

Joseph

"Tim Buckley Tribute"

„Übersetzung gebietlich geteilt: Komma-Abtrennung: (dies', unser') eher mittelgrosse Länder (Thüringen, Rheinlandpfalz), Rebbetriebe, dezentralisierte Landesregierungen, Gerichte (autonom); Wörter in der natürlichen Form, sollten, auf jeden Fall, eher sporadisch beziffert werden; kleinere Länder bringen Information, bei Gedichtübersetzungen von Bürgern eines Nachbarlandes, heran; die Wahrheitstreue, Verlässlichkeit. Komma symbolisiert, halt, gib mir Chance, Nicht, Komma-abgetrennten Passagen bringen, eher nicht diesen Sinn, um, entgegen französisch' Kunstangebot, was zu bieten. "Übersetzungen helfen".

Kan begrijpen wat het einde is
Zo denk dat ik hou van mijn vrienden
Een De Kuip, om te zien

"fromage?"

That name carries you
Is purified as you
Takes care when you declare
You'll build your world with mine paired
The 4 horns, the golden altar
Where souls will be freed of the scars

To bicycle grenilla ice scream
Disguised clown in blue jeans
Legs crossed, while all the bike rides
Rehearse steps from some dancing guide
Bang head-under over-stage
Bow down to these guitar mage
This in silly words' copy-sage
Doesn't matter which position agrees
On cover of some live Paris CD
Broken hair nor cut hair
Can understand what the end is
So guess I love my friends
A Olympia (Glastonbury), sadness to see

Die naam draagt
Als wordt u gezuiverd
Wanneer u declareert
U zult uw wereld met de mijne bouwen gepaard
De vier hoornen, het gouden altaar
Waar zielen zal worden bevrijd van de littekens
Aan fiets vanilla ice scream
Verkapte august in blue jeans
Benen gekruist, terwijl alle fietstochten
Repeteren een steenworp afstand van dansende
gids
Hoofd-onder over-stage bang
Buigen voor deze gitaar bang
Dit in dwaze woorden kopie-sage
Het maakt niet uit welke positie is het eens
Op de cover van sommige levende van Parijs-CD
Gebroken haar noch gesneden haar

Un nom porte en vous
Qui est de pureté comme vous
Prend en charge lorsque vous déclarez
Vous allez construire un monde juste
Quatre cornes, l'autel d'or
Où les armes seront libérées d'âme

À bicyclette avec glace de vanille
Clown déguisé, blue jeans
Jambes croisés, en tant que marche
Répéter l'étape de certain guide
Bow, sous la tête de stage
Bow down à guitare de mage
Copie conforme de mot stupide
Peu importe quelle position me convient
Sur la couverture d'un certains live-CD
Cheveux cassé ni coupe de cheveux
Peut comprendre ce qui est
Devinez donc qu'aime fin
De Rhénus, d'infinité

Dieser name trägt trägt dich
Um so rein zu sein wie der Dame
Erklärt, da du dich kümmerst
Sie werde eine Welt bebauen ihrer Welt ähnlich
Vier Horn, dem golden Altar.
Wo deren Seelen sich den Narben sich geben
Lieferung zu Fahrrad und Vanilleeis
Verschleiert' Klown in Jeans-blau
Beine gekreuzt, zur Radtour
Tänzerin Probessschritt
Amphoe Bang Unterwasser über Bühne
Zu schlechter Magie zu musizieren
In jedem plumpen Worte
Welche Position nicht so stimmt
Auf jener live Paris-CD
Gebrochenes, noch geschnittenes Haar
Kann verstehen, was das Ende sei
Also, ich liebe meine Freunde
Stadion, unendlich' Trauer zu sehn

Em C G

x022 x024 x022 x020 2022 x022 x020 x022 x020 x240 x020
/x3x7 57/79 x3x7 35
/Capo 5 xxx202 xxx402 x24 x02 Capo 2 x2443 x3243 x2403 x0401/0
E 2 2 0
A 2 0 2
D 0 0 0 (Capo 2 ver.)
121414 (Dedetededede) 121414 121414 121414 | X121414 X121414 X121414 X1214145 | XX121415 XX121415 XX121415
XX121415

