

## Bugging operation (Hesitate)

Front garden on instincts - bunbelabela  
Front court and grief  
Obsessed with the big guys  
The strut and charm

Knock the janitor  
Wello, hesitations  
See in my mind's eye

Scatter the corn evenly  
Thereafter  
Quasi  
His inferior eye

It wouldn't rest, he can't leave  
So done da  
If he continues, I've grown

Baleybaley  
Seek the engaged a janitor  
Freedom, clue  
Protective, she'd say  
Nothing she would not give

Wello bay, Truant mid-life,  
Tell Particles, the city breathes,  
To give you, it's running the way,  
Rent a token building, fish chandler,

I'm no weel – Baley Baley  
Almost in merry mood  
When you joined at night - they had you  
And those they had, they had

Jardin de devant sur les instincts - bunbelabela  
Chagrin et Cour avant  
Obsédé par les gros joueurs  
La jambe de force et de charme

Frapper le concierge  
Issa, hésitations  
Voir dans mon esprit

Disperser le maïs uniformément  
Par la suite  
Quasi  
Son œil inférieure

Il ne serait pas le repos, il ne peut pas quitter  
Donc fait da  
S'il continue, j'ai grandi

Baleybaley  
Chercher l'effectuant un concierge  
Indice de la liberté,  
Protectrice, elle disait  
Rien qu'elle ne donnerait pas

Wello baie, Truant mi-vie,  
Dire des particules, la ville respire,  
Pour vous donner, il exécute le chemin,  
Louez un bâtiment symbolique de chandler de poissons,

Je ne suis pas weel – Baley Baley  
Presque dans une humeur joyeuse  
Lorsque vous avez rejoint dans la nuit - ils avaient vous  
Et ceux qu'ils avaient, ils avaient

---

Voortuin bunbelabela op instincten  
Voorhof en verdriet  
Geobsedeerd met de grote jongens  
De bok en charme

Klop de conciërge  
Wello, aarzelingen  
Zie in het oog van mijn geest

Het graan gelijkmatig verspreiden  
Daarna  
Quasi  
Zijn minderwaardig oog

Het zou niet rusten, hij niet kan verlaten  
Dus gedaan da  
Als hij blijft, heb ik gegroeid

Baleybaley  
Zoeken naar de betrokken een conciërge  
Vrijheid, aanwijzing  
Beschermdende, ze zou zeggen  
Niets die zou ze niet geven

Wello bay, Truant mid-life,  
Vertellen van deeltjes, de stad ademt,  
Het draait om u, de manier waarop,  
Huur een token building, vis chandler,

Ik ben geen weel-Baley Baley  
Bijna in vrolijke stemming  
Wanneer u lid bent at night geworden - hadden ze u  
En die hadden ze, ze had

---

Vorgarten auf Instinkt  
Vor Gericht und Trauer - bunbelabela  
Mit den großen Jungs besessen  
Die Strebe und Charme

Klopfen des Hausmeisters  
Wollo, zögern  
In meinem inneren Auge zu sehen

Das Korn gleichmäßig verstreut  
Danach  
Quasi  
Augenwinkel unterlegen

Es würde nicht ruhen, er kann nicht verlassen  
Also getan da  
Wenn er weiter, habe ich gewachsen.

Baleybaley  
Suchen die engagierten Hausmeister  
Freiheit, Ahnung  
Schützende, würde sie sagen  
Nichts, was sie nicht geben würde

Was Bucht, Truant Mitte des Lebens,  
Sagen Sie Partikel, die Stadt atmet,  
Um Sie zu geben, ist es die Art und Weise ausgeführt,  
Mieten Sie ein token Gebäude, Fisch Chandler,

Ich bin kein Weel – Baley Baley  
Fast in Frohe Stimmung  
Wenn Sie in der Nacht - Schloss hatten sie Sie  
Und sie hatten, hatten Sie

---

## Capo 2 (Arpeggio):

xx54 x76 x54

x76 x54 xx76 x54 x76 xx54

E 3h0 ha5 | 3h0 2 | 3h0 | 3h0 2 | 3h0 | 3h0 3 | 3h0 | 3h0 2 3h0 |

## Bugging operation (Hesitate)

Giardino bunbelabela anteriore su istinti  
Dolore e Corte anteriore  
Osessionato con i grandi ragazzi  
Il puntone e il fascino

