D: |: 9 7:|

Small gigs in small pubs – applause
D: |: 7 5:|
Desert Bunny
A: |: 9 7:|
Especially assured
A: |: 7 5 :|
Register to domain
D: |: 9 7:|
Ocean music
D: |: 7 5:|
Grenade register
A: |: 9 7:|
Applause
A: |: 7 5:|
Haven't got
D: |: 9 7:|
Awake in the desert
D: |: 7 5:|
Ocean music
A: |: 9 7:|
To negotiate
A: |:7 5:|
Banknotes
D: |: 9 7:|
In the morning

577555 799777
Advert over flier, adverts for lunar vehicles, Santa Clause to wobble,
577555 35543
Ocean music, it won't make noise, you couldn't explain it

577555 799777
Gide, who caresses, Gide, bothering, who is for a
577555 355433
stereographic "Stardom" phenomenon
577555 799777
It was the same Gide, present in the camp.
577555 355433
It is the same Gide to impress.
577555 799777
Small gigs in small pubs

577555 355433
To explain factory, that budgerigar eternity of the flickering-acacia;

577555 799777
Together with her on Breakfast-TV,
577555 355433
Migration of the budgerigar, live, twenty-four hours, seven days, all week long

577555 79977
To wake up in the desert, a political review, recorded,

---

phenomenon in awe

Kleine optredens in de kleine pubs-applaus
Woestijn Bunny
Met name verzekerd
Domein registreren

Oceaan muziek
Granaat register
Applaus
Heb niet

Ontwaak in de woestijn
Oceaan muziek
Te onderhandelen over
Bankbiljetten
's ochtends

Advertentie over flier, advertenties voor lunar voertuigen,
Santa clausule te wiebelen,
Oceaan muziek, zal niet het lawaai maken, u kon niet uitleggen het

Gide, die, Gide, lastig streelt, die voor een stereografische "Sterrendom" fenomeen
Het was de dezelfde Gide, aanwezig in het kamp.
Het is de zelfde Gide om indruk te maken.
Kleine optredens in de kleine pubs

Om uit te leggen fabriek, dat grasparkiet eeuwigheid van het flikkeren-acacia;

Samen met haar op ontbijt-TV,
Migratie van de grasparkiet wonen, vierentwintig uur, zeven dagen, de hele week lang

Wakker worden in de woestijn, een politieke beoordeling, geregistreerd, fenomeen in ontzag

---

G 989 8 |:989:| 8 989 89 8 9 8 9
D 7 9 7 9 9 9 7 (intro) first part |:9 7:| |:7 5 :|
A 7 7 7 7 7 7 7 |:9 7:||:7 5:|
| 577555 | 799777 | 577555 | 355a33 |
| B: 35 | x545 | B: 9 | x**9**897 | E: 7 **7**87 | B5 | G7 | e: 2 | C | e: 2 | b: 3779 | 909 | 970 |

Political review (Grenades)

Petits concerts dans les petits cafés – applaudissements
Désert Bunny
Surtout assuré
S'inscrire au domaine

Musique de l'océan
Registre de Grenade
Applaudissements
N'avez pas

Éveillé dans le désert
Musique de l'océan
À négocier
Billets de banque
Du matin

Phänomen ist
Es war die gleiche Gide, im Lager vorhanden.
Es ist der gleiche Gide, der beeindruckt.
Kleine Konzerte in kleinen pubs

Fabrik, dass Wellensittich Ewigkeit von Flimmern Acacia erklären;

Zusammen mit ihr am Frühstück-TV,
Migration von der Wellensittich Leben, vierundzwanzig Stunden,
sieben Tage, ganze Woche
In der Wüste, eine politische Bewertung aufgezeichnet, Phänomen in
Ehrfurcht aufwachen

Annonce sur flier, annonces pour les véhicules lunaires, Santa Clause, vaciller,
Musique de l'océan, ça ne fait pas bruit, vous ne pouvait pas l'expliquer

Gide, qui caresse, Gide, déranger, qui est un phénomène de « Célébrité » stéréographique
C'était le même Gide, présent dans le camp.
C'est le même Gide à impressionner.
Petits concerts dans les pubs de petits

D'expliquer d'usine, cette éternité de la perruche ondulée du scintillement-acacia ;

Avec Katja Burkard Breakfast-TV,
Migration de la perruche ondulée, vivre, vingt-quatre heures, sept jours, tout au long de la semaine

Se réveiller dans le désert, une revue politique, enregistré, phénomène dans la crainte

---

Kleine Konzerte in kleinen Pubs – Applaus
Wüste Bunny
Insbesondere versichert
An Domäne anmelden

Ozean-Musik
Granate-register
Applaus
Habe keine

In der Wüste wach
Ozean-Musik
Verhandeln
Banknoten
Am Morgen

Werbespot über Flier, Angebote von lunar Fahrzeuge, Santa Clause zu wackeln,
Ozean-Musik, es nicht Lärm machen, Sie konnte nicht erklären, es

Gide, wer, Gide, Mühe streichelt, für eine Stereografische "Stardom"

