

English

Dutch

xxx70 xx50
Down by the river
xxx40 xx40
Was she here on her own initiative
xxx70 xx50
Abandoning the usual attitude
xxx40 xx40
Then be considered a true witness

xxx70 xxx50
I can't just accept that happiness
xxx40 xxx20
Because when she was content
xxx70 xxx50
Nobody could ever take that place
xxx40 xxx20
I'd say yes without hesitation

xxx70 xx50
She couldn't make up the sentence
xxx40 xx40
Now revealed as nothing but truth
xxx70 xx50
And had written a note like that
xxx40 xx40
Goods for sale, to a perfect stranger

Chorus

xx70 xx50
Suitably suited
xx40 xx20
By it's surface
xx70 xx50
Quite ordinary
xx40 xx20
It is sudden love

xx70 xx50
I can't just accept that happiness
xx40 xx20
Because when she was content
xx70 xx50
Nobody could ever take that place
xx40 xx20
I'd say yes without hesitation

Repeat

Beneden aan de rivier
Werd ze hier op haar eigen initiatief
Afschaffing van de gebruikelijke houding
Dan worden beschouwd als een waarachtige
getuige

Dat geluk kan ik niet gewoon aanvaarden
Omdat ze inhoud toen
Niemand kan ooit die plaatsvinden
Ik zou zeggen ja zonder aarzeling

Ze kon het niet maken van de zin
Nu geopenbaard als niets dan de waarheid
En als dat een opmerking had geschreven
Goederen voor verkoop, aan een perfecte
vreemdeling

Koor

Voldoende geschikt
Is door het oppervlak
Heel gewone
Het is een plotselinge liefde

Koor

Herhaal

French

Au bord de la rivière
Était-elle ici de sa propre initiative
Abandonner l'attitude habituelle
Alors être considéré comme un vrai témoin

Je ne peux pas juste accepter ce bonheur
Parce que quand elle était contenu
Personne ne pourrait jamais prendre cet
endroit
Je dirais oui sans hésitation

Elle ne pouvait pas rattraper la sentence
Maintenant révélé que rien que la vérité
Et avait écrit une note comme ça
Marchandises à vendre, à un parfait étranger

Chœur

Approprié
Par sa surface

*Assez ordinaire
C'est l'amour soudain*

Merci in vendita, ad un perfetto sconosciuto

Coro

Chœur

Répéter

*Oppportunamente adatto
Dalla sua superficie
Abbastanza ordinaria
GermanÈ amore improvviso*

Unten am Fluss
War Sie hier auf eigene Initiative
Verzicht auf die übliche Haltung
Dann als wahrer Zeuge betrachtet werden

Coro

Ripetere

**Ich kann nicht nur akzeptieren, dass Glück
Denn wenn Sie Inhalt war
Niemand könnte jemals diesen Platz
einnehmen
Ich würde sagen, ja ohne zu zögern**

Spanish

Por el río
Estaba aquí por su propia iniciativa
Abandonando la actitud usual
Entonces ser considerado un verdadero testigo

Sie konnte den Satz nicht machen
Jetzt offenbart als nichts als Wahrheit
Und hatte eine Notiz wie diese geschrieben
Waren zum Verkauf, an einen perfekten fremden

**No puedo simplemente aceptar esa felicidad
Porque cuando estaba contenta
Nadie podría tomar ese lugar
Yo diría que sí sin vacilación**

Chor

*Passend geeignet
Durch die Oberfläche
Ganz gewöhnliche
Es ist plötzlich Liebe*

Ella no podía hacer la oración
Ahora revelado como nada más que verdad
Y había escrito una nota como la
Bienes a la venta, a un perfecto desconocido

Coro

Chor

Wiederholen

*Convenientemente adaptado
Por su superficie
Bastante ordinario
Es amor repentino*

Italian

Giù dal fiume
Era qui per sua iniziativa
Abbandonare l'atteggiamento usuale
Essere considerato un vero testimone

Coro

Repetir

Portuguese

**Non posso semplicemente accettare che la
felicità
Perché quando era contento
Nessuno potrebbe mai prendere quel posto
Direi di sì senza esitazione**

Perto do Rio
Ela estava aqui por iniciativa própria
Abandonando a atitude usual
Então ser considerado um verdadeiro testemunho

Non riusciva a fare la frase
Ora rivelato come nient'altro che verità
E aveva scritto una nota del genere

**Eu não posso simplesmente aceitar que a
felicidade
Porque quando ela estava satisfeita
Ninguém jamais poderia tomar aquele lugar**

Eu diria que sim sem hesitação

Ela não poderia fazer a frase
Agora revelado como nada, mas a verdade
E tinha escrito uma nota como essa
Bens para a venda, a um desconhecido perfeito

Coro

*Adequadamente adequado
Por sua superfície
Bastante comum
É amor repentino*

Coro

Repetir

Turkish

Nehrin aşağısında
Burada kendi inisiyatifinde miydi?
Her zamanki tavrını terk etmek
Sonra gerçek bir tanık olarak düşünülebilir

**Sadece mutluluğu kabul edemem.
Çünkü o içerik olduğunda
Hiç kimse o yeri kabul edemez.
Tereddüt etmeden Evet derim.**

O cümleyi telafi edemedi.
Şimdi hiçbir şey gerçeği olarak ortaya
Ve böyle bir not yazmıştı
Satılık mal, mükemmel bir yabancı için

Koro

*Uygun
Yüzey tarafından
Oldukça sıradan
Ani aşk*

Koro

Tekrar