
Dat hij kan horen niets  
Wie opent de run  
Die over de geest en de verloren gegane niet fuzz  
Die achter de muur dun als van een winterkoning bot  
In geboorte bloedend, onbekend  
Naar de gewoon draaien  
En de prenten van de mens  
Bow centrum  
Maar het donker op  
Zegen alleen

Via de kern die dag  
Donkerder onderweg  
Hoewel mijn stoten schemering heb  
Spoedig deze dag afbouw  
geplaatste zomer eind  
in de vloed zon,  
snel de zee geschud lane  
op een halsbrekende van rock  
verwarde met getjilp  
binnenkort schuim, fin en quill  
dansen op een hout van hoof,  
door opgelicht, starfish sand  
met hun bestrijkende Kruis  
Meeuwen, kokkels, slak  
snel uit, zwarte kraai,  
aangepakt wolk die knielen  
tot het net, zonsondergang  
ganzen bijna spoedig, jongens  
steken, en de reiger, hij schelpen  
dat spreken de zeven zeeën,  
eeuwige wateren weg  
vanuit de steden van negen  
binnenkort nacht waarvan toren dag  
in de religieuze wind  
Als stengels van de lange straat,  
bij slechte vrede zing ik  
tot snel, hoewel dit lied  
bij een brandende en crested daad,  
binnenkort, de vogels van het vuur zijn in  
de wereld is snel snel, draaien  
voor mijn roepen, splay geluiden  
uit deze Glischropus bladeren

Dutch

## Sacrilege

dat zal niet vliegen en vallen  
Als de bladeren zo spoedig  
zo crumbled en ongebonden  
in de dodged nacht

Ohoooooooo

Qui

Vraiment  
Qui est né  
Dans la chambre d'à côté  
Qui est si fort à son propre  
Qu'il ne peut rien entendre  
Qui ouvre la course  
Qui, sur le fantôme et l'habitude laissé tomber Fuzz  
Qui, derrière le mur mince comme l'os d'un Troglodyte  
Dans la naissance sanglante, inconnue  
À l'habitude de tournage  
Et les empreintes de l'homme  
Bow Downtown  
Mais l'obscurité sur  
Bénédictio seule

À travers le noyau ce jour-là  
Sur le chemin plus sombre  
Bien que mon crépuscule se départir j'ai  
Bientôt ce jour de liquidation  
à la fin d'été ensemencée  
dans le soleil du torrent,  
bientôt la mer secoué Lane  
sur un casse-cou de roche  
emmêlés avec Gazouillement  
bientôt la mousse, la nageoire et la plume  
au sabot de danse d'un bois,  
par arnaque, sable d'étoile de mer  
avec leur croix à l'échelle  
mouettes, coques, escargot  
bientôt, Crow Black,  
abordé avec des nuages qui s'agenouillent  
au Sunset net,  
oies presque bientôt, les garçons  
poignarder, et héron, il coquilles  
qui parlent sept mers,  
eaux éternelles loin  
des villes de neuf  
bientôt la nuit dont la journée de la tour  
dans le vent religieux  
comme des tiges de grand détroit,  
à la paix pauvre, je chante  
à vous bien tôt, si cette chanson  
à un acte brûlant et huppé,  
bientôt, les oiseaux de feu sont en  
le monde tourne vite,  
pour ma convocation, splay sons  
de ces feuilles de pouce  
qui ne volent pas et tombent  
comme les feuilles dès que  
comme émietté et détaché  
dans la nuit esquivée

D 10 9 (1)

A 10 9 (2)

D 14 12 (3)

Solo :

D 14 14 14 14 12 12 12 12

A 14 14 14 14 12 12 12 12 (Upstring/Downstring)

Ohoooooooo

German

Wer Bist du  
French Wer geboren ist  
Im nächsten Zimmer  
Wer ist so laut zu seinem eigenen  
Dass er nichts hören kann  
Wer öffnet die Run  
Wer, über den Geist und die fallen nicht Fuzz  
Wer, hinter der Mauer dünn als Knochen  
In der Geburt blutig, unbekannt  
Zum Drehen pflegt  
Und die Abdrücke des Menschen  
Bow Zentrum  
Aber die Dunkelheit auf  
Segen alleine

