

Giselle

Giselle, beloved loved pressure when
In there we find ourselves again
Soulless on metaphysical journeys
Each division from you in yours
Lost treasures would share these
Lost treasures would share these
Back to where I came

|: Giselle what would you wish for :|
|: Giselle what would you wish for :|

The thermoplastic chamber auditorium Aula
Giselle would you take us out on date

Giselle bring us to perilous fate
Where mayhem and tragedy
What a silly thing to look at
Back to where I play

|: Giselle what would you wish for :|
Giselle what would you wish for

In the boilers of the chamber
Aggressive calm
|: Can you hear the rhythms in the waves :|
Giselle would you take us out on date
Giselle would you take us out

Giselle, geliefde hield druk (wanneer)
Daar vinden we onszelf weer
Ziellose op metafysische reizen
Elke divisie van u in uw
Verloren schatten zou deze delen
Verloren schatten zou deze delen
Terug naar waar ik kwam

|: Giselle wat u wenst voor :|

Het thermoplastische kamer
Giselle kippen worden ze ons
Giselle hield druk wanneer
Hij liep weg

|: Giselle wat u wenst voor :|

Giselle brengen ons aan gevaarlijke lot
Waar chaos en tragedie
Wat een dom ding om naar te kijken
Terug naar waar ik spelen

In de ketels van de kamer
Agressieve rust

|: Hoor je de ritmes in de golven :|
|: Giselle kippen worden ze ons :| *2

Giselle, j'aimerais pression
Là, on se retrouve de nouveau
Sans âme sur voyage métaphysique
Chaque division de vôtre en vôtre
Trésors perdus partagent ceci
Trésor perdu et acharné
Trésors perdus partagent ceci
Retour à où je suis jamais allé

|: Giselle, qu'est-ce que souhaiteriez-vous :|

L'auditorium de la salle des actes
Giselle vous nous mènerez à ce jour
Giselle aimé quand la pression s'éloigna

Capo 3 : | 320 | 550 | 055 | x320 | 320 | x55 | (x54 | x320 | 320 |
| E: 3sl1 | G | D: 2sl5 | E | Am7 | b: 1sl6 | Dm7 |
| Am | C | b: 1sl3 | D | G |
| Fmaj7 | D: 3ho | Dm7 | G: 2ho | C | G: oh2 | Dm | G: 2ho |)

Giselle

|: Giselle, qu'est-ce que souhaiteriez-vous :|

Giselle amenez-nous à devenir périlleuse
Où assault et tragédie
C'est une chose stupide à regarder
Retour à où je suis

Dans les chaudières de la chambre
Réclamer
Calme agressif

|: Vous pouvez entendre les rythmes dans les vagues:|
|: Giselle vous nous mènerez à ce jour :| *2

Giselle, kostspielig, wenn
Dort befinden wir uns
Seelenlos auf metaphysischen Reisen
Jede Abteilung von Innen
Verlorene Schätze würde diese teilen
Verlorene Schätze würden diese tun
Zurück zu wo ich kam

|: Giselle was würden Sie wollen :|

Die Aula
Giselle, begleiten sie uns
Giselle geliebter Druck
Er ging weg

|: Giselle was würden Sie wollen :|

Giselle bringen gefährliches Schicksal
Verletzung und Tragödie
Wo eine dumme Sache zu betrachten
Zurück dorthin, wo ich spiele

In den Kesseln der Kammer
Aggressive Ruh'

|: Hören Sie die Rhythmen in den Wellen :|
|: Giselle, begleiten sie uns :| *2

Giselle, amato amato pressione
Lì ci troviamo ancora quando
Senz'anima metafisica viaggi
Ogni divisione da voi nel vostro
Tesori perduti vuoi condividere queste
Tesori perduti vuoi condividere queste
Torna a dove sono arrivato

|: Giselle che cosa vuoi che desideri :|

L'auditorium di alloggio
Giselle essere galline ci
Giselle amata pressione quando
Ha camminato via