Piccoli concerti in piccoli pub – applausi
Deserto Bunny
Soprattutto ha assicurato
Registrazione dominio

Musica di oceano
Registro di granata
Applausi
Non hanno avuto

Sveglio nel deserto
Musica di oceano
A negoziare
Banconote
Al mattino

Annuncio sopra dell'aletta di filatoio, annunci per veicoli lunari, Santa clausola ad oscillare,
Musica di oceano, non farà rumore, non poteva spiegarlo

Gide, che accarezza, Gide, fastidio, che è un fenomeno di "Celebrità" stereografica
Era la stessa Gide, presenti nel campo.
È la stessa Gide per impressionare.
Piccoli concerti in piccoli pub
Per spiegare la fabbrica, che l'eternità budgerigar di sfarfallio-acacia;

Insieme a suo sulla prima colazione-TV,
Migrazione di budgerigar, live, ventiquattro ore, sette giorni, tutta la settimana lunga
Svegliarsi nel deserto, una revisione politica, registrato, fenomeno in soggezione

---

Pequeños conciertos en bares pequeños – aplausos
Conejo del desierto
Especialmente asegurado
Registro de dominio

Música de océano
Registro de Granada
Aplausos

G 989 8 |:989:| 8 989 89 8 9 8 9
D 7 9 7 9 9 9 7 **(intro)** first part |:9 7:| |:7 5 :|
A 7 7 7 7 7 7 7 |:9 7:||:7 5:|
| 577555 | 799777 | 577555 | 355a33 |
| B: 35 | x545 | B: 9 | x**9**897 | E: 7 **7**87 | B5 | G7 | e: 2 | C | e: 2 | b: 3779 | 909 | 970 |

Political review (Grenades)

No tienes
Despertar en el desierto
Música de océano
Para negociar
Billetes
Por la mañana

Anuncio sobre el aviador, anuncios de vehículos lunares, Papá Noel a tambalear
Música de océano, eso va a hacer ruido, no podía explicarlo

Gide, que acaricia, Gide, molestando, que es un fenómeno "Estrellato" estereográfica
Fue el mismo Gide, presente en el campamento.
Es el mismo Gide para impresionar.
Pequeños conciertos en bares pequeños

Para explicar la fábrica, esa eternidad de Periquito de la acacia de parpadeo;

Junto con su en habitaciones-TV,
Migración de Periquito, live, veinticuatro horas, siete días, todo semana largo

Para despertar en el desierto, una revisión de la política, grabado, fenómeno en el temor

---

Pequenos shows em bares pequenos – aplausos
Deserto Bunny
Especialmente assegurada
Registrar domínio

Música do Oceano
Registo de Granada
Aplausos
Não tenho
Desperto no deserto
Música do Oceano
A negociar
Notas
De manhã

Anúncio sobre o aviador, anúncios de veículos lunares, Papai Noel, a cambalear,
Música do oceano, ele não vai fazer barulho, você não poderia explicá-lo

Gide, que acaricia, Gide, incomodando, o que é um fenômeno de "Estrelato" estereográfica
Era o mesmo Gide, presente no acampamento.
É o mesmo Gide para impressionar.
Pequenos shows em bares pequenos

Para explicar a fábrica, que eternidade de papagaios da cintilação-acácia;

Juntamente com seu no café da manhã-TV,
Migração de papagaios, ao vivo, 24 horas, sete dias, a semana toda

Para acordar no deserto, uma revista política, gravado, fenômeno no temor

---

Küçük barlar-alkışlar küçük konser
Çöl Bunny
Özellikle güvence verdi
İçin alan adı kaydı

Okyanus müzik
El bombası kayıt
Alkış
Yok

Çölde uyanık
Okyanus müzik
Pazarlık
Banknot
Sabahleyin

Üzerinde pilotunu, reklam ay araç, Noel wobble baba reklam,
Okyanus müzik, o gürültü yapmaz, sen açıklamak değil

Kim bir sterografik "Starlar" fenomen için kim, Gide, rahatsız, okşadı Gide,
Bu aynı Gide, kampta mevcut idi.
Etkilemek için aynı Gide öyle.
Küçük barlar küçük konser

Fabrika, bu muhabbet kuşu sonsuzluk titreşen akasya açıklamak için;

Kahvaltı-TV onu ile birlikte
Muhabbet kuşu geçirilmesi yaşamak, yirmi dört saat, yedi gün, hafta boyunca

Çölde uyanmak için siyasi eleştiri, kaydetti, huşu içinde bir olgu

---

G 989 8 |:989:| 8 989 89 8 9 8 9
D 7 9 7 9 9 9 7 **(intro)** first part |:9 7:| |:7 5 :|
A 7 7 7 7 7 7 7 |:9 7:||:7 5:|
| 577555 | 799777 | 577555 | 355a33 |
| B: 35 | x545 | B: 9 | x**9**897 | E: 7 **7**87 | B5 | G7 | e: 2 | C | e: 2 | b: 3779 | 909 | 970 |