Joseph

"Tim Buckley Tribute"

Quel nome ti porta
È purificata come si
Si prende cura quando si dichiara
Si potrai costruire il tuo mondo con la mia
(coppia)
Quatri Corni, l'altare d'oro
Dove le anime verranno liberate delle cicatrici

Bicicletta al grido di gelato (alla vaniglia)
Bluo circo travestito in jeans
Le gambe incrociate, mentre l'intero bicicletta
Provare da qualche guida danza
Bang testa sotto over-stage
Prostrerai davanti a questi chitarra
Questo in stupide parole
Non importa quale posizione conviene
Sulla copertina di alcuni Parigi live-CD
Capelli rotto né i capelli tagliati
Può capire che cosa è la fine
ì immagino che amo i miei amici
Una Benicassimo, infinita tristezza vedere

Quel nome ti porta
È purificata come te
Si prende cura quando si dichiara

Te lleva ese nombre
Se purifica como usted
Cuida al declarar
Construirás tu mundo con el mío sincronizado
Los cuatro cuernos, el altar de oro
Donde las almas se liberarán de las cicatrices

Vanilla ice al grido de bicicleta
Payaso disfrazado en jeans
Piernas cruzadas, mientras todo el bicicleta
De guía de baile ensayar algún pasos
Bang cabeza-bajo over-stage
Inclinarás a estos mago de guitarra
Esto en copia de palabras tontas'
No importa qué posición coincide
En portada de algunos Parisia live CD
Cabello roto ni pelo cortado
Puede entender lo que es el final
Así que supongo que amo a mis amigos
Una Maria (Sevilla), infinita tristezza a ver

Leva esse nome
É purificado como você
Toma cuidado quando você declarar
Você vai construir o seu mundo com o meu par
Os quatro chifres, o altar de ouro
Onde almas serão liberadas das cicatrizes

Ao grito de vanilla ice de bicicleta
Palhaço disfarçado de calça jeans
Pernas cruzadas, enquanto todo o bicicleta
Ensaïar passos de algum guia de dançando
Bater cabeça-sob over-stage
Curvar-se para estes Mago da guitarra
Isso em cópia-sage palavras tolas'
Não importa qual a posição que concorda
A capa de algum CD de Paris (ao vivo)
Cabelo quebrado nem corte (de cabelo)
Pode entender o que é o fim
Acho que assim eu amo meus amigos
Um Lisboa, infinita tristezza a ver

Eğer bu adı taşıyan
Siz saf
Bildirdiğiniz zaman ilgilenir
Benimki ile dünya inşa edeceğimiz eşleştirilmiş
Korno, altın sunak
Ruhlar izleri burada serbest kalacaktır

Bisiklet vanilla Ice scream
Gizli palyaço mavi jeans
Bacaklar çarpı işareti, tüm bisiklet sürmek
Bazı dans kılavuzu adım prova
Baş altında over-stage bang
Bu gitar mage boyun eğmek
Bu saçma kelime kopya-adaçayı
Hangi konumda kabul etmez
Bazı canlı Paris cd kapağında
Kırık saç ya da kesilmiş saç
Sonunda ne olduğunu anlamak
Bu tahmin, arkadaşlarım seviyorum
A Olympia, görmek için sonsuz bir üzüntü

Em C G

x022 x024 x022 x020 2022 x022 x020 x022 x020 x240 x020
/x3x7 57/79 x3x7 35
/Capo 5 xxx202 xxx402 x24 x02 Capo 2 x2443 x3243 x2403 x0401/0
E 2 2 0
A 2 0 2
D 0 0 0 (Capo 2 ver.)
121414 (Dedetedede) 121414 121414 121414 | X121414 X121414 X121414 X1214145 | XX121415 XX121415 XX121415
XX121415