Capo 3 : | 320 | 550 | 055 | x320 | 320 | x55 | (x54 | x320 | 320 |
| E: 3sl1 | G | D: 2sl5 | E | Am7 | b: 1sl6 | Dm7 |
| Am | C | b: 1sl3 | D | G |
| Fmaj7 | D: 3ho | Dm7 | G: 2ho | C | G: oh2 | Dm | G: 2ho |)

Giselle

|: Giselle che cosa vuoi che desideri :|

Giselle ci portano al destino pericoloso
Dove mayhem e tragedia
Che cosa sciocca a guardare
Torna a dove gioco

Nelle caldaie della camera
Calma aggressivo

|: Riesci a sentire i ritmi in onde :|

|: Giselle essere galline ci :| *2

Giselle, amado amado presión
Allí nos encontramos otra vez
Soulless en viajes metafísicos
Cada división de usted en la tuya
Tesoros perdidos estos compartirían
Tesoros perdidos estos compartirían
Volver a donde llegué

|: Giselle lo que deseas :|

El Auditorio de la cámara
Giselle ser gallinas nos
Giselle amada a presión
Se alejó

|: Giselle lo que deseas :|

Giselle nos traen a destino peligroso
Donde caos y la tragedia
Qué cosa más tonta a mirar
Hacia dónde jugar

En las calderas de la cámara
Calma agresivo

|: Puede oír los ritmos en las olas :|

|: Giselle ser gallinas nos :| *2

Giselle, amado amado pressão
Lá nos encontramos novamente
Sem alma viagens metafísicas
Cada divisão de você no seu
Compartilhariam esses tesouros perdidos
Compartilhariam esses tesouros perdidos
Voltar para onde eu vim

|: Giselle o que você desejaria para :|

Auditório da câmara
Giselle ser galinhas eles nos
Giselle amei de pressão quando
Ele se afastou

Capo 3 : | 320 | 550 | 055 | x320 | 320 | x55 | (x54 | x320 | 320 |
| E: 3sl1 | G | D: 2sl5 | E | Am7 | b: 1sl6 | Dm7 |
| Am | C | b: 1sl3 | D | G |
| Fmaj7 | D: 3ho | Dm7 | G: 2ho | C | G: oh2 | Dm | G: 2ho |)

Giselle

|: Giselle o que você desejaria para :|

Giselle nos trazem ao destino perigoso
Onde caos e tragédia
Que coisa boba para olhar
Voltar para onde eu jogo

Nas caldeiras da câmara
Calma agressiva

|: **Você pode ouvir os ritmos nas ondas :**
|: **Giselle ser galinhas eles nos :** *2

Giselle, sevilen basınç sevdi
Orada kendimizi yeniden bulmak
Metafizik yolculuklarda ruhsuz
Senin senden her bölümü
Kayıp hazineler bu paylaşmak istedim
Kayıp hazineler bu paylaşmak istedim
Geri nerede ben geldi

|: Giselle sizin için ne isterseniz :|

Termoplastik odası konferans
Giselle olmak tavukları onlar bize
Sevilen Giselle zaman basınç
O uzaklaştı

|: Giselle sizin için ne isterseniz :|

Giselle getirmek bizi tehlikeli kaderi
Nerede kargaşa ve trajedi
Ne saçma bir şey bakmak için
Ben oyun geri

Odası kazanlar içinde
Agresif sakın

|: **Dalgalar ritimler duyabiliyorum :**
|: **Giselle olmak tavukları onlar bize :** *2

Capo 3 : | 320 | 550 | 055 | x320 | 320 | x55 | (x54 | x320 | 320 |
| E: 3sl1 | G | D: 2sl5 | E | Am7 | b: 1sl6 | Dm7 |
| Am | C | b: 1sl3 | D | G |
| Fmaj7 | D: 3ho | Dm7 | G: 2ho | C | G: oh2 | Dm | G: 2ho |)