

Man-O-War

Who was attached to a saddle
It had been figured for long
The soldiers had no sleep
Can still be measured to figuration

Can still be measured
Can still sailsread
The road was so narrow at the ship

Provided that they furnished

*Wellington, Wellington, Harold Wellington.
Washington, Washington, Harold Wellington.
|: Up guards an d' aim straight :|
The regiment of red flat behind
Adopted*

It was not a pleasant thought
The wherewithal to a monument
Which was probably perfidious
An express at full speed
The sun had long gone

Believing themselves been vanquished
They had seen it rise
The soldier in that troop
A broken sword in sailor hand

|: Chorus :|

Die is verbonden aan een zadel
Het had zijn bedacht voor lang
De soldaten had geen slaap
Nog steeds kan worden gemeten aan de figuratie

Kan nog steeds worden gemeten
Kan nog steeds sailsread
De weg was zo smal op het schip

Mits ze ingericht

*Wellington, Wellington, Harold Wellington.
Washington, Washington, Harold Wellington.
|: Up bewakers een d' gericht rechtstreeks :|
Het regiment van rode vlak achter
Aangenomen*

Het was niet een prettige gedachte
De middelen om een monument te
Dat was waarschijnlijk perfide
Een express op volle snelheid
De zon was lang gegaan

Te geloven zelf zijn overwonnen
Ze had gezien het stijgen
De soldaat in die troep
Een gebroken zwaard in de hand van de zeeman

|: Koor :|

Qui a été attachée à une selle
Il avait été pensé pour longtemps
Les soldats avaient sans sommeil
Peut toujours être mesurée à figuration

Peuvent encore être mesurées
Peut toujours sailsread
La route était tellement étroite au navire

Pourvu qu'elles meublées

*Wellington, Wellington, Harold Wellington.
Washington, Washington, Harold Wellington.
|: Up garde une d' visent directement :|
Le régiment de rouge plat derrière
Adoptée*

Il n'était pas une pensée agréable
Les moyens nécessaires pour un monument
Qui était probablement perfide
Un express à pleine vitesse
Le soleil avait disparu depuis longtemps

Croyant eux-mêmes été vaincu
Ils avaient vu monter
Le soldat dans cette troupe
Une épée brisée dans la main marin

|: Chœur :|

Wer einen Sattel befestigt war
Es hatte lange gemustert worden
Die Soldaten hatten keinen Schlaf
Kann noch zur Figuration gemessen werden

Kann noch gemessen werden
Können noch sailsread
Die Straße war so eng an das Schiff

Sofern sie eingerichtet

*Wellington, Wellington, Harold Wellington.
Washington, Washington, Harold Wellington.
|: Up schützt eine d' Ziel gerade :|
Das Regiment der roten flach hinter
Angenommen*

Es war kein angenehmer Gedanke
Das nötige Kleingeld, um ein Denkmal
Das war wahrscheinlich perfide
Ein Express auf Hochtouren
Die Sonne war schon lange weiter

Glauben selbst wurde besiegt
Sie hatte gesehen, es steigen
Der Soldat in dieser Truppe
Baphomet's Fluch in Seemann's Land

|: Chorus :|

Capo 4

| F/C Dm(xx323) Fmaj7 Dm7 | A: 0 G: 0h2 b: 1 E: 3 D:0 G:0 b:0 | e: 87 D5 C e:87 C5 D |
| x320 x220 x300 |
| G G B B E E D D |

Man-O-War

Che è stato attaccato a una sella
Esso era stato pensato per lungo tempo
I soldati non erano sonno
Può ancora essere misurata alla figurazione

Può ancora essere misurata
Può ancora sailspread
La strada era così stretta alla nave

A condizione che essi arredati

*Wellington, Wellington, Harold Wellington.
Washington, Washington, Harold Wellington.
|: Up custodisce un d' puntare dritto :|
Il reggimento di rosso piatto dietro
Adottata*

Non era un pensiero piacevole
I mezzi per un monumento
Che è stato probabilmente perfido
Un express a piena velocità
Il sole era andato a lungo

Credendo essi stessi stati vinti
Lo avevano visto salire
Il soldato in quella truppa
Una spada spezzata in mano sailor

|: Coro :|

Que fue atado a una silla de montar
Había sido descubierto por mucho tiempo
Los soldados no tenían ningún sueño
Todavía puede medirse a la figuración

Puede medirse
Todavía puede sailspread
El camino era tan estrecho en la nave

Siempre que equiparon

*Wellington, Wellington, Harold Wellington.
Washington, Washington, Harold Wellington.
|: Up guarda un d' objetivo recto :|
El regimiento de rojo detrás de piso
Adoptada*

No era un pensamiento agradable
Los medios para un monumento
Que era probablemente perfido
Un expreso a toda velocidad
El sol había quedado atrás

Creyéndose sido vencido
Lo habían visto subir
El soldado en esa tropa
Una espada rota en la mano de marinero

|: Coro :|

Quem estava ligado a uma sela
Tinha sido descoberto por muito tempo
Os soldados não tinham nenhum sono
Pode ainda ser medido para figuração

Ainda pode ser medido
Pode, ainda, sailspread
A estrada era tão estreita no navio

Desde que eles decorados

*Wellington, Wellington, Wellington de Harold.
Washington, Washington, Wellington de Harold.
|: Up guarda um d' objetivo direto :|
O Regimento de vermelho liso atrás
Adotado*

Não era um pensamento agradável
Os meios para um monumento
Que foi provavelmente pérfida
Um expreso a toda a velocidade
O sol tinha se foram

Acreditando-se foram vencidos
Tinham visto ele subir
O soldado que tropa
Uma espada quebrada na mão de marinheiro

|: Coro :|

Kim bir eyer bağlıydı
O uzun süre düşündüm
Askerler hiç uyku vardı
Hala Güzelleştirme için ölçülebilir

Hala ölçülebilir
Yine de sailspread
Yol çok gemi dar

Onlar bir şekilde döşenmiş olması koşuluyla

*Wellington, Wellington, Harold Wellington.
Washington, Washington, Harold Wellington.
|: Up korur bir d' amaç düz :|
Kırmızı alayı düz arkasında
Kabul*

Bu hoş bir düşünce değildi
Bulamayanlar için bir anıt
Hangi muhtemelen hain
Bir express tam hızda
Güneş kadar gitmişti

Kendilerini düşünerek yapılmış yenilmiş
Onlar bu yükselişi gördü
Bu asker asker
Denizci elinde kırık bir kılıç

|: Koro :|

Capo 4

| F/C Dm(xx323) Fmaj7 Dm7 | A: 0 G: 0h2 b: 1 E: 3 D:0 G:0 b:0 | e: 87 D5 C e:87 C5 D |
| x320 x220 x300 |
| G G B B E E D D |