

Artifacts of Glory

You'll shamle the room behind
Blink as the door closes
Stand helplessly, stand helplessly
It's a steel plate you hold in both hands
Talk noise over guard
You are not going to touch her
Artifacts of Glory

Remember when the musket bullets flared around you
Arms and tights protected by plates
A voice back down the yard
It's a steel plate you bring closer
You are not going to touch her

Artifacts of Glory

Cyan tint
Haircut
A fixture back from the light
Overnight theme
Fell at day

You are not going to touch her

Artifacts of Glory

U zult de kamer achter (rompslomp)
Knippen als de deur sluit
Staan hulpeloos, staan hulpeloos
Het is een stalen plaat die u houd met beide handen
Praten lawaai over guard
U gaat niet aan te raken elk
[:Artefacten van glorie:]

Herinner me toen de Walter Jelton / waltzin Matilda
opsommingstekens om je heen laaide
Wapens en panty's beschermd door platen
Een stem terug naar beneden de werf
Het is een stalen plaat u dichterbrengen
U gaat niet aan te raken elk
Artefacten van glorie

Wordt tint hula hoops
Toetreding tot ons team
Daalde met dag, ons til

U gaat niet aan te raken elk
Artefacten van glorie

English

Volez la salle
Clignez quand cette porte se ferme
Étroit d'impuissante
C'est une plaque à tenir
Parler au cours de la garde
Vous n'allez pas toucher

Les Artefacts de Gloire

N'oubliez pas quand les belles de waltzin Matilda
Armes protégés par une plaque d'acier
C'est une voix d'arrière
Vous n'allez pas toucher

Les Artefacts de Gloire

Entrée rose cerceaux
Thème de nuit
Par jour, nous relever
Vous n'allez pas toucher

Artefacts de gloire

French

Du wirst den Raum hinter dir zeichnen

DutchBlinzeln mit der Tür

Sei hilflos,
Stahl, den du mit Händen hältst
Vortrag, Lärm und Wache
Du wirst nicht jeden berühren

Artefakte des Ruhms

Erinnere, als Walter Jet sich ausweitete
Arme und Strumpfhosen wie Platte gestützt
Eine Stimme zurück, im Hof
Es ist Stahl, die dich näher bringt
Du wirst nicht jeden berühren

Artefaktum

Cyan-Farbton
Thema Übernachtung
Du wirst nicht berühren

[:Artefakte des Ruhm:]

Deutsch

Artifacts of Glory

| | Italiano | Portuguese |
|---|--|------------|
| Tu ti trascinano la camera dietro | Você vai tricaratar quarto atrás | |
| Ammicamento come la porta si chiude | Piscam como a porta se fecha | |
| È una piastra d'acciaio che tengono in entrambe le mani | Ficar impotente, ficar impotente | |
| Parlare di rumore sopra protezione | É uma placa de aço que você segurar com as duas mãos | |
| Non si vuole toccare ciascuno | Ruído de conversa sobre a protecção da | |
| Artefatti di gloria | Você não vai tocar cada uma | |
| | Artefatos de glória | |
| Ricordo quando le pallottole di Matilda / Jetton (svasato) intorno a te | Lembre-se quando as balas inflamou-se em torno de você | |
| Armi e collant protetto da piastre | Braços e collants protegidos por placas | |
| Una voce verso il basso il cantiere | Uma voz de volta para baixo do quintal | |
| È una piastra d'acciaio che avvicinare | É uma placa de aço que você trazer mais perto | |
| Non si vuole toccare ciascuno | Você não vai tocar cada uma | |
| | | |
| Artefatti di gloria | Artefatos de glória | |
| Deve essere venuta | Devem estar chegando a matiz | |
| Temi durante la notte, unendo la nostra squadra | Temas durante a noite, juntando nosso plantel | |
| Caduto il giorno, noi alzare | Caiu por dia, levantar-nos | |
| | | |
| Non si vuole toccare ciascuno | Você não vai tocar cada uma | |
| Artefatti di gloria | Artefatos de glória | |
| | | |
| | Spanish | Turkish |
| Te pregunta la habitación detrás de | Oda arkasında shamb | |
| Parpado como la puerta se cierra | Kapı kapanır yanıp | |
| Es una placa de acero que sostenga con ambas manos | Çaresiz durmak, çaresizce stand | |
| Ruido de hablar sobre el protector | It's her iki elinde tutmak bir çelik plaka | |
| No va a tocar cada uno | Gürültü koruma konuşmak | |
| Artefactos de gloria | Ona dokunmak gitmiyor | |
| | Zafer eserleri | |
| Recuerde que cuando las balas de Matilda estalló alrededor de usted | Hatırlıyorum zaman tüfeğini mermi etrafında alevlendi | |
| Armas y leotardos protegidos por placas | Silah ve levhalar tarafından korunan tayt | |
| Una voz hacia el patio de atrás | Bir ses geri aşağı belgili tanımlık yarda | |
| Es una placa de acero que acercar | Öyle bir çelik plaka yakın getirmek | |
| No va a tocar cada uno | Ona dokunmak gitmiyor | |
| | | |
| Artefactos de gloria | Zafer eserleri | |
| Deberán estar viniendo de rose-hue | Gül-ton olacaktır / geliyor hula hoops | |
| Temas la noche unirse a nuestro equipo | Gecede temalar, bizim takım katılma | |
| Cayó durante el día, nos Levante | Gündüzleri düştü, bize güc | |
| No va a tocar cada uno | | |
| | | |
| Artefactos de gloria | Ona dokunmak gitmiyor | |
| | | |
| | Zafer eserleri | |