

1961, 1961

Youngster Walter schoolyard gate
Robbing better in tunnel shade
On back-lot (stage), Danger(eous) Metallica
In the mongrel pubs next to Zanzibar

We went out, we had funk
1961 in the middle of the dunk

1961, 1961

Youngster Walter at the vineyard gate
Betting in the freakish lane
Number's in aberrant game
Mosquitoes moving toward fallen lane

1961, 1961

Cyllar cop out the airplane jumping / jump
First corps the torrent dancing / dance
Ballyhoo wild ponies stumping / humming
Glass punks into an airplane bumping / bump

1961, 1961

If you call the cops, there I wait
So you say, you leave me, I wait
And if the police sends us away, I wait
So you say, you leave me, I wait
|:1961, 1961:|

The Autumn of 1961
Would be there for my son

We gingen uit, we hadden funk
Zestig in het midden van het dunk

zestig, negentienhonderd zestig

Jongere Walter schoolplein gate
Beroven beter in tunnel schaduw
Op de rug-lot fase, Metallica
In de bastaard pubs naast Afrika

Jonge Walder bij de schoolplein gate
Gokken in de grillige lane
Nummer in afwijkende spel
Muggen de gevallen lane
Jongere Walter bij de gate wijngaard
Wedden in de grillige lane

Last part. *Capo 7 x32010 x02010 02200 xx0211*
This parts no Capo: 55 57 | 75 s x75 | Scheme s: A: 5 7 5

Nummer in afwijkende spel
Muggen toward gevallen spel

Cyber politie uit vliegtuig vertrek
Eerste corps (van) de torrent dansen
Ballyhoo wild pony's neuriën
Glas punks in een vliegtuig stoten

Nous sommes allés, nous avons eu de la France
Mlle-neuf cent au milieu de la chance

Dix-neuf soixantièmes

Jeunes (vignoble) à la cour de la porte d'école
Jeux bizarre envoie hazard
De nombreux matchs aberrants
Moustiques piquent vers la nuit tombée

Jeunes à la porte de la cour d'école
Se veulent dans l'ombre d'un mendiant
Au prochain rang, Danger Metallica
Pour le gobelet de Zanzibar

La police station en cybersauts
Prime de corps pour le torreneau
Poneys sauvages éventualité
Verres cognant en avion

Wir gingen, wir hatten Spass
Sechzig in der Mitte des Funks

sechzig, Neunzehnhunderd sechzig,

Jugend Waller Schultor Haus
Schlucker zu berauben in kessem Haus
Anormalie „Danger“ Metallica
In den Mongrel Bars zu Zanzibar

Jugend Walter Weintor Haus
Sie setzen auf 'nen Strassenrand
Zahlen stechen nie
Mücken wännen, Zahlen, stechen nicht

Erstes Corps, der Feldwebel dem Strom gebeugt
Cyber Majors aus dem Flugzeug zeugt
Wilde Ponys die jucken
Glas-Punks die im Flugzeug mucken
Sesentavas

Walter de los jóvenes en la puerta de la Viña
Apuestas en el carril monstruosa
Número en juego aberrante
Mosquitos hacia el carril caído

Sesentavas

Cyber policías fuera el avión / salida
Primer cuerpo (para) el torrente de baile / danza
Ballyhoo caballos salvajes hipótesis / zumbido
Punks de cristal en un avión topar

Sesentavas

Y llamar a la policía, hay que esperar
Por lo que dices, deja, espero
Y si la policía nos envía, esperar

Sesentavas

El otoño de 1961
Estaría allí para mi hijo

(Diciannove) Sessantesimi

I giovani Walter al cancello del vigneto
Scommesse nella corsia capricciosa
Numero in gioco aberrante
Zanzare in movimento verso la corsia caduta

Autunno del sessantesimi

Cyber poliziotti fuori l'aereo / partenza saltando
Primo corpo (per) il torrente danza
Ballyhoo pony selvaggi stumping / ronzi
Vetro punk in un aeroplano urtando

Autunno del sessantesimi

E chiamare la polizia, non ci vedo
Così si dice, si lascia, aspettare
E se la polizia ci invia, attendere

Autunno del sessantesimi
Ci sarebbe per mio figlio

Hösten Sextiondelar

Ungdomar Walter vid vingården gate
Spel i den missbildade lane

Nummer i avvikande spel
Myggor som rör sig mot den fallna lane

Hösten Sextiondelar

Cyber polisen ut flygplanet / avresa hoppning
Första corps (för) torrent dans
Ballyhoo vilda ponnyer
Glas punks i ett flygplan stöta

Hösten Sextiondelar

Och du kallar polis, det jag vänta
Så du säger, du lämnar, jag väntar
Och om polisen skickar oss, jag väntar

Hösten Sextiondelar
Skulle finnas till för min son

Salimos, nos divertimos
Dezenove sessenta

Jóvenes Walter del patio de viña
En la puerta del vagabond
Números en Danger Metallica
En la discoteca de Zanzibar

Jóvenes Walter del patio de recreo
Juegos de azar en monstruosa calle
Número en juego aberrante
Mosquitos hacia el carril caído

|:sessenta en el centro del avión:|

Cyber policías afuera del avión / salida saltando
Primer cuerpo (para) el torrente de baile / danza
Pinos salvajes hipótesis / zumbido
Punas de vidrio en un avión

|:sessenta en el centro del avión:|