

Alaska (Euphoric)

Rumored in Washington DC
All the spaces between
Moscow Rumors
All the spaces between

If they were furtive
And the condition between
Up the rope again
You shall pick me up on the quai

For my part, I want to be with Gold
It will be certainly pretty

Gerucht in Washington DC
De afstand tussen
Moskou geruchten
De afstand tussen

Als ze vluchtige waren
En de voorwaarde tussen
Op het touw opnieuw
U zal pick me up op de quai

Van mijn kant wil ik worden met goud
Het is zeker mooi

Selon la rumeur à Washington DC
Tous les espaces entre
Rumeurs de Moscou
Tous les espaces entre

S'ils étaient furtives
Et la condition entre
Vers le haut de la corde à nouveau
Vous doit venir me chercher sur le quai

Pour ma part, je veux être avec de l'or
Il sera certainement assez

Gerüchteweise in Washington DC
Die Zwischenräume zwischen
Moskau-Gerüchte
Die Zwischenräume zwischen

Wären sie verstorbenen
Und der Zustand zwischen
Oben das Seil wieder
Sie werden mich auf dem Quai abholen

Für meinen Teil möchte ich mit Gold sein
Es wird sicherlich schön sein

He just sat staring
Postscriptum

Tolerably like
Postscriptum
But how you came
What did you bring

So he stood, hesitated
When she had returned the favor
Rumors in Alaska
One evening in spring

Hij zat staren
Postscriptum

Als verdraaglijk
Postscriptum
Maar hoe u kwam
Wat heeft u brengen

Dus hij stond, aarzelde
Toen had ze de gunst terug
Geruchten in Alaska
Op een avond in het voorjaar van

Il était juste assis regardant fixement
Post-scriptum de lettre

Passablement comme Anna
Mais comment vous êtes arrivé
Qu'avez-vous apporté

Alors il se tenait, hésité
Quand elle a retourné la faveur
Rumeurs en Alaska
Un soir de printemps

Er saß nur starrend
PostScriptum

Ziemlich wie
PostScriptum
Aber wie Sie kamen
Was Sie erbrachten

So dass er stand, zögerte
Wenn sie die Gunst zurückgekehrt
Gerüchte in Alaska
Eines abends im Frühling

A 2(st) 2(st) 2(st) 2(st)
D 3h1 3h1 3h1 3h1 3h1 2(st)
B7 F#5(st) F#5 G#7 G#7 B5(st)G#7 F#5(st) C#m7 C#m7

Alaska (Euphoric)

Si dice a Washington DC
Tutti gli spazi tra
Rumors di Mosca
Tutti gli spazi tra

Se fossero furtivi
E la condizione tra
Ancora una volta la corda
Si deve raccogliere me sul quai

Per parte mia, voglio essere con oro
Sarà sicuramente bella

Se rumorea en Washington DC
Todos los espacios entre
Rumores de Moscú
Todos los espacios entre

Si fueran furtivas
Y la condición entre
Por la cuerda otra vez
Usted me deberá recoger en el quai

Por mi parte, yo quiero ser de oro
Será sin duda muy

Rumores em Washington DC
Todos os espaços entre
Rumores de Moscou
Todos os espaços entre

Se eles eram furtivos
E a condição entre
Se a corda novamente
Você deve me pegar no quai

Pela minha parte, eu quero ser com ouro
Será certamente muito

Washington DC 'da söylenti
Arasında tüm alanlarda
Moskova söylentiler
Arasında tüm alanlarda

Eğer onlar sinsi
Ve arasında durumu
İpi tekrar
Bana quai almak

Bana gelince, ben altın olmak istiyorum
Bu kesinlikle güzel olacak

Appena si è seduto a fissare
Revisione

Tollerabile come
Revisione
Ma come sei venuto
Che cosa hai portato

Così si fermò, esitato
Quando lei aveva restituito il favore
Voci in Alaska
Una sera di primavera

Sólo se sentaba mirando
PostScriptum

Tolerabilmente como
PostScriptum
Pero cómo llegaste
¿Qué traes

Por lo que él estaba parado, dudó
Cuando ella volvió el favor
Rumores en Alaska
Una noche de primavera

Sentou-se só olhando
Postscriptum

Razoavelmente como
Postscriptum
Mas como você veio
O que você trouxe

Então ele ficou, hesitei
Quando ela tinha retornado o favor
Rumores no Alasca
Uma noite na Primavera

Sadece bakarak oturdu
Postscriptum

Bayağı gibi
Postscriptum
Ama nasıl geldi
Ne sen getirdin mi

O yüzden tereddüt
O lehine döndüğünde
Söylentiler Alaska
Bir bahar akşamları

A 2(st) 2(st) 2(st) 2(st)
D 3h1 3h1 3h1 3h1 3h1 2(st)
B7 F#5(st) F#5 G#7 G#7 B5(st)G#7 F#5(st) C#m7 C#m7