Battere il portiere  
Wello, esitazioni  
Vedere in my mind 's eye

Spargere uniformemente il mais  
Da allora in poi  
Quasi  
Suo occhio inferiore

Esso non sarebbe resto, egli non può lasciare  
Così fatto da  
Se egli continua, I've grown

Baleybaley  
Cercare l'agganciato un bidello  
Libertà, indizio  
Protettivo, avrebbe detto  
Niente che lei non darebbe

Wello baia, Truant metà della vita,  
Dillo a particelle, la città respira,  
Per dare a voi, è in esecuzione il modo,  
Affittare un edificio token, chandler di pesce,

I'm no weel-Baley Baley  
Quasi di buon umore  
Quando ti sei iscritto alla notte - avevano  
E quelli che avevano, avevano

Jardim da frente em instintos - bunbelabela  
Luto e corte frontal  
Obcecado com os grandes caras  
A escora e o encanto

Bater o zelador  
Adriana, hesitações  
Veja em minha imaginação

Espalhar o milho uniformemente  
Daí em diante  
Quase  
Seu olho inferior

Ele não iria descansar, ele não pode deixar  
Assim feito da  
Se ele continuar, eu cresci

Baleybaley  
Buscar os noivos zelador  
Liberdade, pista  
Protetora, ela diria  
Nada que não daria

Adriana baía, absentismo de meia-idade,  
Conte as partículas, a cidade respira,  
Para lhe dar, ele está sendo executado da forma,  
Aluguer de um edifício de token, chandler de peixe,

Eu não sou nenhum weel-Baley Baley  
Quase em estado de espírito alegre  
Quando você se juntou à noite - você tinha  
E aqueles que tinham, eles tinham

Jardín bunbelabela delantero en instintos  
Dolor y pista delantera  
Obsesionado con los chicos grandes  
El puntal y encanto

Golpee el portero  
Wello, dudas  
Ver en mi mente

Esparcir uniformemente el maíz  
Después de eso  
Cuasi  
Su ojo inferior

No descansar, él no puede dejar  
Hiciera esto da  
Si continúa, yo he crecido

Baleybaley  
Buscar el dedican un conserje  
Libertad, pista  
Protección, decía  
Nada que no daría

Wello Bahía, ausentismo injustificado mediana,  
Dice que las partículas, la ciudad respira,  
Para darte, se está ejecutando la forma,  
Alquilar un edificio simbólico, chandler de pescado,

No soy weel - Baley Baley  
Casi en estado de ánimo feliz  
Cuando usted se unió en la noche - le tenían  
Y aquellos que tenían, habían

İçgüdü - bunbelabela tarihinde ön Bahçe  
Açık kortu ve keder  
Büyük çocuklar ile saplantı  
Çekicilik ve strut

Hademe vurmak  
Wello, tereddütleri  
Benim aklını gözüne görmek

Mısır eşit dağılım  
Bundan sonra  
Yarı  
Onun alt göz

Bu dinlenme olmaz, o terk edemez  
Bunu da yapılır  
O devam ederse, ben büyüdüm

Baleybaley  
Meşgul arama bir kapıcı  
Özgürlük, ipucu  
Koruyucu, o 'd say  
Hiçbir şey o değil verecekti

Wello bay, kaçak orta hayat,  
Parçacıklar söyle, kentin nefes,  
Size vermek, yol çalıştığı,  
Bir simge yapı, Balık chandler kiralamak,

Ben hiçbir weel-Baley Baley kulüpler  
Neredeyse neşeli ruh hali  
Geceleri - katıldığında onlar vardı  
Ve onlar vardı, onlar vardı

## Capo 2 (Arpeggio):

xx54 x76 x54

E 3h0 ha5

| 3h0 2 | 3h0 | 3h0 2 | 3h0 | 3h0 3 | 3h0 | 3h0 2 3h0 |

x76 x54 xx76 x54 x76 xx54