

That day was composed by dawn Crimp scurrying around About turn Guard, draw your sword !	De paladijn guard liet zijn fakkel Het was een overtuigd bill De een achter schreeuwde – een scherpe hoek Een grote, maar lelijk kamers	An diesem Tag wurde jeher komponiert Herumflitzende Krause Über Zug Bewacher, ziehe Dein Schwert!
To overhear some of the paladin Of squared stones laid dry	Dit alles blazed weer En zoete vele te vullen lucht En ieders stalen bloesem Het was niet een prettige gedachte	Um einigem der Paladin mitzuhören Leg den quadratischen Stein
And already the gate was blocked Who are you? The pursuits in the grass There weren't holes in the wall	At cross waarschuwen u Een van hen was aan de voet Paladin Er was niets anders te doen	Und das Tor wurde bereits gesperrt Wer bist du? Die Beschäftigungen im Gras Gab es kaum Löcher in der Wand
The paladin guard dropped his torch It was a quite confident bill The one's behind yelled A sharp corner A large but ugly rooms		Die Paladin fiel seine Fackel Es war eine recht zuversichtlich Rechnung Irgendjemandes hinter schrie – eine scharfe Ecke Eine große, aber auch hässliche Zimmer
All this blazed forth And sweet incertitude to fill air And everyone's steel blossom It was not a pleasant thought	Ce jour-là a été composé par aube Sertissage rapidement de tour Tour Garde, tirer votre épée !	
At cross warn you One of them was at the foot Paladin There was nothing else to be done	Puisse l'entendre certains de paladin Des pierres équarries mis à secs Et déjà la porte a été bloquée Qui es-tu? Les occupations dans l'herbe Il n'était pas de trous dans le mur	All dies brannte her Und süße Ungewißheit, Luft zu füllen Und jedermanns Stahl Blüte Es war kein angenehmer Gedanke
Die dag werd gecomponeerd door dawn Plooi rennende rond Over beurt Bewaken, uw zwaard trekken!	La garde de paladin laissé tomber sa torche C'était un projet de loi assez confiant Celui derrière a hurlé – un angle aigu Des salles de grande mais laide	Am Kreuz warnen Sie Einer von ihnen war am Fuße Paladin Es gab nichts anderes zu tun
Om te horen enkele van de paladijn Kwadrat stenen van de droge	Tout cela flambait de suite Et douce incertitude pour remplir d'air Et de chacun s'épanouir en acier Il n'était pas une pensée agréable	
En al de poort is geblokkeerd Wie ben jij? De bezigheden in het gras Er waren niet gaten in de muur	Au croisement vous avertir L'un d'eux était au pied Paladin Il n'y avait rien d'autre à faire	

| Capo 4: F A G# | A D E | F A A | G G/B C | G G/B D | G C G D |

D: |: 7 5 7 5 7 5 7 5 :| 7(st) 5 7 5 7 5 7(st) 5 7 5 7 5 7(st) 5 5 5 5 5

G: |: 5 7 5 7 5 7 5 7 :| 7 5 5 7 5 7 7(st) 9 10 5 7 5 7 7 5 7 7 7 7

Quel giorno era composto da Alba Correvano intorno a crimpare Info su giro La guardia, disegnare la tua spada!	Y ya fue bloqueada la puerta ¿Quién eres? Las búsquedas en la hierba Había agujeros en la pared	Tudo isto inflamou adiante E doce incertitude para encher de ar E da todos flor de aço Não era um pensamento agradável
Di udire alcuni di Paladino Di pietre quadrate di cui secche	La Guardia de paladín caído su antorcha Fue un proyecto de ley muy seguro	Na Cruz avisá-lo Um deles estava no pé Paladino Não havia mais nada a ser feito
E già è stato bloccato il cancello Chi sei? Gli inseguimenti in erba Non c'erano buchi nel muro	El uno detrás gritó – las esquinas Un habitaciones grandes pero fea Todo esto ardió adelante Y dulce incertidumbre para llenar de aire	
La guardia di Paladino caduto sua torcia E ' stato un becco abbastanza fiducioso L'uno dietro gridavano – un angolo acuto Una camere grandi ma brutto	Y de todo el mundo flor de acero No era un pensamiento agradable A Cruz le avise Uno de ellos estaba en el pie Paladín No había nada que hacer	O gün şafak tarafından bestelendi Çevresinde scurrying sarılmış Dönüş hakkında Korumak, kılıcını çizmek!
Tutto questo arso avanti E cio dolce per riempire l'aria E fiori d'acciaio di tutti Non era un pensiero piacevole		Şövalye bazıları kulak misafiri için Kare taşlar kuru koydu
A croce vi avverto Uno di loro era ai piedi Paladino Non c'era niente altro da fare	Esse dia foi composto por dawn Correndo ao redor de cravar Sobre a virada Guarda, chamar a sua espada!	Ve zaten giriş engellendi Kimsin? Çim takipçiliği Duvardaki delik yoktu
	Para ouvir alguns dos paladino De pedras quadradas colocado secas	Şövalye Muhafız onun torch düştü Oldukça emin bir yasa olduğunu Kişinin arkasında bağırdı-keskin köşe Bir büyük ama çirkin Odalar
Ese día fue compuesto por amanecer Corriendo alrededor de la encrespadura Acerca de vuelta Protector, dibujar tu espada!	E já que o portão foi bloqueado Quem é você? As perseguições na grama Não havia buracos na parede	Tüm bu ileri blazed Ve hava doldurmaya tatlı incertitude Ve herkesin çelik çiçeği Bu hoş bir düşünce değildi
Para escuchar algunos de paladín Piedras cuadradas determinado secos	A guarda de paladino deixou cair sua tocha Foi um projeto de lei muito confiante O um atrás gritou – um canto nítido Um quartos grandes mas feio	At çapraz sizi uyarır Bunlardan biri dibinde oldu Şövalye Yapılması gereken şey yapıldı

| Capo 4: F A G# | A D E | F A A | G G/B C | G G/B D | G C G D |

D: |: 7 5 7 5 7 5 7 5 :| 7(st) 5 7 5 7 5 7(st) 5 7 5 7 5 7(st) 5 5 5 5
G: |: 5 7 5 7 5 7 5 7 :| 7 5 5 7 5 7 7(st) 9 10 5 7 5 7 7 5 7 7 7 7