

Capo5	022 _____ 320	I am with you	Je suis avec vous
She does not put out on mall	220 _____ 022	You can trust me	Vous pouvez me faire confiance
You make that to a pretty girl	022 _____ 320		Alarme générale
No-matter-whom	220 _____ 022	Ze doet niet stak op Mall	L'aube du soulèvement
Who can give me more		Je maakt dat een mooi meisje	Quand le magasin-Keeper entend
		Geen-materie-wie	Quatre colonnes
		Wie kan mij meer	Je suis avec vous
320 _____ 220			Vous pouvez me faire confiance
Men fire at square		Mannen brand op vierkant	
_____ 022		Niet bellen om arm	Vos cheveux de manière blanche
Don't call to arm		Wie kan niet geven me meer	La promenade prise
320 _____ 220			Blanc avec une pâleur
Who cannot give me more		En er stolt	Avec une pâleur
_____ 022		Naar het diner	
And there congeals		En je zult zien	Je suis avec vous
320 _____ 220			Vous pouvez me faire confiance
Going to dinner		Ik ben met u	
_____ 022		U mij vertrouwen	
And you'll see			
			Sie nicht löschte auf Mall
022 _____ 320		Algemeen alarm	Sie machen, dass ein hübsches
I am with you		Opstand Daybreak	Mädchen
220 _____ 022		Wanneer de winkelhouder hoort	Egal wen
You can trust me		Vier kolommen	Wer kann mir mehr
x320 _____ 320		Ik ben met u	Männer Feuer am Platz
General alarm		U mij vertrouwen	Rufen Sie nicht an Arm
_____ 022			Wer kann mir nicht mehr
Uprising daybreak		Je haar op een witte manier	
x320 _____ 320		De promenade die	Und es gerinnt
When the shop-keeper hears		Wit met een bleekheid	Gehen zum Abendessen
_____ 022		Met een bleekheid	Und du wirst sehen.
Four columns			
Capo 6		Ik ben met u	Ich bin mit dir
		U mij vertrouwen	Sie können mir Vertrauen
022 _____ 320			Allgemeiner Alarm
I am with you		Elle ne met pas sur le centre	Aufstand Tagesanbruch
220 _____ 022		commercial	Wenn der Shop-Keeper hört
You can trust me		Vous faites ca à une jolie fille	Vier Spalten
		Non-matière-qui	
x320 _____ 320		Qui peut me donner plus	Ich bin mit dir
Your hair in a white manner			Sie können mir Vertrauen
_____ 022			
The promenade taken		Les hommes tirent à la place	
x320 _____ 320		Ne pas appeler à bras	Ihr Haar in einer weißen Weise
White with a pallor		Qui ne peut pas me donner plus	Die Promenade
_____ 022			Weiß mit einem Blässe
With a pallor		Et il fige	Mit einem Blässe
		Aller diner	
		Et vous verrez	Ich bin mit dir

<u>Sie können mir Vertrauen</u>	<u>Alarma general</u>	<u>O Mall dışarı koymaz</u>
<hr/>	<u>Levantamiento amanecer</u>	<u>Bunu güzel bir kıza yaptın.</u>
<u>Lei non mette fuori sul Mall</u>	<u>Quando el Shop-Keeper oye</u>	<u>No-Matter-kim</u>
<u>Si fa che a una bella ragazza</u>	<u>Cuatro columnas</u>	<u>Kim bana daha çok verebilir</u>
<u>No-Matter-chi</u>		<u>Men ateş meydanda</u>
<u>Chi mi può dare di più</u>	<u>Estoy contigo</u>	<u>Kolunu arama</u>
	<u>Puedes confiar en mí</u>	<u>Kim bana daha fazla veremez</u>
<u>Fuoco degli uomini al quadrato</u>		
<u>Non chiamare a braccio</u>	<u>El pelo de una manera blanca</u>	<u>Ve orada congeals</u>
<u>Che non può darmi più</u>	<u>La Promenade tomada</u>	<u>Yemeğe gitmek</u>
	<u>Blanco con palidez</u>	<u>Ve göreceksiniz</u>
<u>E ci raprende</u>	<u>Con una palidez</u>	
<u>Andare a cena</u>		<u>Seninle birlikteyim.</u>
<u>E vedrai</u>	<u>Estoy contigo</u>	<u>Bana güvenebilirsin.</u>
	<u>Puedes confiar en mí</u>	
<u>Io sono con voi</u>	<hr/>	<u>Genel alarm</u>
<u>Puoi fidarti di me</u>		<u>İsyan şafak</u>
	<u>Ela não coloca no shopping</u>	<u>Mağaza-kaleci duyduğunuz zaman</u>
<u>Allarme generale</u>	<u>Você faz isso para uma menina</u>	<u>Dört sütun</u>
<u>Alba di rivolta</u>	<u>bonita</u>	
<u>Quando il negozio-Keeper sente</u>	<u>Não importa quem</u>	<u>Seninle birlikteyim.</u>
<u>Quattro colonne</u>	<u>Quem pode me dar mais</u>	<u>Bana güvenebilirsin.</u>
<u>Io sono con voi</u>	<u>Fogo dos homens no quadrado</u>	<u>Şağınızı beyaz bir şekilde</u>
<u>Puoi fidarti di me</u>	<u>Não ligue para o braço</u>	<u>Çekilen gezinti</u>
	<u>Que não pode me dar mais</u>	<u>Beyaz bir soluklu</u>
<u>I capelli in modo bianco</u>		<u>Bir polat ile</u>
<u>Il lungomare preso</u>	<u>E há coagularia</u>	
<u>Bianco con un pallore</u>	<u>Indo para o jantar</u>	<u>Seninle birlikteyim.</u>
<u>Con un pallore</u>	<u>E você vai ver</u>	<u>Bana güvenebilirsin.</u>
		<hr/>
<u>Io sono con voi</u>	<u>Eu estou com você</u>	
<u>Puoi fidarti di me</u>	<u>Você pode confiar em mim</u>	
<hr/>	<u>Alarme geral</u>	
<u>Ella no se pone en el centro</u>	<u>Revolta Alvorada</u>	
<u>comercial</u>	<u>Quando o lojista ouve</u>	
<u>Le haces eso a una chica guapa</u>	<u>Quatro colunas</u>	
<u>No-materia-quién</u>		
<u>¿Quién me puede dar más</u>	<u>Eu estou com você</u>	
	<u>Você pode confiar em mim</u>	
<u>Hombres fuego en la Plaza</u>		
<u>No llames para armar</u>	<u>Seu cabelo de uma forma branca</u>	
<u>Que no me puede dar más</u>	<u>O passeio levado</u>	
	<u>Branco com uma palidez</u>	
<u>Y allí coagularía</u>	<u>Com uma palidez</u>	
<u>Ir a cenar</u>		
<u>Y verás</u>	<u>Eu estou com você</u>	
	<u>Você pode confiar em mim</u>	
<u>Estoy contigo</u>	<hr/>	
<u>Puedes confiar en mí</u>	<hr/>	