

No Worries by Pierre Rausch

English

Dutch

x355 5305  
It takes you anywhere and I love it  
x204  
At the edge of the room in a certain tempo

577 x577  
|: No worries and this expression  
7507

**I mean I think of it**  
577 x577  
**You've been working too hard**  
7507

**If it's easier : No worries:|**

x355 5305  
In this quest, in this involvement  
x204  
It's not such a bad thing you know  
x355 5305  
One by one you embraced your audience  
x204  
Would initiate a world revolution

**Chorus**

5770 7990  
With a particularity as it always does  
0990  
No correspondence to any natural days  
5770 7990  
Had little occasion to come here since  
0990  
Then the others, like al the children

**Chorus**

5770 7990  
Would recognize your walk  
0990  
Even on a rainy evening  
5770 7990  
It's easy to recognize that person  
0990  
And that one thing you can't change

**Chorus**

Het kost u overal en I love it  
Aan de rand van de kamer in een bepaald tempo

**|: Geen zorgen en deze expressie  
Ik bedoel, ik denk dat het  
Je hebt te hard gewerkt  
Als het is makkelijker: geen zorgen: |**

In deze zoektocht, in deze betrokkenheid  
Het is niet zulk een slechte ding die u weet  
één voor één dat u uw publiek omarmd  
Een wereldrevolutie zou leiden

**Koor**

Met een bijzonderheid als het doet altijd  
Geen correspondentie aan elke natuurlijke dagen  
Weinig gelegenheid gehad om hier te komen  
sinds  
Dan de anderen, zoals al de kinderen

**Koor**

Je wandeling zou herkennen  
Zelfs op een regenachtige avond  
Het is gemakkelijk te herkennen die persoon  
En dat één ding u niet wijzigen

**Koor**

French  
Il vous emmène n'importe où et je l'aime  
Au bord de la salle dans un certain tempo

**|: pas de soucis et cette expression  
Je veux dire, je pense qu'il  
Vous avez travaillé trop dur  
Si c'est plus facile: pas de soucis :|**

Dans cette quête, dans cette implication  
Ce n'est pas une si mauvaise chose que vous  
savez  
un par un, vous avez embrassé votre auditoire  
Déclencherait une révolution mondiale

**Chœur**

Avec une particularité comme il le fait toujours  
Pas de correspondance à des jours naturels

## No Worries by Pierre Rausch

Avait peu d'occasion de venir ici depuis  
Puis les autres, comme Al les enfants

### Chœur

Reconnaîtrait votre promenade  
Même sur une soirée pluvieuse  
Il est facile de reconnaître cette personne  
Et qu'une chose que vous ne pouvez pas changer

### Chœur

Es nimmt dich überall und ich liebe es  
Am Rande des Raumes in einem gewissen Tempo **Coro**

**|: keine Sorge und dieser Ausdruck  
Ich meine, ich denke daran  
Sie haben zu hart gearbeitet  
Wenn es einfacher: keine Sorge :|**

In dieser Aufgabe  
Es ist nicht so schlimm, was Sie wissen  
eins nach dem anderen, das Ihr Publikum umarmt  
Würde eine weltweite Revolution einleiten

### Chor

Mit einer Besonderheit, wie es immer  
Keine Korrespondenz zu irgendwelchen  
natürlichen Tagen  
Hatte wenig Anlass, hierher zu kommen, da  
Dann die anderen, wie Al die Kinder

### Chor

Würde Ihren Spaziergang erkennen  
Auch an einem regnerischen Abend  
Es ist leicht, diese Person zu erkennen  
Und dass eine Sache, die Sie nicht ändern können

### Chor

Ti porta ovunque e mi piace  
Al bordo della stanza in un certo tempo

**|: nessuna preoccupazione e questa espressione  
Voglio dire ci penso  
Hai lavorato troppo duramente**

### Se è più facile: non preoccuparti:|

In questa ricerca, in questo coinvolgimento  
Non è una cosa così male sai  
uno per uno hai abbracciato il tuo pubblico  
Avrebbe iniziato una rivoluzione mondiale

### Coro

Con una particolarità come fa sempre  
Nessuna corrispondenza con i giorni naturali  
Avuto poco occasione di venire qui dal  
GermanPoi gli altri, come al i bambini

Riconoscerebbe la tua passeggiata  
Anche in una serata piovosa  
È facile riconoscere che la persona  
E che una cosa non si può cambiare

### Coro

Te lleva a cualquier lugar y me encanta  
En el borde de la habitación en un cierto tempo

Spanish

**|: no se preocupe y esta expresión  
Quiero decir que pienso en ello  
Has estado trabajando muy duro  
Si es más fácil: no se preocupe:|**

En esta búsqueda, en esta participación  
No es una cosa tan mala que sabes  
uno por uno abrazó a su audiencia  
Iniciaría una revolución mundial

### Coro

Con una particularidad como siempre lo hace  
No hay correspondencia con ningún día natural  
Tenía poca ocasión de venir aquí desde  
Entonces los otros, al igual que los niños

Italian

### Coro

Reconocería su caminar  
Incluso en una noche lluviosa  
Es fácil reconocer a esa persona  
Y que una cosa que no se puede cambiar

## No Worries by Pierre Rausch

### Coro

Leva-te a qualquer lado e eu adoro.  
Na borda da sala em um determinado ritmo

**|: não se preocupe e esta expressão  
Quer dizer, eu penso nisso  
Você tem trabalhado muito duro  
Se é mais fácil: não se preocupe:|**

Nesta busca, neste envolvimento  
Não é uma coisa tão ruim que você sabe  
um por um você abraçou o seu público  
Iniciaria uma revolução mundial

### Coro

Com uma particularidade como sempre faz  
Nenhuma correspondência para qualquer dia  
natural  
Teve pouca ocasião para vir aqui desde  
Então os outros, como o Al as crianças

### Coro

Reconheceria a sua caminhada  
Mesmo em uma noite chuvosa  
É fácil reconhecer que a pessoa  
E que uma coisa que você não pode mudar

### Coro

PortugueseSeni heryere götürüyor ve bunu seviyorum.  
Belirli bir tempoda odanın kenarında

**|: Hayır kaygılar ve bu ifade  
Yani bunu düşünüyorum.  
Çok çalıştın.  
Eğer daha kolay ise: hiçbir endişe:|**

Bu görevde, bu tutulumu  
O kadar da kötü bir şey değil.  
tek tek senin seyirci kucakladı  
Bir dünya devrimi başlatır

### Koro

Her zaman olduğu gibi bir özelliği ile  
Herhangi bir doğal gün için yazışma  
O zamandan beri buraya gelmek için küçük bir  
vesile vardı  
Sonra diğerleri, al çocukları gibi

### Koro

Senin yürüyüş tanır  
Yağmurlu bir akşam bile  
Bu kişiyi tanımak kolaydır.  
Ve bu bir şey değiştiremezsiniz

### Koro

Turkish