Durch den Kern dieses Tages  
Auf der dunklen Weise  
Obwohl meiner Dämmerung ich habe  
Bald diesen Tag wickeln  
am seeded Summer End  
in der Torrent-Sonne,  
bald das Sea Shaken Lane  
auf einem Felsen  
verstrickt mit zwitschern  
bald Schaum, FIN und Quill  
beim Tanzen eines Holzes,  
von betrogen, Seestern Sand  
mit Ihrem breiten Kreuz  
Möwen, Cockles, Schnecke  
bald aus, Crow Black,  
mit Wolke angegangen, die Knie  
zum Sunset net,  
Gänse fast bald, Jungs  
Stich, und Reiher, er Muscheln  
die sieben Meere sprechen,  
ewiges Wasser Weg  
aus den Städten der neun  
bald Nacht, deren Turm Tag  
im religiösen Wind  
wie stalks der Tall Strait,  
bei schlechtem Frieden singe ich  
zu Ihnen bald, obwohl dieses Lied  
bei einem brennenden und Crested Act,  
bald sind die Vögel des Feuers in  
die Welt dreht sich bald schnell,  
für meine Beschwörung, splay Sounds  
aus diesen Daumen Blättern  
Das wird nicht fliegen und fallen  
wie Blätter, sobald  
als zerfallen und Unentschieden  
in die dodged Night  
Ohoooooooo

Italian

## Sacrilege

Che  
Sei tu  
Che nasce  
Nella stanza accanto  
Che è così forte al suo  
Che egli può sentire nulla  
Chi apre la corsa  
Che, oltre il fantasma e la caduta wont Fuzz  
Che, dietro il muro sottile come osso di uno scricciolo  
Nella nascita Bloody, sconosciuto  
Alla tornitura wont  
E le stampe dell'uomo  
Bow Downtown  
Ma il buio  
Benedizione da solo

Attraverso il nucleo quel giorno  
Sul senso più scuro  
Anche se il mio imbrunire crepuscolo ho  
Presto questo giorno di liquidazione  
a fine estate seminato  
nel sole torrent,  
presto il mare scosso Lane  
su un collo di roccia  
aggrovigliato con cinguettio  
presto schiuma, pinna, e Quill  
a zoccolo danzante di un bosco,  
da truffati, sabbia di stelle  
con la loro traversa pesce-larga  
gabbiani, vongole, lumaca  
presto fuori, corvo nero,  
affrontato con la nube che inginocchiarsi  
alla rete del tramonto,  
oche quasi presto, ragazzi  
accoltellato, e Heron, egli conchiglie  
che parlano sette mari,  
acque eterne via  
dalle città di nove  
presto notte la cui Torre di giorno  
nel vento religioso  
come steli di alto stretto,  
a povera pace io canto  
a voi presto, anche se questa canzone  
ad un atto ardente e crestato,  
presto, gli uccelli di fuoco sono in  
il mondo gira presto velocemente,  
per la mia citazione, splay suoni  
da queste foglie pollice  
che non volano e cadono  
come foglie non appena  
come sbriciolato e slegato  
nella notte schivato  
Ohoooooooo

Quién  
¿ Estás  
Que nace  
En la habitación de al lado

D 10 9 (1)  
A 10 9 (2)  
D 14 12 (3)  
Solo :  
D 14 14 14 14 12 12 12 12  
A

14 14 14 14 12 12 12 12 (Upstring/Downstring)

Que es tan ruidoso a su propia  
Que no puede oír nada  
Que abre la carrera  
Que, sobre el fantasma y la costumbre cayó Fuzz  
Que, detrás de la pared delgada como un hueso de Wren  
En el nacimiento sangriento, desconocido  
A la costumbre de torneado  
Y las huellas del hombre  
Bow céntrico  
Pero la oscuridad en  
Bendición solo

A través del núcleo ese día  
En la manera más oscura  
Aunque mi inmersión anochecer tengo  
Pronto este día de liquidación  
en final de verano sembrado  
en el sol del torrent,  
pronto el mar sacudió el carril  
en una vertiginosa roca  
enredado con gorjeo  
pronto espuma, aleta y canilla  
en una pezuña de baile de madera,  
por estafado, arena de las estrellas  
con su cruz de todo  
gaviotas, berberechos, caracoles  
pronto de, Crow Black,  
abordado con la nube que se arrodillan  
a la red Sunset,  
gansos casi pronto, chicos  
apuñalando, y Heron, que conchas  
que hablan siete mares,  
aguas eternas lejos  
de las ciudades de nueve  
pronto noche cuyo día de la torre  
en el viento religioso  
como tallos de estrecho alto,  
a la pobre paz canto  
a usted pronto, aunque esta canción  
en un acto ardiente y crestado,  
pronto, las aves de fuego están en  
el mundo se está convirtiendo pronto rápido,  
para mi citación, Splay suena  
de estas hojas pulgadas  
que no vuelen y caigan  
como las hojas tan pronto como sea  
como desmenuzado y desatado  
en la noche esquivada  
Ohoooooooo

