

Larger by Pierre Rausch

x332 3030  
Let's go somewhere private  
3020 320  
My darling hang in there  
x332 3030  
Since I was a small boy  
3020 320  
That is the best leopard

**xx0231 xx3201**  
**Something burns inside of me**  
**x0201 020010**  
**And nothing is gonna stop me**  
**xx0231 xx3201**  
**And the only bright light**  
**x0201 020010**  
**Came from across the parking lot**

x332 3030  
To say whatever you want  
3020 320  
And so wasn't aware  
x332 3030  
She accepted without hesitation  
3020 320  
Before she had even finished

### Chorus

xx0231 xx3201  
For the first time this story is told  
x0201 020010  
She had failed in editing  
xx0231 xx3201  
Well never mind, devoted  
x0201 020010  
Like cardboard cut-outs

**x332 3030**  
**Something burns inside of me**  
**3020 320**  
**And nothing is gonna stop me**  
**x332 3030**  
**And the only bright light**  
**3020 320**  
**Came from across the parking lot**

Englishx332 3030  
For the first time this story is told  
3020 320  
She had failed in editing  
x332 3030  
Well never mind, devoted  
3020 320  
Like cardboard cut-outs

Dutch

Laten we gaan ergens privé  
Mijn lieveling hang ter ziedaar  
Aangezien ik een kleine jongen was  
Dat is de beste Luipaard

**Iets brandwonden in mij**  
**En er niets gebeurt om te stoppen met mij**  
**En het alleen fel licht**  
**Kwam tegenover de parkeerplaats**

Om te zeggen wat je wilt  
En dus niet op de hoogte  
Ze aanvaard zonder aarzeling  
Voordat zij had zelfs klaar

### Koor

*Voor het eerst dit verhaal wordt verteld*  
*Ze had gefaald in het bewerken*  
*Goed Let nooit op, gewijd*  
*Net als de kartonnen uitsparingen*

### Koor

*Herhaal*

French

Allons dans un endroit privé  
Mon chéri, accroche-toi.  
Depuis que je suis un petit garçon  
C'est le meilleur léopard

**Quelque chose brûle à l'intérieur de moi**  
**Et rien ne va m'arrêter**  
**Et la seule lumière brillante**  
**Est venu en face du parking**

De dire ce que vous voulez

Larger by Pierre Rausch

Et n'était donc pas au courant  
Elle a accepté sans hésitation  
Avant qu'elle avait même fini

**Chœur**

*Pour la première fois cette histoire est racontée  
Elle avait échoué dans l'édition  
Bien jamais l'esprit, consacré  
Comme les découpes en carton*

**Chœur**

*Répéter*

Gehen wir irgendwo privat  
Mein Liebling hängen da drin  
Da ich ein kleiner Junge war  
Das ist der beste Leopard

**Irgendwas brennt in mir.  
Und nichts wird mich aufhalten  
Und das einzige helle Licht  
Stieß auf den Parkplatz**

Zu sagen, was Sie wollen  
Und so war nicht bewusst  
Sie akzeptierte ohne zu zögern  
Bevor Sie noch fertig war

**Chor**

*Zum ersten Mal wird diese Geschichte erzählt  
Sie war in der Bearbeitung fehlgeschlagen  
Well Never Mind, gewidmet  
Wie Pappe Cut-Outs*

**Chor**

*Wiederholen*

Andiamo in un posto privato  
Il mio tesoro appendere in là  
Da quando ero un ragazzino  
Questo è il miglior leopardo

**Qualcosa brucia dentro di me  
E niente mi fermerà  
E l'unica luce brillante  
Sono imbattuto dal parcheggio**

Per dire quello che vuoi  
E quindi non era a conoscenza  
Ha accettato senza esitazione  
Prima aveva anche finito

**Coro**

*Per la prima volta questa storia è raccontata  
Aveva fallito nella modifica  
Bene non importa, dedicato*

German *Come il cartone cut-outs*

**Coro**

*Ripetere*

Vamos a un lugar privado  
Mi querido colgar allí  
Desde que era un niño pequeño  
Ese es el mejor leopardo

Spanish

**Algo arde dentro de mí  
Y nada va a detenerme  
Y la única luz brillante  
Se cruzó desde el aparcamiento**

Para decir lo que quieras  
Y así no era consciente  
Aceptó sin vacilación  
Antes de que ella había terminado incluso

**Coro**

*Por primera vez esta historia es contada  
Había fracasado en la edición  
Bueno, no importa, devoto*

Italian *Como cortes de cartón*

**Coro**

*Repetir*

Larger by Pierre Rausch

Portuguese *Karton kesme gibi*

Vamos para um lugar privado.  
Minha querida, aguenta firme.  
Desde que eu era um menino pequeno  
Esse é o melhor leopardo

**Koro**

*Tekrar*

**Algo arde dentro de mim.  
E nada vai me parar  
E a única luz brilhante  
Deparei com o estacionamento**

Para dizer o que quiser  
E assim não estava ciente  
Ela aceitou sem hesitação  
Antes que ela tinha mesmo terminado

**Coro**

*Pela primeira vez esta história é contada  
Ela tinha falhado na edição  
Bem, não importa, dedicada  
Como corte de papelão-outs*

**Coro**

*Repetir*

Turkish

Hadi özel bir yere gidelim.  
Sevgilim orada asılı.  
Ben küçük bir çocuktum beri  
Bu en iyi leopar

**İçimde bir şey yanıyor.  
Ve hiçbir şey beni durduramaz  
Ve tek parlak ışık  
Park yeri karşısında geldi**

Ne istersen söyle.  
Ve farkında değildi  
Tereddüt etmeden kabul etti.  
O bile bitirmeden önce

**Koro**

*Bu hikayenin ilk kez anlatılan  
O düzenleme başarısız oldu  
Boş ver.*