

Race to the Moon by Pierre Rausch

355433 x24432
|: So you will be a specialist
022000 xx0232
From the chair came support
355433 x24432
You know it must be hard
022000 xx0232
That's a reasonable request :|

x3201 133211
It is all part of the flight
355433

Race to the moon

x3201 133211
Apollo, what's this all about
355433

Race to the Moon

355433 x24432
|: Headlights, aspiration
022000 xx0232
Every day is a new day
355433 x24432
Cut above anything else, even numbers
022000 xx0232
Not the teenage one's but the early twenties :|

Chorus

355433 x24432
|: Younger ships, older ships
022000 xx0232
The sentiment behind the walls
35543 x24432
That's your structure
022000 xx0232
The sentiment behind metal :|

Chorus

English|: Zodat u een specialist zult
Vanuit de stoel kwam steunen
U weet dat het moet moeilijk
Dat is een redelijk verzoek :|

Het is allemaal onderdeel van de vlucht
Race naar de maan
Apollo, wat is dit allemaal over
Race naar de maan

|: Koplampen, aspiratie
Elke dag is een nieuwe dag
Sneede boven iets anders, even nummers
Niet de tiener een's maar de twintiger :|

Koor

|: Jongere schepen, oudere schepen
Het gevoel achter de muren
Dat is uw structuur
Het sentiment achter metal :|

Koor

|: vous serez donc un spécialiste
De la présidence est venu soutenir
Vous savez que ça doit être dur
C'est une demande raisonnable :|

French

Tout cela fait partie du vol
Course à la lune
Apollo, de quoi s'agit-il?
Course à la lune

|: phares, aspiration
Chaque jour est un jour nouveau
Coupez au-dessus de toute autre chose, même des
nombres
Pas l'adolescent, mais le début de la vingtaine :|

DutchChœur

e 3333 1111 3333 1111 Upstring/downstring Intro/Outro/after chorus
b 3333 1111 3333 1111

Capo4

Race to the Moon by Pierre Rausch

|: navires plus jeunes, navires plus anciens
Le sentiment derrière les murs
C'est votre structure
Le sentiment derrière Metal :|

Chœur

|: so werden Sie ein Spezialist
Vom Stuhl kam Unterstützung
Sie wissen, es muss hart sein
Das ist eine vernünftige Anfrage :|

**Es ist alles Teil des Fluges
Rasse zum Mond
Apollo, was ist das alles über
Rasse zum Mond**

|: Scheinwerfer, Aspiration
Jeden Tag ist ein neuer Tag
Schneiden Sie über alles andere, sogar Zahlen
Nicht die Teenage ein, sondern die frühen
zwanziger Jahren :|

Chor

|: jüngere Schiffe, ältere Schiffe
Die Stimmung hinter den Mauern
Das ist deine Struktur
Das Gefühl hinter Metall :|

Chor

|: così sarete uno specialista
Dalla sedia è venuto sostegno
Sai che deve essere difficile
Questa è una richiesta ragionevole:|

**Fa tutto parte del volo
Corsa alla luna**

**Apollo, che cos'è tutto questo
Corsa alla luna**

|: fari, aspirazione
Ogni giorno è un nuovo giorno
Tagliare sopra qualsiasi altra cosa, anche i numeri
Non l'adolescente uno, ma i primi anni Venti:|

GermanCoro

|: navi più giovani, navi più vecchie
Il sentimento dietro le mura
Questa è la tua struttura
Il sentimento dietro metallo :|

Coro

|: por lo que será un especialista
De la silla vino el apoyo
Usted sabe que debe ser difícil
Esa es una petición razonable:|

**Todo es parte del vuelo
Carrera a la luna
Apollo, ¿de qué se trata todo esto?
Carrera a la luna**

|: faros, aspiración
Cada día es un nuevo día
Cortar por encima de cualquier otra cosa, incluso
los números
No el adolescente, pero los primeros años veinte:|

Spanish

ItalianCoro

|: naves más jóvenes, naves más viejas
El sentimiento detrás de las paredes
Esa es tu estructura
El sentimiento detrás de metal:|

Coro

e 3333 1111 3333 1111 Upstring/downstring Intro/Outro/after chorus
b 3333 1111 3333 1111

Capo4

Race to the Moon by Pierre Rausch

Değil erken yirmili biri genç :|

Portuguese

|: Então você será um especialista
Da cadeira veio apoio
Você sabe que deve ser difícil
Isso é um pedido razoável:|

Koro

|: Küçük gemiler, büyük gemiler
Duvarların ardında duyguları
Bu senin yapıdır
Metal arkasında duyguları :|

É tudo parte do vôo
Corrida para a lua
Apollo, o que se passa?
Corrida para a lua

Koro

|: faróis, aspiração
Todos os dias é um novo dia
Corte acima de qualquer outra coisa, mesmo
números
Não o de um adolescente, mas o início dos anos
vinte:|

Coro

|: navios mais jovens, navios mais velhos
O sentimento por trás das paredes
Essa é a sua estrutura
O sentimento por trás do metal:|

Coro

Turkish

|: Uzman olur, böylece
Sandalye gelen destek
Zor olduğunu biliyorum
Bu makul bir istek mi :|

Bu uçuş parçasıdır
Yarış aya
Apollo, bu ne hakkında
Yarış aya

|: Farlar, aspirasyon
Her gün yeni bir gün olduğunu
Başka bir şey üzerinde kesim, çift sayılar

e 3333 1111 3333 1111 Upstring/downstring Intro/Outro/after chorus
b 3333 1111 3333 1111

Capo4