Portuguese

Que  
Você está  
SpanishQue nasce  
Na sala ao lado  
Que é tão alto para o seu próprio  
Que ele não pode ouvir nada  
Quem abre a corrida  
Quem, sobre o fantasma ea penugem não vai cair  
Que, atrás da parede fina como um osso de Wren

## Sacrilege

No nascimento sangrento, desconhecido  
Para a viragem não vai  
E as impressões do homem  
Bow cidade  
Mas o escuro em  
Bênção sozinho

Através do núcleo naquele dia  
Na maneira mais escura  
Embora o meu Crepúsculo de mergulho eu tenho  
Logo este dia enrolando  
no final de verão semeado  
no sol torrent,  
logo o mar sacudiu Lane  
em um vertiginoso de rocha  
emaranhado com chirrup  
logo espuma, Fin, e Quill  
em um casco de dança de madeira,  
por enganado, Starfish Sand  
com a sua cruz  
gaivotas, galos, caracóis  
em breve, Corvo Negro,  
abordado com nuvem que se ajoelham  
para a rede Sunset,  
gansos quase em breve, meninos  
esfaqueamento, e Garça, ele conchas  
que falam sete mares,  
águas eternas longe  
das cidades de nove  
logo à noite, cujo dia da torre  
no vento religioso  
como caules de um estreito alto,  
na pobre paz eu canto  
para você em breve, embora esta canção  
em um ato ardente e Crested,  
em breve, as aves de fogo estão em  
o mundo está girando rapidamente,  
para minha convocação, splay sons  
fora destas folhas de polegar  
que não vai voar e cair  
como folhas assim que  
como desintegrado e desamarrado  
para a noite esquivada  
Ohoooooooo

Hüseyin aydın

O gün çekirdek üzerinden  
Karanlık yolda  
Benim dalış alacakaranlık olsa  
Yakında bu gün  
tohumlu yaz sonu  
sel güneşte,  
Yakında deniz  
kaya tehlikeli  
isak ile karışık  
Yakında köpürme, Fin ve Quill  
bir ahşap dans toynak,  
tarafından kandırılmış, denizyıldızı kum  
Balık geniş haç ile  
martı, midye, salyangoz  
Yakında, karga siyahı,  
diz çökmüş bulutla mücadele  
günbatımı ağ için,  
kazlar neredeyse yakında çocuklar.  
bıçaklama, ve balıkçıl, o kabukları  
Bu yedi denizde konuşuyor.  
ebedi sular uzakta  
dokuz şehirden  
Yakında gece olan kule  
dini Rüzgar  
uzun boylu boğaz'ın sapları gibi.  
Zavallı barışta şarkı söylüyorum  
Yakında, bu şarkı  
yanan ve tepeli bir harekette,  
Yakında, ateş kuşları  
Dünya yakında hızla dönüyor.  
Benim çağırmak için, metrelerde sesler  
Bu başparmak yaprakları  
Bu sinek ve düşmez  
en kısa sürede yaprak gibi  
parçalanmış ve bağlı  
atlatılmış geceye  
Ohoooooooo

Turkish

Kim

Mısınız

Kim Doğum

Yandaki odada

Kim kendisine çok yüksek sesle

Hiçbir şey duyabilir.

Kim Run açar

Kim, hayalet ve düşmüş alı şkanlık bulanık

Kim, duvarın arkasında Wren'in kemigi gibi ince

Doğumda kanlı, bilinmiyor

Tornalama alı şkanlık

Ve adamın parmak izleri

Bow şehir

Ama karanlık

D 10 9 (1)

A 10 9 (2)

D 14 12 (3)

Solo :

D 14 14 14 14 12 12 12 12

A

14 14 14 14 12 12 12 12 (Upstring/Downstring)